# intelbras

### Guia do usuário Decodificadores para Video Wall

Parabéns, você acaba de adquirir um produto com a qualidade e segurança Intelbras.

Os decodificadores DWL 7804, DWL 7806 e DWL 7809 são soluções para o gerenciamento completo do seu Video Wall. Os produtos podem gerenciar até 4, 6 e 9 monitores (respectivamente) para Video Wall. Os decodificadores DWL 7804 e DWL 7806 têm a capacidade de decodificação máxima de até 8 canais em 4K, enquanto que o DWL 7809 pode decodificar até 12 canais em resolução 4K. Além disso, com esses três decodificadores também é possível ampliar, combinar, sobrepor e deslocar livremente as janelas de quaisquer canais de vídeo. Este guia também serve como base para os decodificadores DWL 7812, DWL 7815, DWL 7818, DWL 7821 e DWL 9860, porque a operação web é muito semelhante.

### 1. Cuidados e segurança

» Leia o manual do usuário: todas as instruções de segurança e operação devem ser lidas antes de se iniciarem as operações com o produto e devem ser mantidas para referências futuras.

» Atenda as advertências: siga todas as instruções indicadas no manual.

» Fontes de energia: este produto deve ser operado somente com a fonte de alimentação que acompanha o produto.

» Instalação: não instale o decodificador sobre lugares instáveis, pois a queda pode danificá-lo ou causar instabilidades na imagem ou no funcionamento. O produto deve ser instalado em local protegido contra exposição a substâncias inflamáveis, explosivas ou corrosivas. Não instale o produto em locais onde a temperatura exceda os níveis acima e abaixo do permitido nas especificações técnicas. Não expor o produto a campos magnéticos e sinais elétricos. Caso ele seja instalado sobre uma superfície metálica, isole a sua base de modo que esta não tenha contato direto com o metal.

### 2. Especificações técnicas

### 2.1 Especificações Técnicas - DWL 7804

Especificações Técnicas	
Processador	Processador Embarcado de Alta Performance
Sistema operacional	Linux
Formato de Vídeo	H.265+, H.265, H.264, MPEG4, MJPEG
Formato de Áudio	PCM, G711
Capacidade de Decodificação Total	2 canais em 8K (32MP) 8 canais em 4K (8MP) 36 canais em 1080p 80 canais em 720p 144 canais em D1

Resoluções de Decodificação	32MP, 12MP, 8MP, 6MP, 5MP, 3MP, 1080p, 720p, 960H, D1	
	HD1, 2CIF, CIF, QCIF	Saídas de Vídeo
Entradas de Vídeo	2 HDMI	
	4 saídas HDMI (2 portas HDMI	Interface
Saídas de Vídeo	1.4 e 2 portas HDMI 2.0) 2 portas BNC	
Interface	· · · ·	Interface de Comunio
	1 porta RJ45 (10/100/1000	
Interface de Comunicação	Mbps)	Comunicação Bidirec
	1 porta RS485	
	1 par 3.5 mm	
Comunicação Bidirecional	Microfone: entrada 50mV / 10KΩ; saída 2.0V / 16Ω	Alarmes
	Entrada: 8 canais	Características elétri
Alarmes	Saída: 8 relés (30 V DC, 1 A / 125 V AC. 0.5 A)	Fonte de alimentação
Características elétricas		Consumo (Padrão)
Fonte de alimentação	12V (DC), 5A	Características Mecâ
Consumo (Padrão)	≤40W	Peso Líquido
Características Mecânicas		Tipo case / material
Peso Líguido	3.23 kg	Cor do Case
Tipo case / material	Metal	Dimensões (mm)
Cor do Case	Preto	Características ambi
Dimensões (mm)	440.0 (L) x 322.25 (P) x 44.0 (A)	Temperatura de oper
Características ambientais		Umidade relativa de
Temperatura de operação	-10ºC – 55° C	2.3 Especificações T
Umidade relativa de armazenamento	10% a 95% RH	Especificações Técni
		Processador
2.2 Especificações Técnicas - DWL 7806		Sistema operacional
Especificações Técnicas		
Processador	Processador Intel x86	Formato de Vídeo
Sistema operacional	Linux	Formato de Áudio
Formato de Vídeo	H.265, H.264, MPEG4, MPEG2, MJPEG	
Formato de Áudio	PCM, G711, AAC	Capacidade de Decoo
	2 canais em 32MP (8K) 25fps	
	6 canais em 12MP (15fps) 8 canais em 4K (8MP)	
Capacidade de Decodificação Total	32 canais em 1080p	
	72 canais em 720p 128 canais em D1	Resoluções de Decod
	32 MP, 12MP. 8MP. 6MP. 5MP.	Entradas de Vídeo
Resoluções de Decodificação	4MP, 3MP, 1080p, 720p, 960H,	
Entradas de Vídeo	2 HDMI e 2 DVI-I	Saídas de Vídeo

	9 saídas HDMI (portas 1, 2, 4, e 5 em res. máx. 4K 30fps; portas 3 e 6 em res. Máx. 4MP (60fps)
~	2 portas RJ45 (10/100/1000 Mbps)
caçao	3 portas RS232 (1 DB9, 2 RJ45) 1 porta RS485
ional	1 par 3.5 mm Microfone: entrada 50mV / 10KΩ; saída 2.0V / 16Ω
	Entrada: 4 canais Saída: 4 relés (30 V DC, 1 A / 125 V AC, 0.5 A)
cas	
0	100V ~ 240 V (AC), 50/60 Hz
	≤70W
nicas	
	4,83 kg
	Metal
	Preto
	440 (L) x 408 (P) x 70 (A)
entais	
ração	-10ºC – 55° C
armazenamento	0% a 95% RH
écnicas - DWL 7809	
	Processador Intel v86
	H.265, H.264, MPEG4, MPEG2, MJPEG
	PCM, G711, AAC
	3 canais em 32MP (25fps)
dificação Total	9 canais em 12MP (15fps) 12 canais em 4K (8MP) 48 canais em 1080p 108 canais em 720p 192 canais em D1
	12MP, 8MP, 6MP, 5MP, 4MP,
lificação	3MP, 1080p, 720p, 960H, D1, HD1, 2CIF, CIF, QCIF
	2 HDMI e 2 DVI-I
	9 saídas HDMI (portas 1, 2, 4, 5, 7 e 8 em res. máx. 4K 30fps; portas 3, 6 e 9 em res. Máx. 4MP (60fps)

Interface	
Interface de Comunicação	2 portas RJ45 (10/100/1000 Mbps) 3 portas RS232 (1 DB9, 2 RJ45) 1 porta RS485
Comunicação Bidirecional	1 par 3.5 mm Microfone: entrada 50mV / 10KΩ; saída 2.0V / 16Ω
Alarmes	Entrada: 4 canais Saída: 4 relés (30 V DC, 1 A / 125 V AC, 0.5 A)
Características elétricas	
Fonte de alimentação	100V ~ 240 V (AC), 50/60 Hz
Consumo (Padrão)	≤70W
Características Mecânicas	
Peso Líquido	4,83 kg
Tipo case / material	Metal
Cor do Case	Preto
Dimensões (mm)	440 (L) x 408 (P) x 70 (A)
Características ambientais	
Temperatura de operação	-10ºC − 55° C
Umidade relativa de armazenamento	0% a 95% RH

### 3. Produto



11	Parafuso	Parafuso de aterramento (GND, 0V)
12	Saída de Áudio	Portas de Saída de Áudio BNC
13	Porta RS-232	Porta RS-232
14	USB	Porta USB 2.0
15	Botão On/Off	Botão para ligar e desligar o produto

### 2.2 Produto - DWL 7806 e DWL 7809



### 10 78 11 12 13

DWL	. 7806 e DWL 7809:	
1	Parafuso	Parafuso de aterramento (GND, 0V)
2	Porta de Energia	Porta para a entrada de alimentação
3	Botão On/Off	Botão para ligar e desligar o produto
4	Saídas HDMI	Portas para conexão dos cabos HDMI que vão para os monitores do Video Wall
5	Porta RS-232	Porta para comunicação serial padrão RS-232
6	USB	Portas USB 3.0
7	Entrada de Áudio	Porta de entrada de áudio
8	Saída de Áudio	Porta de saída de áudio
9	Rede	Portas de rede ethernet (10M/100M/1000M)
10	Porta RS-232	Portas para comunicação serial para controle dos monitores
11	Portas de Alarme	Entradas e Saídas de alarme, portas padrão RS- 485
12	Entradas DVI-I	Entradas de vídeo DVI-I
13	Entradas HDMI	Portas de entrada HDMI

### 4. Instalação

### Para realizar as conexões elétricas, siga o procedimento:

(exemplo de aplicação):



### **Observações:**

- »

### 4.1. Cuidados durante a instalação

- funcionamento do produto;

### 5. Interface Web

### 5.1. Conexão de Rede

Para realizar a conexões de rede, siga as instruções:

1. É possível realizar a conexão dos dispositivos conforme diagrama abaixo

» A conexão de vídeo entre o decodificador e os monitores para Video Wall deve ser feita somente através de cabo HDMI;

Caso deseje que as informações mostradas na tela do computador sejam mostradas em algum dos canais de vídeo do Video Wall, conecte um cabo HDMI ou DVI-I entre o computador e a entrada de vídeo do decodificador;

» Não passe os cabos de rede nem os cabos HDMI na mesma tubulação da rede elétrica ou próximo de equipamentos com irradiação/indução eletromagnética, como por exemplo, cercas elétricas, motores e base de telefone sem fio. A utilização nesses cenários pode causar oscilação nas imagens apresentadas nos monitores;

» Ambientes com alta incidência de sinais RF – como por exemplo, locais próximos a ERBs ou estações de rádio e televisão - podem interferir no

» Os cabos de rede utilizados nas conexões não podem possuir emendas, pois isto irá afetar o funcionamento do produto.

1. Conecte a porta de rede do decodificador na porta de rede do computador, para realizar uma conexão ponto-a-ponto;

2. O IP padrão do decodificador é 192.168.1.108. Configure o IP do seu computador para IP fixo e para um endereço de IP que esteja nessa mesma faixa. Por exemplo: 192.168.1.100, ou 192.168.1.110, etc.;

3. Com o computador, utilizando o prompt de comando (.cmd), efetue o ping para o endereço de IP do decodificador, para se certificar de que a conexão entre eles está OK (comando: ping 192.168.1.108);

4. Utilizando o navegador Internet Explorer, digite o endereco de IP do decodificador na barra de endereços (Digite http://192.168.1.108), e então pressione Enter;

### 5.2. Login no Sistema

- 1. Depois de entrar na interface web do dispositivo, crie um usuário e senha conforme os requisitos apresentados (recomendamos anotar e guardar suas informações de usuário e senha em um local confiável e seguro, caso seja necessário consultar essas informações posteriormente);
- 2. Recomendações: cadastrar uma senha de 8 a 32 caracteres não-vazios e que contenha pelo menos 2 caracteres entre: letra maiúscula, ou letra minúscula, ou números ou caracteres especiais (não utilizar aspas simples, aspas duplas, ";", ".", nem "&");
- 3. Depois de criar o usuário e senha, aparecerá uma tela de login semelhante a essa:

intelt	oras		Habra A	
Nome do usuário: Senha:			] ]	
	Iniciar Sessão	Cancelar		

- 4. Digite o nome de usuário e a senha que você acabou de cadastrar e então clique em "Iniciar Sessão";
- 5. Depois que o login for bem-sucedido, vá na aba de configuração (parte superior da tela); depois, no lado esquerdo da tela, clique em "Rede" e depois em "TCP/IP":

Intelbras   Acesso Web					Tela	Visualização	Configuração Inform	nações 🛛 🙊 admin   Sair
▶ Configuração do si ▼ Rede > TCP/IP	тсрлр							
> Porta > IP de sincronização	Nome da placa Ethernet	Endereço de IP	Modo de rede	Composição Ethernet	Editar		Cancelar vinculação	
▶ Gestão de Eventos ▶ Gerenciamento de	Vincular Placa de rede1		Tolerância ao erro	1,2	2		0	^
⊫ Gerenciamento de								~
	IP Endereço MAC	10.100.19.80 a0.bd:1d:85.cb.c	conf_net.IPgate 7 Máscara de sub	way+: 10.100.19.1 rede 255.255.255.0	conf_net.Mode+: DHCP			
	Versão IP Servidor DNS preferencial	IPv4 0.0.0						
	alternativo	0.0.1	U. U					

Clique no lápis embaixo da palavra "Editar" para poder editar os parâmetros 6. da placa de rede do decodificador. A tela que irá aparecer é semelhante a essa:

Editar		×
Placa Ethernet	Vincular Placa de	
	rede1	
Modo Ethernet	○ NIC único	
Composição Ethernet	Placa de rede1 V Placa de rede2	
Versão IP	IPv4	
Endereço MAC	00.00.00.00.00.00	
Modo	OEstático ODHCP	
Endereço de IP		
Máscara de sub-rede	255 . 255 . 255 . 0	
Gateway padrão		
	DK Cancelar	

- 7. Sugerimos trocar o "Modo" de "Estático" para "DHCP", assim o decodificador vai deixar de ter um IP fixo (192.168.1.108) e vai assumir um IP da rede à qual ele estiver conectado;
- 8. Após isso, o decodificador vai reiniciar, para poder concluir a alteração de IP;
- 9. Conecte o decodificador na rede em que ele vai operar (a mesma rede onde estão operando suas câmeras IP, seus NVRs e DVRs), assim, quando ele reiniciar, ele já vai assumir um IP dessa rede;
- 5.3. Configuração dos Canais de Vídeo e dos Monitores (Telas)

OBS: caso você queira utilizar o software Defense PRO para gerenciar seu Video Wall, recomendamos pular para o tópico 6.1 deste guia para uma melhor experiência.

1. Para criar um layout de Video Wall, vá para a aba "Tela" e clique no botão 📴 do meio da tela ou no botão "+ Video Wall" no canto inferior direito:



2. Será aberta a seguinte tela:



- 3. Clique em "Adicionar Video Wall";
- 4. Insira o nome que desejar para este layout de Video Wall;
- Se estiver trabalhando com 9 monitores instalados de forma 3x3 (3 linhas e 3 5. colunas), escolha o modo destacado na figura abaixo e depois clique em "próximo";









superior direito do canal:

6. Se estiver trabalhando com outro número de monitores ou em uma forma diferente de 2x2 ou 3x3, em vez disso clique na opção MxN e insira o número de linhas e colunas de monitores correspondente ao seu projeto;

7. Clique no quadrado amarelo para selecionar todos os seus monitores (telas). Depois disso, clique nas setas apontadas para a direita no canal 1 para que o decodificador vincule o canal 1 à Tela1, o canal 2 à Tela2, e assim por diante; Configuração de layout de video wall

8. Depois de vinculado cada canal à cada monitor (tela), clique em "feito" para prosseguir para o próximo passo;

9. Volte para a aba de "Tela";

10. Para começar a criar e configurar os layouts dos canais de video dentro do Video Wall, clique em "Divisão de Bloco" (canto inferior direito) e selecione o layout de canais de vídeo que você desejar:



11. Após selecionado o layout desejado, irão aparecer na tela as janelas referentes a cada um dos canais de vídeo:

12. Após clicar em algum desses canais, vão aparecer algumas opções no canto



### 1 Iniciar o tour do canal

- 2 Dividir a janela: essa opcão permite dividir a janela desse canal em várias outras janelas menores; a quantidade de janelas é especificada pelo usuário no momento que ele clica na opção;
- 3 Maximizar Tela: essa opção permite maximizar a janela referente a esse canal para a maior área possível; após maximizada a janela, se clicar novamente nessa opção, a janela volta ao tamanho normal;
- 4 Ajustar Canal: essa opção faz com que a janela do canal aumente até o máximo tamanho possível sem sobrepor nenhum dos outros canais de vídeo;
- 5 Bloquear/Desbloquear Janela: clique para bloquear ou desbloquear a janela do canal; se estiver bloqueado, não será possível fazer nenhuma dessas configurações neste canal;
- 6 Áudio: permitir ou bloquear o áudio referente a esse canal;
- 7 Fechar: fecha a janela desse canal
  - 14. Ainda na aba "tela", as janelas de canais também podem ser criadas livremente. Basta clicar e arrastar com o botão esquerdo do mouse sobre uma área em que ainda não existe nenhum canal; ao arrastar, você determina exatamente o tamanho da janela de acordo com o desejado;

### 5.4. Adicionando câmeras e outros dispositivos de rede

1. Para adicionar as câmeras IP, NVRs e DVRs que estejam na mesma rede que o decodificador, basta entrar na aba de "Configuração", na parte de "Gerenciamento de Sinal de Rede", na opção "Sinal de Rede":

intelbras   Acesso Web					Tela	Visualização Configuração	Informações	A admin   Sair
► Configuração do si	Sinal de rede	2						
⊨ Rede ► Gestão de Eventos	-	Número.	Endereça de IP	Porta	Nome do dispositivo	Fabricante	Tipo	
▼ Gerenciamento de								^
> Sinal Local								
> Grupo de Sinal IF Gerenciamento de								
								~
	Pesquisa de disp	Adicionar					Fitro de exibição N/A	V

2. É possível pesquisar automaticamente os dispositivos que estejam na mesma rede, ou adicioná-los manualmente;

3. Uma vez adicionados, os dispositivos vão aparecer na janela de baixo, como na imagem a seguir:



- 4. Após adicionar o dispositivo, clicar duas vezes nele e alterar o nome, porta, porta HTTP, nome de usuário, senha e número de canais, tudo conforme estiver no dispositivo que você quer adicionar. Se o usuário, senha e porta colocados aqui forem divergentes dos valores reais do dispositivo, o decodificador não conseguirá acessar o dispositivo;
- 5. Depois de adicionar todos os dispositivos desejados, ao voltar para a aba "tela", eles estarão todos disponíveis (em verde), como na imagem abaixo:



6. Clique no dispositivo que você deseja (botão +) e selecione qual stream de vídeo dele você deseja mostrar nas janelas (geralmente, o stream principal). Depois disso, arraste o stream do dispositivo desejado para a janela que você desejar. Após isso, a janela que antes dizia "Sem Sinal" vai passar a conter o nome e o IP do dispositivo que foi adicionado à ela;



7. Como o decodificador também conta com entradas de vídeo HDMI e DVI-I, também é possível colocar associar essas entradas às janelas dos canais. Ou seja, em vez de mostrar uma imagem de um dispositivo, é possível mostrar a imagem que vem pelas portas HDMI ou DVI-I locais do decodificador (Sinal local). Nesse exemplo, basta arrastar "HDMI IN01" ou "DVI IN01" para a janela desejada;

### 6.1. Adicionar Dispositivo no Servidor (Defense Server)

### ← → C ▲ Não seguro | http





DEFENSE IA

3.

Primeiramente é necessário acessar o servidor do Defense e adicionar o decodificador no servidor. Basta seguir os passos abaixo:

1. Abra o navegador de internet e acesse o endereço de IP do seu servidor do Defense. Digite seu usuário e senha para fazer login:

li.	admin/login_login.action		Q	19	ġ	*	0	1
		DEFENSE IA						
		Unairin normal - 1. system 10						
		Colore St Clare T						

2. Na tela inicial do Defense, clique em "Dispositivo":



4. Na tela a seguir, selecione a categoria de dispositivo "Controlador do Video Wall". Digite o endereço de IP do seu decodificador, e depois digite o usuário e senha do seu decodificador. Depois clique em "adicionar":

Adicionar Todos			×	
1. Informações d	e Logon.			
Protocolo:	Intelbras-1	•		
Fabricante:	Intelbras	•		
Adicionar o tipo:	Endereço IP	•		
Categoria do dispositivo:	Controle do Vídeo Wall	•		
Endereço IP:	* 10.100.14.77			
Porta do dispositivo:	* 37777			
Usuário:	* admin			
Senha:	••••			
Organização:	Servidor 2.1	•		
Servidor:	Servidor Central	•		

### 6.2. Criar Layout do Video Wall no Servidor

Para criar um layout de video wall dentro do server do Defense, por favor siga os passos abaixo:

1. Abra uma nova guia do Defense (clicando no botão + na parte superior) e então selecione a opção "Mural de Video"

DEFENSE IA	Início	Nova g	uia × +		
	L	L	Configurações empresariais		
					0 0 0 0 0
			Dispositivo	Usuário	Organização
		/	×		
			Mural de Video	Мара	Banco de Faces
				<b>2</b> (1)	
		G	estão de Estabelecimento	Gerenciamento de Interfonia	

2. Dentro da Aba do mural de vídeo, clique na janela a seguir para adicionar um novo video wall:



- monitor só): 1.Configuração de layout Informações básicas Nome do vídeo wall: • Teste Guia Comentário:
- 3. Na tela a seguir, digite um nome a sua escolha para seu video wall e a seguir utilize as opções de 1 a 5 para determinar quantos monitores você deseja utilizar no seu video wall:

	Cc	onfiguração de layout	Definir ligaç
16 🔤			00
 		Selecionar canal	Ganci
~			
<b>1 2 3</b>	<b>1 2 3 4 5</b>		1 2 3 4 5

- Opção 2: 4 monitores
- Opção 3: 9 monitores
- Opção 4: 16 monitores
- Opção 5: layout personalizado (MxN, onde M é o número de linhas e N o número de colunas do video wall)

1.Configuração de layout			0	onfiguração de layout	Definir liga	çõe
Informações básicas	Tela0	Tela1				
Nome do vídeo wall:						
<ul> <li>Teste Guia</li> </ul>	Tela2	Tela3				
Comentário:						
L						
		16 M-N			0 13	

- •
- •
- ٠

4. Ao escolher a opção 2 (4 monitores), a tela do Defense será semelhante a imagem abaixo. Podemos observar que o Defense entende esse video wall como 4 monitores operando de forma combinada (como se fosse um



5. Porém, se o cliente deseja que seus monitores de video wall operem de forma separada, basta clicar na opção 7 para cancelar a combinação entre os monitores:

Opção 6: combinar monitores

Opção 7: cancelar combinação entre monitores

Opção 8: limpar video wall (apagar todos os monitores)

6. Depois disso, ao clicar em "selecionar canal" a próxima tela será como a imagem a seguir. Nessa tela, é necessário vincular cada saída HDMI do decoder a um monitor no video wall. Normalmente, a saída HDMI 1 é vinculada ao monitor 1, a saída HDMI 2 ao monitor 2, e assim por diante. Para vincular a saída HDMI 1 à tela 1, por exemplo, basta clicar e arrastar com o botão esquerdo do mouse a "screen 01" até o monitor chamado "tela0", como mostram as setas vermelhas na imagem a seguir. Repita esse processo até que todos os monitores estejam vinculados a uma saída HDMI. Depois clique em "concluído"



7. A tela do Defense Server ficará semelhante a imagem abaixo, indicando que o novo video wall foi adicionado com sucesso ao servidor.

DEFENSE IA	Início	Dispositivo	Mural de Vídeo ×	+	
	Configura	ação de layout			
				_	
		+			
				Teste	Guia

### 6.3. Configuração do Video Wall no Cliente (Defense Client)

Depois de criar o layout do video wall do Defense Server, os próximos passos serão feitos no Defense Client.

1. Faça login no seu Defense Client





2. Vá para a página inicial e clique na opção "mural de video":

. . .



3. Ao aparecer a tela a seguir, podemos começar a configurar as divisões de cada janela (cada câmera) no video wall. Selecione a janela do canal (vai aparecer um contorno azul quando estiver selecionada) e depois clique no botão indicado no inferior da tela para dividir a janela em 4 janelas iguais:











O resultado final após dividir várias vezes será um video wall com um layout semelhante a esse:





- Botão 1: dividir a janela selecionada em 4 janelas iguais
- Botão 2: dividir a janela selecionada em 9 janelas iguais
- Botão 3: dividir a janela selecionada em 16 janelas iguais
- Botão 4: dividir a janela selecionada em 36 janelas iguais ٠
- Botão 5: dividir a janela selecionada em 64 janelas iguais
- Botão 6: dividir a janela selecionada em uma divisão personalizada • (usuário determina o número de linhas e colunas)
- Botão 7: excluir todas as janelas do video wall (ATENÇÃO: essa opção limpará todos as janelas do video wall inteiro)
- Botão 8: bloquear/desbloquear a edição das janelas. É necessário clicar nessa opção para desbloquear a janela para edição/manipulação (caso queira arrastar, alterar tamanho, sobrepor janelas, etc)

🕦 🛋 🗙 🗘 🗖 🗶

6. É possível também manipular cada janela de canal individualmente:

# Canal de vídeo não vinculado

- ٠ Botão 9: habilitar/desabilitar áudio na câmera desta janela
- Botão 10: maximizar o tamanho da janela para ocupar o máximo • tamanho disponível (maximização permanente)
- Botão 11: maximizar o tamanho da janela para ocupar o video wall todo (maximização temporária)
- Botão 12: fechar janela ٠

1-1

7. Retornando ao layout do video wall, podemos por exemplo fechar algumas janelas para poder aumentar o tamanho de uma outra janela:

14:	3 <b>4</b> × ◊ □ × 1-7			0 <b>4</b> × 0		Car	nal de vinci	vídeo ulado	o não
Canal de víde	onão Ca	anal	de	vídeo n	ão				
vinculad	0	N	vincu	lado		Car	nal de vinci	vídeo ulado	o não
Canal de vídeo não	Ganal de víde	o não	Gana	i de vídeo	não	Cana	I de vide vinculad	eo não lo	Cana
viriculado	vinculauc	' 	-1-2	Vinculado					
110 8 <b>4</b> × 0 <b>5</b> ×.				6 <b>6</b> 4 0		Cana	l de vide	eo não	Cana
Canal de vídeo não	Canal de víde	o não	Cana	l de vídeo	não		vinculad	0	
vinculado	vinculado	) )	J	vinculado	nuo		5 🕸 Ó		
Virioulado	Vinculade	<b>`</b>		moulado		Cana	al de vide	eo não	Cana
121 8 <b>4</b> × ◊ ◻ ×	1-22 🛞 <b>4</b> x -			0 🔶 O			vinculad	0	
Canal do vídeo pão	Canal da vída	o não	Cana		não		6 <b>4</b> × 0		
vinculado	vinculado	)	Cana	vinculado	nau	Cana	l de vide vinculad	eo não Io	Cana
0						4 🗛			3





Canal de víde

vincula

Canal de víde vincula

Canal de víd vincula

Canal de víd vincula

Canal de vincu

> nal de vídeo nã inculado

vincula Car 0 Can Can

e vídeo não culado

anal de vídeo não vinculado nal de vídeo não

nal de vídeo não

### 8. Selecionamos a janela que será aumentada, desbloqueamos ela e clicamos na opção marcada para maximizar ela permanentemente: vinculado vincillado

									as net como		
17.			0 <b>4</b> × ◊ ◻ ×				Canal de vídeo não vinculado				
video	não	Canal	de vi	ideo n	ião			18 <b>4</b> × <	×□×		
ulado		V	incula	ado		Canal de vídeo não vinculado					
0 <b>3</b> ×									1/24		
o não			Canal	de vídeo	não	Can	al de vic vincula	deo não Ido	Canal		
<b>,</b>			VI	nculado					1-28		
				⊜ <b>4</b> × ¢		Car	al de vic	deo não	Canal		
			Canal	de vídeo	não		vincula	do	1		
			Vi	nculado	nao		@ 4×		1-32		
		3 <b>4</b> × 0 🗆 ×	1-23	0 <b>4</b> × 0		Can	al de vic vincula	deo não ido	Canal		
			<b>a</b> 1						1-36		
onão C	anal de vincu	vídeo não Jado	Canal vi	de vídeo nculado	não	Canal de video não Ca vinculado					
				<b>:</b> c		<u>ا</u>			2		

o não Canal de vídeo não				Canal de vídeo não vinculado			Canal de vídeo não Ca vinculado				nal de vídeo não vinculado		
)	V	inculado											
		Canal de vídeo não vinculado			Canal de vídeo não vinculado			Car	Canal de vídeo não vinculado				
o não	Canal	de vídeo não											
vinculado				Canal de vídeo não vinculado			Canal de vídeo não vinculado				Canal de vídeo não vinculado		
	* * a *												
	~	Canal de vídeo não	Canal de video não vinculado		Cana	l de vi vincula	deo não ado	Cana	al de vid vinculad	eo não do	Cana	I de vide vinculad	o não o
/ideo	não	VIIIculado											
lado		1.80 0.4×0 0.×	Canal vi	de video não inculado	Cana	l de vi vincula	deo não ado	Cana	al de vid vinculad	eo não do	Cana	I de vide vinculad	o não o
		Canal de video não											
			Canal vi	de video não inculado	Cana	l de vi vincula	deo não ado	Cana	al de vid vincular	eo não do	Cana	I de vide vinculad	io não o
Canal de vincu	video nao Ilado	Canal de vídeo não vinculado	Canal vi	de vídeo não inculado	Cana	l de vi vincula	deo não ado	Cana	al de vid vincula	leo não do	Cana	I de víde vinculad	o não o
			4.4	- E	a								m

### 9. É possível fazer algo semelhante com as janelas do monitor 4:

ado	Canal de vídeo n	ão Canal de	vídeo não Car	nal de vídeo não		
	vinculado	vincu	Ilado	vinculado		
de vídeo não	Canal de vídeo não	Canal de vídeo não	Canal de vídeo não	Canal de vídeo não		
	vinculado	vinculado	vinculado	vinculado		
liculado			1-25 ⊚ 4× ♦ ◘ ×			
	Canal de video não	Canal de vídeo não	Canal de vídeo não	Canal de vídeo não		
	vinculado	vinculado	vinculado	vinculado		
			-29 ⊚ <b>4</b> × ♦ 🗖 ×			
	Canal de vídeo não C	Canal de video não	Canal de video não	Canal de vídeo não		
	vinculado	vinculado	vinculado	vinculado		
de vídeo não	Canal de vídeo não	canal de vídeo não	Canal de vídeo não	Canal de video não		
nculado	vinculado	vinculado	vinculado	vinculado		
: 50 64 <b>K</b>	4 🗛 💿 🖕 🖂 🚍 🖂			Apl agora 0		



14 8	< <p>• • • • ×</p>	18	8 <b>4</b> × 0 ×	12 S <b>4</b> x C	× a ×	14	9 <b>4</b> 4 4 5 X	1-0	SKODX
Canal de víde	o não	Canal	de vídeo não	Canal de vídeo vinculado	o não	Canal de vídeo não Car vinculado			al de vídeo não vinculado
vinculado	)	v	inculado						
H 0				Canal de vídeo não vinculado		Canal de vídeo não vinculado		Can	al de vídeo não vinculado
Canal de víde	o não	Canal	de vídeo não						0 •× • 🗆 ×
vinculado	vinculado			Canal de vídeo vinculado	Canal de vídeo não vinculado		Can	al de vídeo não vinculado	
14									14. O . O O X
-			Canal de vídeo não		Canal de video não vinculado				
Canal de v	∕ídeo	não	vinculado	Canal	án	1 0 0 0 0 X			
vincu	lado		140 G # + +						Canal de vídeo não vinculado
11100			Canal de video nao	V	Inc	culad	0		1 <b>4</b> 9 4 × 0 ⊐ ×
121 ⊜4ko⊡×14			142 G 4+ O D X						Canal de video não vinculado
Conal de vídeo pão	Conol do	vídoo pão	Canal da vídeo pão						A CAROEX
vinculado	vinculado vinculado			Canal de video não vinculado	Canal	de video não rinculado	Canal de vide vinculad	io não o	Canal de vídeo não vinculado
O Detute				4 A O 1 E E E	9				Apragova 0 - 🛄

10. Após configurar todas as janelas dos canais da forma que desejar, é preciso vincular cada janela a uma câmera que esteja adicionada no Defense. Para isso, basta selecionar a câmera desejada, clicar com o botão esquerdo do mouse e arrastar até a janela desejada:



11. Repetir esse processo até que todas as janelas estejam com alguma câmera vinculada. Note que a mensagem muda de "canal de vídeo não vinculado" para "1 fonte de vídeo vinculada":

					Vinodiada	VIIIO	uluuu			
1 fonte de vío vinculad	te de vídeo foi 1 font vinculada v		e de vídeo foi ′inculada		<sup>1-13</sup>	1-14		1-15 1 for		
					(14 © #× 0					
1 fonte de vincu	fonte de vídeo foi vinculada			o foi • × •o foi	1 fonte o vine	deo f a	foi			
1 fonte de vídeo foi vinculada	1 fonte de vincu	vídeo foi lada	1 fonte de víde vinculada	o foi	1-35 ⊚ <b>4</b> ×	⊚ <b>€</b> × ◇ □ × nte de vídeo foi vinculada	1-37 ⊚ ≰× ↔ 1 fonte de vic vinculad	leo foi a		
<b>O</b> <sub>Detalhe</sub>			• • • • • •		4 A © 1∎ 33 E ₽					

12. Por fim, clique em "aplicar agora" para efetivar o layout do seu video wall e enviar as informações aos monitores. Após clicar nesse botão, ele ficará na cor azul e todas as câmeras vão aparecer nos monitores do seu video wall.



### 6.4. Outras Opções de Manipulação das Janelas dos Canais

### 6.4.1. Limpar todos as janelas (canais) do Video Wall

Como visto anteriormente, ao clicar no botão 7, ele remove todas as janelas do video wall inteiro, deixando uma tela completamente limpa (sem janelas):



### 6.4.2 Criar Novas janelas livremente

Ao clicar com o botão esquerdo do mouse em uma área em branco (sem nenhuma janela), é possível criar uma nova janela de um tamanho qualquer. Basta clicar e arrastar até a janela atingir o tamanho desejado:



### 6.4.3. Alterar Manualmente o tamanho das janelas

Ao clicar em uma janela do video wall, temos a opção de redimensionar ela livremente. Primeiro, certifique-se de que a janela está desbloqueada (botão 8).



Depois coloque o mouse em cima da borda azul da janela. Em seguida, clique com o botão esquerdo e arraste até a janela atingir o tamanho desejado:





### 6.4.4. Arrastar Janelas (Canais) livremente





Para arrastar uma janela de um ponto até outro, basta clicar na janela desejada com o botão esquerdo do mouse e arrastar até o ponto em que se deseja. Importante lembrar que a janela também precisa estar desbloqueada.



### 6.4.5. Sobrepor Canais

Também é possível arrastar uma janela de forma que ela figue sobreposta à outra. Basta arrastar o canal para o local desejado:

1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo fo	. 1 fonte de vídeo foi vinculada vinculada vinculada
vinculada vinculada	
14 © 4× 0 □ × 17 🖉 4× 0 □	× 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada
1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo fo	193 <u>0 € 4× 0 × 1</u> 94 © 4× 0 □ × 1×15 © 4× 0 □ ×
vinculada vinculada	1 fonte de vídeo foi vinculada vinculada vinculada
1-3 © \$\$× \$ □ X 1-17 © \$\$× \$ □	x 14 © #× 0 □ × 128 © #× 0 □ ×
1 fonte de vídeo foi	1 fonte de vídeo foi x 1 fonte de vídeo foi 1000 foi
vinculada 1 fonte de vídeo f	vinculada
vinculada ۱۶۶۱ ۵ ۹۰ ۵ ت ۲۶۶ ۵ ۹۰ ۵ ۲۰۵۵ ۱۹۶۵	x 1 fonte de video foi vinculada
1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi vinculada vinculada vinculada	135     ● ● ▲ ○ □ × 136     ● ● ▲ ○ □ × 137     ● ● ▲ ○ □ × 138     ● ● ▲ ○ □ × 138       1     1 fonte de video foi vinculada
	44 aprox 0
Aural dev	
H ⊜¶×⊙⊡×18 ⊜¶×⊙⊡	
1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo fo	. 1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi vinculada vinculada
1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi vinculada	1 fonte de vídeo foi vinculada     1 fonte de vídeo foi vinculada     1 fonte de vídeo foi vinculada       18     1     1
1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi	1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada         1       1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1         1       1       1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1         1       1       1       1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1         1       1       1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada
1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi vinculada	1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada         1       1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1         1       1       1       1       1       1         1       1       1       1       1       1       1         1       1       1       1       1       1       1       1         1 </td
1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada	1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada         1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada         1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada         1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada         1       1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada         1       fonte de vídeo foi vinculada       1       fonte de vídeo foi vinculada       1
1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada	<ol> <li>1 fonte de vídeo foi vinculada</li> </ol>
1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada	<ul> <li>1 fonte de vídeo foi vinculada</li> </ul>
1 fonte de vídeo foi vinculada 1 fonte de vídeo foi vinculada	<ul> <li>1 fonte de vídeo foi vinculada</li> </ul>
1 fonte de vídeo foi vinculada       1 fonte de vídeo foi vinculada         1 fonte de vídeo foi vinculada       1 fonte de vídeo foi vinculada         1 fonte de vídeo foi vinculada       1 fonte de vídeo foi vinculada         1 fonte de vídeo foi vinculada       1 fonte de vídeo foi vinculada         1 fonte de vídeo foi vinculada       1 fonte de vídeo foi vinculada         1 fonte de vídeo foi vinculada       1 fonte de vídeo foi vinculada         1 fonte de vídeo foi vinculada       1 fonte de vídeo foi vinculada	<ul> <li>1 fonte de vídeo foi vinculada</li> </ul>
1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vídeo foi	<ol> <li>1 fonte de vídeo foi vinculada</li> </ol>

### 6.4.6. Duplo Clique em cima da janela

Ao dar um duplo clique (com botão esquerdo) do mouse em uma janela, a mesma vai se maximizar temporariamente. No entanto, o comportamento dessa função é diferente dependendo da forma como o video wall foi adicionado no Defense Server. Mas em ambos os casos, ao dar duplo clique novamente no canal que foi maximizado, o canal volta ao tamanho e posição originais.

• Video Wall com Monitores Combinadas: nesse caso, ao dar um duplo clique em uma janela, ela vai se maximizar de forma a ocupar todo o espaço do video wall (no caso do exemplo, vai ocupar todos os 4 monitores do video wall).

Mandalaren, Tento Gasa 🔹 Taenta lesse 1 1-1 🗧 🕸 🗢 🗘	• • • •	6 <b>6</b> 0 0 X	1-2	⊖ <b>4</b> × ≎	a ×	14	6 <b>4</b> × 0 0 ×	1.0	6400
1 fonte de vídeo f	oi 1 font	e de vídeo foi		fonte de vídeo vinculada	o foi	1 fonte de vinc	e vídeo foi ulada	1 fo	nte de vídeo vinculada
vinculada	V	rinculada							
ra Sat⊧o.				fonte de vídeo vinculada	o foi	1 fonte de vinc	e vídeo foi ulada	1 fo	nte de vídeo vinculada
1 fonte de vídeo f	oi 1 font	e de vídeo foi							
vinculada	V. 1	vinculada	1	fonte de vídeo vinculada	o foi	bi 1 fonte de vídeo foi vinculada			nte de vídeo vinculada
13									
		1 fonte de vídeo foi			1 fonte de video vinculada				
1 fonte de vío	deo foi	vinculada		1 fonte		e vídeo foi			
vinculad	a	128 0 4* 0 E X			, U			1 fonte de video vinculada	
		1 tonte de video toi		VI	nc	uiad	a		
121 ⊜ <b>4</b> × 0 ⊡ × 122		143 0 (* ¢ ± ×							1 fonte de video vinculada
1 fanta da vidas fai 1 fant	io do vídeo foi	1 fanto do vídeo foi							
vinculada	rinculada	vinculada		fonte de vídeo foi vinculada	1 font V	e de video foi inculada	1 fonte de vi vinculad	deo foi la	1 fonte de video vinculada
O Detaile			<b>a</b> 1	131 B 🗉 🖬					

# 1 fonte de vídeo foi vinculada

Video Wall com Monitores Separados: nesse caso, ao dar um duplo clique • em uma janela, ela vai se maximizar de forma a ocupar toda a área do monitor em que ela se encontra. Ou seja, ela não vai expandir para o video wall inteiro.

Hand da v. Tetto Gue 🔹 Taxeta I I 1-1	===1 . 5 €x 0 ⊡ ×	I ₽ ™	8 <b>6</b> × 0 0 ×	12 0 <b>4</b> 0	- II × 14	9.4	• = × +		E • • • •
1 fonte de vídeo foi vinculada		1 font	e de vídeo foi	1 fonte de víde vinculada	io foi 1 f	onte de vío vinculac	deo foi la	1 font	e de vídeo foi ⁄inculada
		v	rinculada						
		14		1 fonte de víde vinculada	eo foi 1 f	onte de vío vinculac	deo foi la	1 font V	e de vídeo foi ⁄inculada
1 fonte de vídeo foi		1 font	e de vídeo foi	13 O 44 O					
vinculad	vinculada		vinculada	1 fonte de víde vinculada	eo foi 1 f	onte de vío vinculac	deo foi la	1 font v	e de vídeo foi ⁄inculada
			1 fonte de vídeo foi						l fonte de video fo vinculada
1 fonte de	e víde	o foi	vinculada	1 fonte de vídeo foi					
vino	Jodo							1	fonte de video fo
vinculada			1 fonte de vídeo foi	vinculada					
a			vinculada						fonte de video fo vinculada
				1.8 S 6 4 0 D X	1-36 G 4×				
1 fonte de vídeo foi vinculada	1 fonte de vincu	vídeo foi Ilada	1 fonte de vídeo foi vinculada	1 fonte de video foi vinculada	1 fonte de vincula	video foi 1 fe ada	onte de vide vinculada		l fonte de video fo vinculada
					a				



### 6.4.7. Exibir prévia de um Canal de vídeo

Existem duas formas de exibir a prévia de um canal de vídeo. Em ambas as formas, só é possível exibir a prévia de 1 canal de cada vez.



•



• Janela de Visualização: basta clicar no canal (janela) desejado, selecionar a opção "detalhe" e depois clicar no botão "abrir vídeo". No canto inferior esquerdo abrirá uma miniatura com a prévia desse canal:



Modo de exibição traseira: basta clicar primeiro na opção "exibição traseira" (botão 9) e depois clicar no canal desejado para exibir a prévia:





### 6.4.8. Trocar entre stream secundário / primário

Basta selecionar um canal que já está com alguma câmera vinculada, clicar na opção "detalhe" e alterar para o tipo de stream desejado:

DEFENSE IA	Mural de vídeo					
Recursos	Mural de v Teste Guia 🔹 Tarefa:	teste 1 👻 📮	1 🖻			
\star Pesquisar Q		® 4× ↔ ◻ ×	1-5	® 4× ≎ ⊡ ×		
♥ VIP Intelbras ▼	1 fonte de ví	deo foi	1 fonte	e de vídeo foi	1	
Câmera Externa 2	vinculac	ia	V	Inculada	1-10 1	
✓ O Speed Dome Exter		® <b>4</b> × ◆ □ ×	1-7	® ¶× ♀ ⊟ ×	5	
<ul> <li>➡ IP PTZ Camera</li> <li>➡ O VIP 5220</li> </ul>	1 fonte de ví	deo foi	1 fonte	onte de vídeo foi		
VIP INTELBRAC	vinculac	la	V	inculada	"	
BCM 4G			) (× <> 🗆 ×	1-17 ® ¶× � ⊡ X		
✓ I SVR 7116 IA ⊖ SVR 7116 IA_1 → SVR 7116 IA_1 → SVR 7116 IA_1	1_fonte de	e víde	o foi	1 fonte de vídeo foi vinculada		
SVR 7116 IA_:				1-20 ⓒ ¶× � ⊟ >		
<ul> <li>ENVD 70128</li> <li>ED DECODER</li> <li>ED BCM 2</li> </ul>	VINC	Jiada		1 fonte de vídeo foi vinculada		
🕨 🖙 Termica	1-21 © ¶× ♦ 🗆 ×		) <b>(</b> * • 🗆 ×	1-23 ⓒ <b>4</b> × � ⊟ ×		
CONTAGEM     Q     VIP Intelbras     Q     71210	1 fonte de vídeo foi vinculada	1 fonte de vincu	vídeo foi Ilada	1 fonte de vídeo foi vinculada		
Visualização	P Detaihe			• • • • • • • • •	L F	
	número J <mark>a</mark> nela Canal	T(s) perm. 🖌 Stre				
2004	1 1-7 VIP INTELBRAS	15 Stre	am Extra 1 🔻 IN/A	⊙ ↑ ↓ ≦		
1000		Stre Stre	am Extra 1 Stream Prin am Extra 2	ncipal		

### 6.4.9. Ferramenta de Zoom

Quando um video wall possui muitas janelas (canais) em um mesmo monitor, fica difícil a visualização das janelas. Para isso, pode-se usar a ferramenta de zoom. Na parte inferior direita da tela, clique na aba azul para abrir a ferramenta:



Clique no quadrado azul da ferramenta de zoom e utilize o SCROLL UP e SCROLL DOWN do mouse para controlar o zoom in e o zoom out.

Mural de v Teste Cuia	Tarefac Isole 1	• 🖻 😰						
1 fonte de vídeo foi vinculada	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	1	fonte de vídeo foi	1 fonte			
19 😡 🕸 🗢 🗆 🗡								1 Ionte
Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado		vinculada	VI
Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	1	fonte de vídeo foi	1 fonte
							vinculada	1 Ionte
Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado			VII
Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	1	fonte de vídeo foi	1 fonte
								i ionte
Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado		vinculada	Vir
1 fonte de vídeo foi vinculada	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	1 fonte de	e vídeo foi			
0								
				the same same same and the same same same same same same same sam	the second se			

É possível clicar e arrastar o quadrado azul da ferramenta de zoom para deslocar ele rapidamente para o local desejado. Nesse caso, deslocamos ele para a parte inferior do video wall:

DEFENSE IA	Mural de video	1							
	Manal Balv. Paste Cola	· Tavic Los I							
e Provense Q	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de video não vinculado	vinculaua	VIII	
Câmera Externa									
CAM 13	1 fonte de video foi vinculada	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	1 fonte de	a vídeo foi			
O Second December 2					i ione de				
	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	VINCU	ulada	1 fonto	de v	
C VIP INTELERA	47 6 4 0 C X								
<ul> <li>Q LINNA COM IA</li> <li>Q VIP INTELINA</li> <li>I INTELINA</li> </ul>	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	1 fonte d	e vídeo foi	vin	cula	
					i ionte u	e video ioi	VIII	Guia	
	Canal de vídeo não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	VINC	ulada			
<ul> <li>SOLUTION</li> <li>NUD 70128</li> </ul>									
P C DECODER									
Gan BCM-2     Gan BCM-2     Gan Barrison     Gan Construction     Gan Construction     Gan Construction     Gan Construction	1 fonte de vinc	e vídeo foi ulada	1 fonte de vinci	e vídeo foi ulada	1 fonte de vincເ	e vídeo foi ulada	1 fonte de vídeo foi 1 fo vinculada		
	nimen lanta G								
	1 bl W	Finebras TS	Stream Extre 1 N/A	S + + #					

14 🕀 🗱 O 🖂 🗙	1-5 G 4× 0 □ ×	16 G 4× 0 □ ×	
1 fonte de vídeo foi vinculada	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	
1-19 🛛 🖈 🗢 🗖 🗙	1249 4× 0 🗆 ×	1-25@ 4× 0 □ ×	
Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	
1-31@ 4× 0 🗆 ×	1-32 🛛 🕯 K O 🖽 🗙	1-33 G 4× 0 □ ×	
Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	
1-42@ 4× 0 🗆 ×	1436 4× 0 0 ×	1-446 4× 0 □ ×	
Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	Canal de video não vinculado	
1-48 🛛 🔹 O 🖂 🗙	1-498 4× 0 □ ×	1-50 S 4× 0 I ×	
Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	
1-54@ 4× 0 🗆 ×	1-55⊕ 4× ↔ □ ×	1-56⊜ ∉× ○ □ ×	
Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de vídeo não vinculado	
	1-60 S 4× 0 □ ×	1-61@ 4× 0 □ ×	
1 fonte de video foi vinculada	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	
1-63 🔀 🖨 🗘 🗖 🗙	164 🔂 🛋 X 🔿 🖂 X	1-85 G 4× O 🗆 ×	
Canal de vídeo não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	
1-676 4× 0 □ ×	1-68 S 4× 0 □ ×	1-60 🛭 🖈 🗢 🗆 🗙	
Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	
1-71 🔀 🛊 🗘 🖽 🗙	1-72⊜ 4× ⊙ □ ×	1-738 4× 0 □ ×	
Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	Canal de video não vinculado	
1 fonte de	e vídeo foi ulada	1 fonte d	e ul

Após configurar seu layout para o video wall, é possível salvá-lo para poder usar no futuro. Basta clicar na opção salvar como (seta vermelha) e dar um nome para o layout. Após isso, o layout ficará salvo na barra "Tarefa":



D	EFE	NSE	a
Red			
*			Q
		D. Alb	
	• <u>@</u>	Câmera	
1	• <u>0</u>	Câmera	e 15 Externa 2
		😼 VIP	
	• @	Speed D	
	0		1Z Cameri n
			INTELBRA
	.0	UNHA (	COM IA

DE	FE	NS	E	a
*				
		9		
	0			
		₽	CAN	
	0			
		5		
	0			
		9		
	0			
		-	VIP	
	0	LIN		
		9		
►	-	BCN		
-		SVR	711	6 1A

Ao clicar com o botão direito do mouse em cima da ferramenta de zoom, ela retira todo o zoom e volta à tela normal do video wall.



6.4.10. Salvar Diferentes Layouts de Video Wall

Para adicionar um novo layout, basta clicar na opção "Adicionar" da barra "tarefa", configurar o novo layout e em seguida clicar em "salvar como" novamente:



Todos os layouts ficam salvos na aba "Tarefa":



Ao clicar em um layout salvo, o Defense trocará o layout atual para o layout selecionado no mesmo momento. Para que o novo layout entre em vigor e realmente carregue todas as câmeras no video wall, é necessário apertar o botão "aplicar agora" no canto inferior direito da tela:



Abaixo estão alguns exemplos de layouts que deixamos salvos:

1-1 S €× O □ ×								
1 fonte de vídeo foi vinculada	1 fonte v	e de vídeo foi inculada	1 fonte de vídeo foi vinculada ™ • • • • • × 1 fonte de vídeo foi	1 fonte de vincu 1 fonte de	e vídeo foi ulada ■ ≪ ◇ ■ × ● vídeo foi	1 fonte de vídeo foi vinculada		
1 fonte de vídeo foi vinculada	1 font v	e de vídeo foi ⁄inculada	vinculada ∺	vincu 1 fonte de vincu	µlada ◎ ቁ ◇ □ × ◎ vídeo foi µlada	vinculada I⇒5		
<sup>1</sup> 1 fonte de víde vinculada	1 fonte d vinc	le víc culad	deo fe a	Di tonte de video foi vinculada 1 fonte de video foi vinculada 1 fonte de video foi vinculada				
1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vinculada vincu	e vídeo foi ulada	1 fonte de vídeo foi vinculada	1-35 S 4× O ⊡ × 1-36 ( 1 fonte de video foi vinculada v	© ≰× o □ × e de video foi /inculada	1-37 S 4× ↔ 1 fonte de vid vinculada	eofoi 1 fonte de video foi a vinculada		
1 fonte de vídeo foi vinculada	1 font	e de vídeo foi rinculada ∘ • ∘ ≖ ×	<sup>™</sup> 1 fonte de vincu	e víde ulada	o foi	14     1 fonte de vídeo foi     vinculada     12     1 fonte de vídeo foi     vinculada		
1 fonte de vídeo foi vinculada	1 font v	e de vídeo foi ⁄inculada	<sup>1+13</sup>	1 fonte de vinci	o • o □ × o vídeo foi ulada	1 fonte de vídeo foi vinculada		
1 fonte de	1 fonte de vídeo foi				1 fonte de vídeo foi vinculada vincu			
vincı	ulad	la	1 fonte de vídeo foi 1 font vinculada v			e de vídeo foi inculada		
Muzal Bey. Teste Guia. • Taeste teste 3. • T 1-1	<b>) 62</b> ○ 4+ ◇ □ ×	12	0 <b>4</b> × 0 ⊡ ×	13				
1 fonte de vídeo foi 1 fonte de vinculada vincu			e vídeo foi ulada	1 for	nte de vinci	e vídeo foi ulada		
1 fonte de víde vinculada	o foi	1 fonte de vincu	e vídeo foi ulada	vídeo foi 1 fonte c lada vinc		e vídeo foi ulada		
1 fonte de víde vinculada	e vídeo foi 1 fonte de vídeo ulada vinculada			e vídeo foi Jlada				

### Nome do cliente:

Assinatura do cliente:

Nº da nota fiscal:

Data da compra:

Modelo:

Nº de série:

Revendedor:

- 1. Todas as partes, peças e componentes do produto são garantidos contra eventuais vícios de fabricação, que porventura venham a apresentar, pelo prazo de 1 (um) ano sendo este de 90 (noventa) dias de garantia legal e 9 (nove) meses de garantia contratual –, contado a partir da data da compra do produto pelo Senhor Consumidor, conforme consta na nota fiscal de compra do produto, que é parte integrante deste Termo em todo o território nacional. Esta garantia contratual compreende a troca gratuita de partes, peças e componentes que apresentarem vício de fabricação, incluindo as despesas com a mão de obra utilizada nesse reparo. Caso não seja constatado vício de fabricação, e sim vício(s) proveniente(s) de uso inadequado, o Senhor Consumidor arcará com essas despesas.
- 2. A instalação do produto deve ser feita de acordo com o Manual do Produto e/ou Guia de Instalação. Caso seu produto necessite a instalação e configuração por um técnico capacitado, procure um profissional idôneo e especializado, sendo que os custos desses serviços não estão inclusos no valor do produto. Constatado o vício, o Senhor Consumidor deverá imediatamente comunicar-se com o Serviço Autorizado mais próximo que conste na relação oferecida pelo fabricante – somente estes estão autorizados a examinar e sanar o defeito durante o prazo de garantia aqui previsto. Se isso não for respeitado, esta garantia perderá sua validade, pois estará caracterizada a violação do produto.
- 3. Na eventualidade de o Senhor Consumidor solicitar atendimento domiciliar, deverá encaminhar-se ao Serviço Autorizado mais próximo para consulta da taxa de visita técnica. Caso seja constatada a necessidade da retirada do produto, as despesas decorrentes, como as de transporte e segurança de ida e volta do produto, ficam sob a responsabilidade do Senhor Consumidor.
- 4. A garantia perderá totalmente sua validade na ocorrência de quaisquer das hipóteses a seguir: a) se o vício não for de fabricação, mas sim causado pelo Senhor Consumidor ou por terceiros estranhos ao fabricante; b) se os danos ao produto forem oriundos de acidentes, sinistros, agentes da natureza (raios, inundações, desabamentos, etc.), umidade, tensão na rede elétrica (sobretensão provocada por acidentes ou flutuações excessivas na rede), instalação/uso em desacordo com o manual do usuário ou decorrentes do desgaste natural das partes, peças e componentes; c) se o produto tiver sofrido influência de natureza química, eletromagnética, elétrica ou animal (insetos, etc.); d) se o número de série do produto tiver sido adulterado ou rasurado; e) se o aparelho tiver sido violado.
- 5. A Intelbras não se responsabiliza pela instalação deste produto, e também por eventuais tentativas de fraudes e/ou sabotagens em seus produtos.

Sendo estas as condições deste Termo de Garantia complementar, a Intelbras S/A se reserva o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem aviso prévio. O processo de fabricação deste produto não é coberto pelos requisitos da ISO 14001. Todas as imagens deste manual são ilustrativas.

## intelbras

Importado no Brasil por: Intelbras S/A – Indústria de Telecomunicação Eletrônica Brasileira Rodovia SC 281, km 4,5 – Sertão do Maruim – São José/SC – 88122-001 CNPJ 82.901.000/0014-41 – www.intelbras.com.br

> 01.22 Origem: China