

# intelbras

---

Manual do usuário

**VIP S5036**

# intelbras

**VIP S5036**

**Câmera Speed Dome IP**

Parabéns, você acaba de adquirir um produto com a qualidade e segurança Intelbras.

A câmera Speed Dome IP Intelbras VIP S5036 é uma câmera de segurança com resolução D1, para sistemas de monitoramento e vigilância por vídeo IP. Pode ser usada com os sistemas de CFTV Intelbras, para um sistema de monitoramento seguro, estável e integrado. Sua instalação e gerenciamento podem ser feitos através de interface web de forma rápida e fácil.

# Índice

1. Especificações técnicas	5
2. Características	7
3. Cuidados e segurança	7
3.1. Proteção contra raios e surtos de tensão.	7
4. Produto	9
4.1. Visão detalhada.	9
5. Instalação	9
5.1. Requisitos básicos	9
5.2. Cabeamento	10
5.3. Instalação de suporte de parede.	10
5.4. Instalação da câmera	11
6. Funções	14
6.1. Transmissão via rede	14
6.2. OSD.	14
6.3. Pan e Tilt	14
6.4. Preset	14
6.5. Auto Scan	14
6.6. Tour.	14
6.7. Patrulha.	15
6.8. Máscara de privacidade	15
6.9. Ação sob alarme	15
6.10. Rotação automática.	15
6.11. Autodiagnostico.	15
6.12. Modo dia/noite (colorido e preto e branco).	15
6.13. Foco automático	15
6.14. Compensação de luz de fundo	15
6.15. Pan, Tilt e Zoom	15
6.16. Localização inteligente 3D	15
6.17. Programação	15
6.18. Status de inatividade	16
6.19. Rotação da imagem - flip.	16
7. Conexão dos cabos	16
7.1. Conexões gerais.	16
8. Conexões analógicas	17
8.1. Configuração	17
8.2. Conexões gerais.	17
8.3. Topologia de conexão das câmeras speed domes	17
8.4. Conexão alarme.	18
8.5. Conexão do teclado.	19
8.6. Barramento RS485.	19
8.7. Problemas detectados na prática	20
8.8. Dúvidas frequentes sobre o barramento RS485.	21
8.9. Conexão dos cabos	22

9. Conexão via rede	22
9.1. Conexão de cabos	22
9.2. Observação para permitir o acesso	23
9.3. Requisitos de sistema	24
9.4. Software de instalação	24
9.5. Acesso à interface	29
10. Visualizar	30
10.1. Configuração do stream	31
10.2. Funções de vídeo	32
10.3. Controle de exibição do vídeo	33
10.4. Menu do sistema	35
11. Configurar	36
11.1. Câmera	36
11.2. Vídeo	36
11.3. Foto	40
11.4. Sobreposição	41
11.5. Diretório	42
11.6. Áudio	42
11.7. Rede	42
11.8. Gerenciar evento	57
11.9. Alarme	62
11.10. Anormalidades	63
11.11. Armazenamento	64
11.12. Sistema	68
11.13. Informação	76
12. Alarme	78
12.1. Tipo de alarme	78
12.2. Operação	78
12.3. Som do alarme	78
13. Logout	78
14. Menu OSD	79
14.1. Estrutura	80
14.2. Menu principal	81
15. Configuração do DVR	93
15.1. Configuração de PTZ	93
16. Operação	94
16.1. Operação do PTZ	94
17. Dúvidas frequentes	97
Termo de garantia	100

# 1. Especificações técnicas

## Geral

Modelo	VIP S5036
Processador	TI DaVinci Series DSP
Sistema Operacional	Linux® Embarcado
Recursos	Monitoramento remoto simultâneo, gravação e controle remoto.
Interface do Usuário	Web, CMS (DSS/ PSS), DMSS, NVR

## Câmera VIP S5036

Sensor de Imagem	1/4" Super HAD CCD II
Distância Focal	3,4 mm até 122,4 mm
Pixels efetivos	PAL: 752 (H) x 582 (V) NTSC: 768 (H) x 494 (V)
Resolução	600 TVL (Colorido) e 650 TVL (Preto e Branco)
Zoom	36X
Velocidade do obturador	Auto: 1/1 ~ 1/100,000s Manual: 1/1 ~ 1/10,000s
Foco	Automático com substituição manual
Diafragma (íris)	Automático com substituição manual
Campo de visão	57.8° (zoom wide) até 1.7° (zoom tele)
Compensação de luz de fundo (BLC)	Automático com substituição manual
WDR	65 dB
Controle de ganho	Automático com substituição manual
Relação sinal ruído	>50 dB
Equilíbrio do branco	Auto / ATW / Indoor / Outdoor / Manual
Saída de vídeo	1 Vpp, 75
Estabilização da imagem	Automático
Formato de vídeo analógico	NTSC
Filtro infravermelho	Automático com substituição manual
Dia/Noite	Automático (ICR)
Sincronização	Bloqueio de linha (ajuste do atraso de fase vertical -90° +90°) e cristal interno.
Porta serial de controle da câmera	RS485
Distância mínima do objeto	Configurável com mínimo de 10 cm

## Iluminação mínima

Modo dia - color	0.01 LUX/F1.6 (AGC ON, Slow Shutter ON)
Modo noite (filtro infravermelho ligado)	0.001LUX/F1.6 (AGC ON, Slow Shutter ON)

## Características elétricas

Alimentação	24 VCA 1.5 A (±10%)
Consumo total	15 W sem aquecedor 50 W com aquecedor ligado
Sistema de controle de temperatura interno	Ventoinha (cooler) e aquecedor (heater) ambos com acionamento automático.

## Mecânica

Peso	5 kg
Dimensões (Diâmetro x Altura)	222 mm x 324 mm
Pintura	Anticorrosiva
Alcance de rotação horizontal	0° até 360° contínuo
Alcance de rotação vertical	-2 até 90° com auto flip
Velocidade variável horizontal	0.1 até 300°/s
Velocidade variável vertical	0.1 até 150°/s
Velocidade de pré-posicionamento	Horizontal 300°/s vertical 180°/s

## Características ambientais

Temperatura de operação	-40° ~ 60 °C
Umidade relativa	<90%
Proteção	IP66
Supressão de picos	Protetor anti-surto, pulsos repentinos na ordem de 4000 V.

## Alarme

Entrada de alarme configurável NA/NF	2
Saída de relé NA/NF	1

## Características complementares

Pré-posições (preset)	80
Auto-scan	5
Tour	8
Patrulha	5
Funções PTZ horizontais	Horizontal 0–360° contínuos, vertical -2° –90° auto flip 180°.
Máscara de privacidade	8
Função extra	Posicionamento inteligente 3D na tela
Operação remota	Pode ser usada via software web, software SIM ou software Digifort.

## Conectores

Saída de vídeo analógica	BNC (1)
RS485	Borne com terminal fixado por parafuso
Alarmes	Borne para conexão
Alimentação	Borne com terminal fixado por parafuso

## Gravação

Compressão do vídeo	H.264, MJPEG4
Resoluções do vídeo em pixels	D1 (704 x 480) VGA (640 x 480) CIF (352 x 240) QVGA (320 x 240) QCIF (176 x 120)
Gravação em servidor FTP	Agendada
Velocidade de encoder	1f/s-30f/s para cada stream, depende da resolução.
Bit rate	48 kbps ate 4096 kbps
Deteccção de movimento	396 (22x18) zonas de deteccção com 6 níveis de sensibilidade configurável por canal.

## Rede

Interface	1 porta Ethernet 10/100 Mbps (RJ45)
Funções	HTTP, HTTPS, TCP/IP, IPV4, RTSP, RTP, DDNS, QoS,SMTP, PPPoE, FTP, NTP, 802.1X, Bonjour, UPnP Filtro IP e IPv6.
Funções auxiliares	E-mail, DHCP, DNS, Multicast, QoS e DDNS
Cliente embarcado para servidor DDNS (IP dinâmico)	Intelbras DDNS, No-IP® e DynDNS®
Protocolos de integração	ONVIF versão 2.0 e Intelbras-1
Usuários remotos simultâneos	10
Operação remota	Monitoramento, configuração total do sistema, controle PTZ, reprodução, download de arquivos gravados, informações sobre registros, acionamento das saídas de relé.

## Encoder

Transmissão via rede	Controle de banda para uma transmissão via rede mais eficiente.
Bit stream	Opção para gravação e exibição de imagens em diferentes qualidades. Possui dois Streams, o Stream Extra e o Stream Principal, podendo ser configurados independente.

## Áudio

Entrada de áudio	1 canal
Saída de áudio	1 canal
Entrada de áudio bidirecional	Sim
Compressão	G711A / G711U / PCM8

## Suporte para montagem

Parede	XSD 100MP
--------	-----------

## 2. Características

---

A Câmera VIP S5036 é híbrida, com sinal de vídeo disponível via rede e também analógico, com fácil instalação e operação. A câmera permite o monitoramento em tempo real a qualquer hora e em qualquer lugar, através da internet. A operação do PTZ (Pan-Tilt-Zoom) pode ser feita via software Web, software SIM ou via teclado, e seus mecanismos permitem um controle preciso e rápido dos movimentos. Algumas de suas características são:

- » Máscaras de privacidade;
- » Entradas e saídas de alarme e áudio (não acompanha microfone nem autofalantes);
- » WDR ( Wide Dynamic Range );
- » BLC (Back Light Compensation);
- » Compressão H.264;
- » Zoom ótico de 36x.

## 3. Cuidados e segurança

---

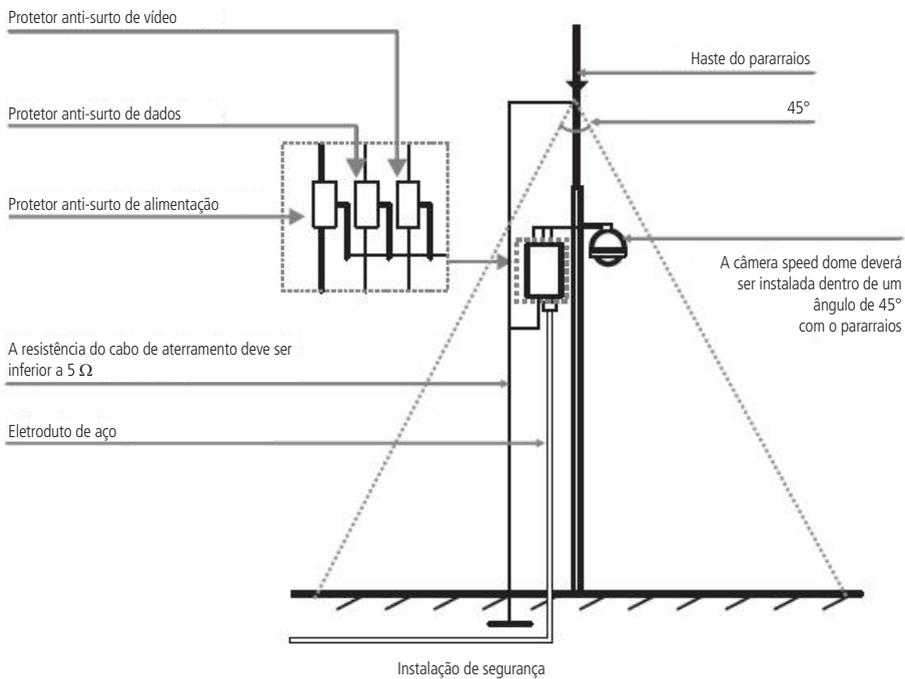
- » **Segurança elétrica:** a instalação e as operações devem estar em conformidade com os códigos locais de segurança elétrica. Não nos responsabilizamos por incêndios ou choques elétricos causados pelo manuseio ou instalação inadequados.
- » **Segurança no transporte:** os devidos cuidados devem ser adotados para evitar danos causados por peso, vibrações violentas ou respingos de água durante o transporte, armazenamento e instalação. Não nos responsabilizamos por quaisquer danos ou problemas advindos do uso de embalagem integrada durante o transporte.
- » **Instalação:** não toque na lente da câmera para não afetar a qualidade do vídeo.
- » **Necessidade de técnicos qualificados:** todo o processo de instalação deve ser conduzido por técnicos qualificados. Não nos responsabilizamos por quaisquer problemas decorrentes de modificações ou tentativas de reparo não autorizadas.
- » **Ambiente:** a câmera deve ser instalada em local protegido contra a exposição a substâncias inflamáveis, explosivas ou corrosivas.
- » **Cuidados com a câmera:** não instale a câmera sobre lugares instáveis. A câmera pode cair, podendo causar ferimentos graves a uma criança ou adulto. Utilize-a apenas com o suporte recomendado pelo fabricante. Não aponte a câmera ao sol, isso pode danificar o sensor de imagem CCD. Não instale a câmera em locais onde a temperatura exceda os níveis permitidos nas especificações técnicas. Evite expor a câmera a fortes campos magnéticos e sinais elétricos.
- » **Cuidados com os acessórios:** sempre utilize os acessórios recomendados pelo fabricante. Antes da instalação, abra a embalagem e verifique se todos os componentes estão incluídos. Contate o revendedor local imediatamente caso não localize algum componente na embalagem.
- » **Guarde a embalagem para uso futuro:** guarde cuidadosamente a embalagem da câmera VIP S5036 Intelbras, caso haja necessidade de envio ao seu revendedor local ou ao fabricante para serviços de manutenção. Outras embalagens que não sejam a original podem causar danos ao dispositivo durante o transporte.

### 3.1. Proteção contra raios e surtos de tensão

A VIP S5036 adota a tecnologia de proteção contra raios e surtos de tensão. Essa tecnologia pode prevenir danos resultantes de pulsos elétricos de até 4.000 volts. Além de atender aos códigos de segurança elétricos locais, é necessário tomar as devidas medidas de precaução ao instalar a câmera em ambientes externos: em áreas expostas à incidência de fortes tempestades de raios ou próximas de instalações elétricas sensíveis (por exemplo, nas proximidades de uma subestação de transformadores de alta tensão), será preciso instalar um dispositivo adicional de proteção de alta potência prevenindo, assim, a queima do equipamento.

O aterramento do equipamento e dos dispositivos externos devem ser considerados no sistema de proteção em todo o local de instalação, devendo este estar em conformidade com os códigos elétricos nacionais ou locais. O sistema deverá adotar um cabeamento de potencial uniforme. O dispositivo de aterramento deverá atender às normas NBR 7089 e NBR 5410 e, ao mesmo tempo, deverá atender aos códigos de segurança elétricos locais. O dispositivo de aterramento não deverá entrar em curto-circuito com a linha N (neutro) da rede de alta tensão ou em conjunto com outros cabos. Quando o sistema for conectado ao fio terra individualmente, a resistência do fio terra não deverá ser superior a  $5 \Omega$  e a seção transversal do cabo deverá ser inferior a  $25 \text{ mm}^2$ .

Veja a figura a seguir:



Proteção contra raios

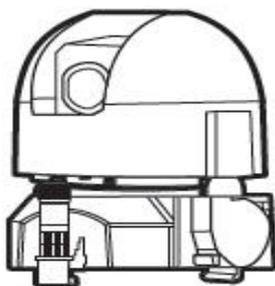
## 4. Produto

---

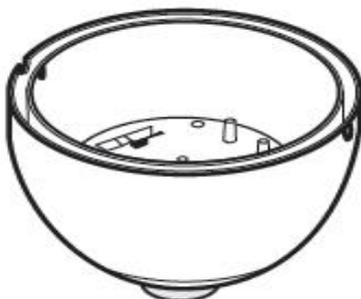
### 4.1. Visão detalhada



Cobertura da câmera speed dome



Corpo da câmera speed dome



Cobertura externa

*Visão detalhada*

## 5. Instalação

---

### 5.1. Requisitos básicos

Todo o processo de instalação e operação deve estar em conformidade com os códigos locais de segurança elétrica.

Antes da instalação, abra a embalagem e verifique se todos os componentes estão incluídos. Certifique-se também de que o ambiente e o método de instalação atendem suas necessidades. Caso necessite algum requisito especial, contate seu revendedor local para obter mais informações.

Não nos responsabilizamos pela ocorrência de incêndio ou choque elétrico causado pelo manuseio ou instalação inadequada.

## 5.2. Cabeamento

Selecione o cabeamento de acordo com a distância da transmissão. O requerimento mínimo para o cabo coaxial de vídeo é:

- » 75  $\Omega$ ;
- » Cabo com condutor de cobre;
- » Fio em cobre trançado com 95% blindagem preferencialmente.

**Obs.:** cabeamento inadequado pode causar imagens prejudicadas.

Modelo internacional	Distância máxima (pés/metros)
RG59/U	750 pés (229 m)
RG6/U	1.000 pés (305 m)
RG11/U	1.500 pés (457 m)

Tabela de cabeamento

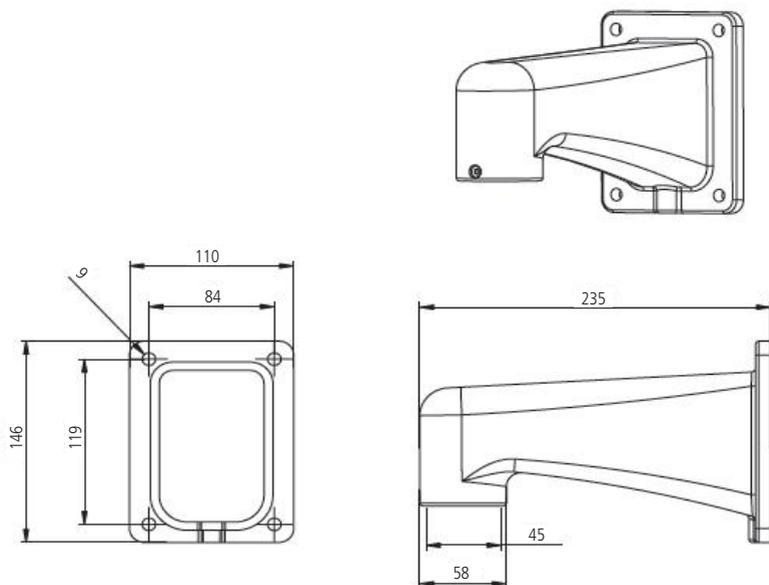
## 5.3. Instalação de suporte de parede

### Requisitos

A parede deve ser espessa o suficiente para receber os parafusos e deve ter estrutura para suportar 20 kg e fator de segurança 4x.

Siga as instruções de montagem a fim de garantir o grau de proteção IP66, evitando danos no interior da câmera por causa de poeira ou água. As borrachas de vedação devem ser devidamente instaladas, bem como aplicação de silicone nos locais recomendados.

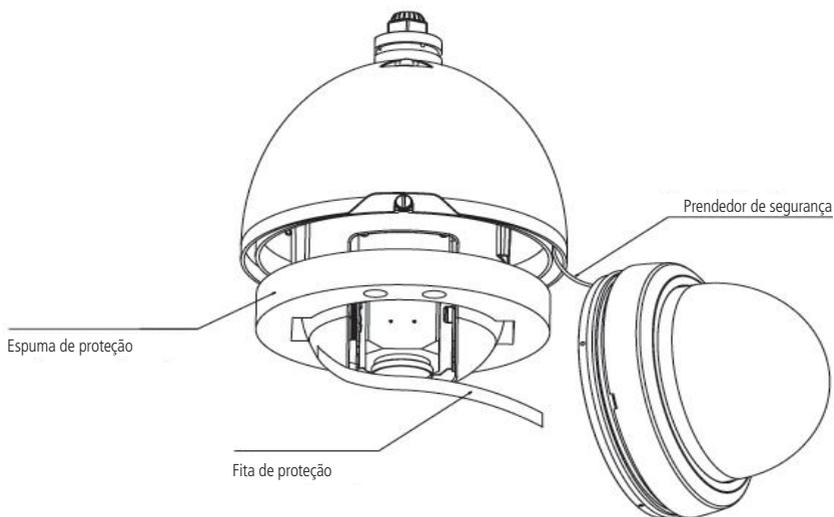
1. Selecione a posição dos orifícios da base do suporte na parede. Em seguida, faça os orifícios para fixar o suporte;



Dimensões de suporte

2. Antes de fixar o suporte, passe os cabos para conexão da câmera;

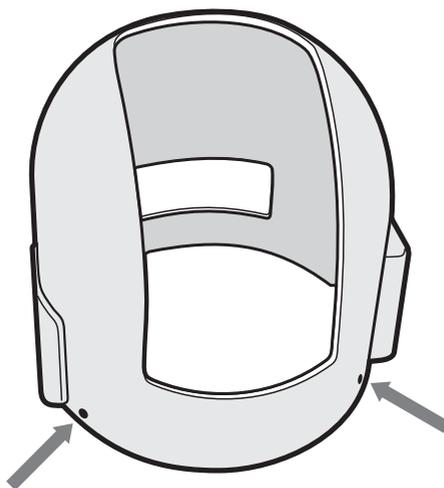
3. Após instalar o suporte, retire a câmera speed dome da embalagem e abra a tampa transparente, utilize o prendedor de segurança para evitar que a cúpula caia e quebre, remova a espuma e a fita de proteção da lente da câmera, conforme figura a seguir:



*Retirada de dispositivos de segurança*

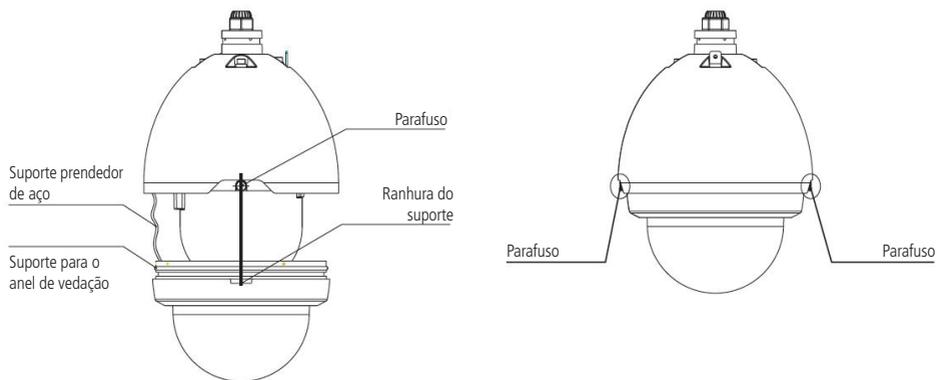
#### **5.4. Instalação da câmera**

1. Identifique o endereço MAC da câmera speed dome IP. Para isso, remova os quatro parafusos e retire a cúpula preta conforme figura a seguir:



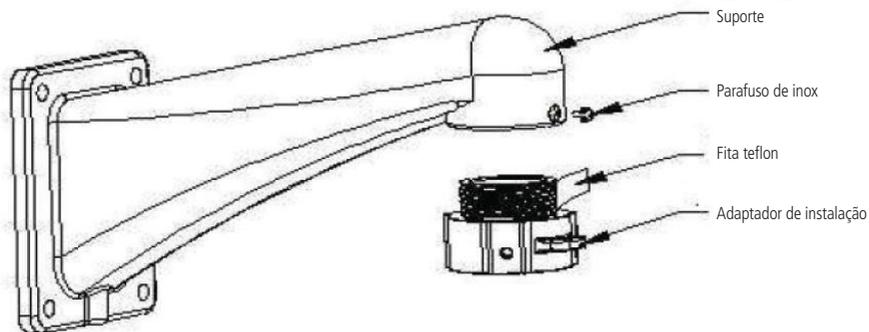
*Cúpula preta*

2. O endereço MAC se encontra na placa. Após anotar o MAC feche a cúpula preta;
3. Para instalar a tampa transparente, verifique se o prendedor de segurança está firmemente seguro. Coloque o anel de vedação que acompanha o produto na ranhura do suporte, isso evitará a entrada de água no interior da câmera. Alinhe os encaixes dos parafusos, encaixe a tampa transparente e por fim aperte os parafusos;



*Instalação de tampa transparente*

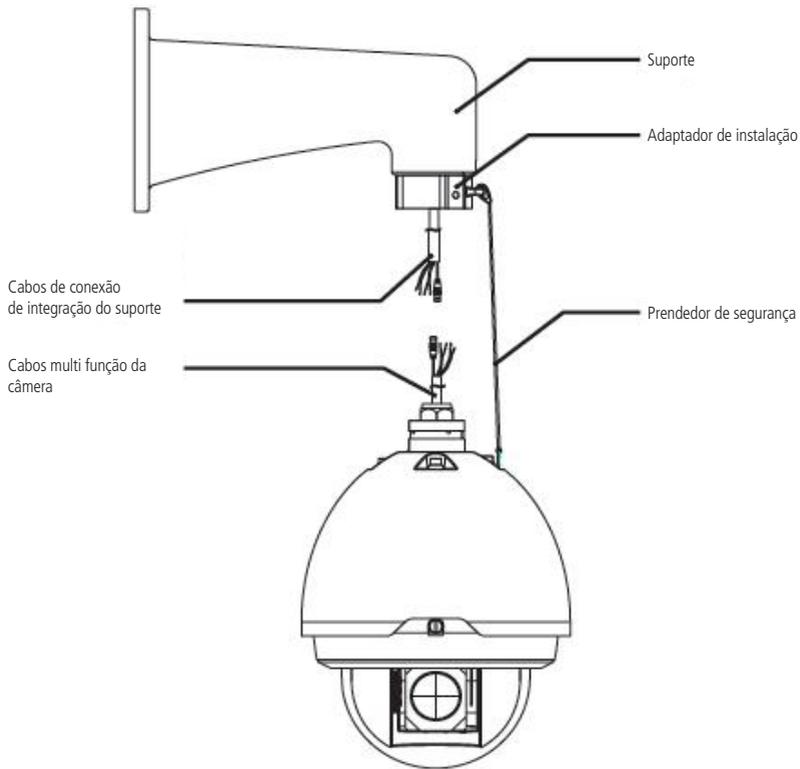
4. No adaptador de instalação, utilize fita teflon em torno da rosca do adaptador para melhor fixação. Para fixar o adaptador utilize parafusos de inox;



*Fixação com fita teflon*

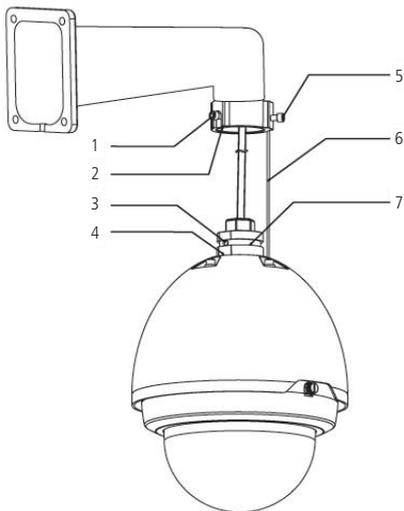
5. Conecte o prendedor de segurança da tampa ao adaptador de instalação;

6. Conecte os cabos de conexão de integração do suporte, aqueles que foram instalados antes da fixação do suporte, aos cabos multi função da câmera. Cada cabo de conexão do suporte tem um cabo semelhante no cabo multi função da câmera. Estabeleça a ligação entre eles e por fim, isole-os com fita;



*Cabos de conexão com o suporte*

7. Após concluída a etapa anterior, empurre os cabos de conexão para o interior do suporte, de modo a não danificar os cabos e também para facilitar o encaixe da câmera speed dome ao suporte. Alinhe os encaixes do case da câmera (parte superior do case) aos do adaptador de instalação (parte plana do adaptador), fixo no suporte. Em seguida, encaixe lentamente a câmera speed dome ao suporte. Aperte os três parafusos de inox do adaptador de instalação.



1. Parafuso de inox
2. Parte plana do adaptador
3. Orifício de 6,5
4. Parte superior do case
5. Dois parafusos de inox (para fixar o case ao adaptador de instalação)
6. Prendedor de aço de segurança
7. Ranhuras do case

*Conexão da câmera com o suporte*

**Atenção:** após a instalação, verifique se:

- » Os três parafusos de inox do adaptador de instalação estão firmemente seguros.
- » A câmera speed dome está fixa.
- » A câmera speed dome está alinhada (reta).
- » A ligação do prendedor de segurança está firme.

## 6. Funções

---

### 6.1. Transmissão via rede

Suporta acesso web com até 20 conexões simultâneas.

### 6.2. OSD

Menu em tela para verificar ou alterar parâmetros.

### 6.3. Pan e Tilt

- » Pan: movimento horizontal de 0° até 360° contínuos.
- » Tilt: movimento vertical de -2° até 90°.

### 6.4. Preset

A função Preset é usada para definir um determinado local, este será salvo na memória com as coordenadas (PTZ e foco), permitindo que ao ser selecionado o número correspondente, a câmera será redirecionada ao local definido. Podem ser armazenados até 80 presets.

### 6.5. Auto Scan

A função Auto Scan permite realizar varreduras no campo horizontal. Para isso, é necessário estabelecer os limites da esquerda e da direita além da velocidade da varredura. Esta câmera comporta até 5 trajetos de varreduras.

### 6.6. Tour

A função Tour permite realizar uma ronda entre os presets configurados. É necessário configurar a ordem, o tempo de parada e a velocidade de comutação entre os presets. O sistema comporta até 8 tours. Cada Tour comporta no máximo 32 presets.

## 6.7. Patrulha

A função patrulha permite realizar as operações da câmera que serão repetidas tais como Pan, Tilt, e Zoom. O foco e a íris são ajustados para o modo automático durante a patrulha. Esta câmera comporta até 5 patrulhas.

## 6.8. Máscara de privacidade

Área retangular, definida pelo usuário, que não deve aparecer na visualização. A área da máscara não se move com as funções Pan e Tilt e seu tamanho é automaticamente ajustado quando as lentes realizam a função do Zoom. É possível configurar 8 zonas de privacidade.

## 6.9. Ação sob alarme

Esta câmera possui duas entradas de alarme (normalmente fechado ou normalmente aberto). Cada alarme tem três tipos de ações PTZ e podem ser programados individualmente. Para o caso de alarme referente à máscara de vídeo da câmera, ocorre o alerta de acordo com a configuração estabelecida (seja através de uma mensagem ou do acionamento do alarme). O sistema pode gravar um vídeo ou registrar uma fotografia em um servidor FTP ou enviadas por e-mail, com a foto anexada.

## 6.10. Rotação automática

Esta função permite rastrear o objeto manualmente. Com o joystick voltado para baixo a câmera gira 180 graus e se reposiciona para a visualização ininterrupta de qualquer alvo que passe diretamente sob seu ângulo de visão.

## 6.11. Autodiagnostico

Esse procedimento é ativado sempre que a câmera for iniciada, e consiste em:

1. Verificação dos mecanismos de Pan (horizontal) e Tilt (vertical);
2. Diagnóstico da câmera (principalmente o da função do Zoom);
3. Visualização das informações, como endereço, protocolo, taxa de transmissão (velocidade), temperatura interna, etc.

## 6.12. Modo dia/noite (colorido e preto e branco)

Comutação automática ou manual em ambientes de baixa iluminação.

- » **Automático:** a câmera ajustará automaticamente a função *Dia/Noite* dependendo do nível de iluminação no sensor de imagem CCD.
- » **Manual:** use as teclas do menu web ou de função para selecionar o modo dia ou noite.

## 6.13. Foco automático

O foco automático permite que as lentes permaneçam focadas durante o zoom de aproximação ou de afastamento ou outras funções de movimento para obter imagens nítidas. Também podem ser utilizados os botões *+ FOCO* e *- FOCO* para ajustar o foco manualmente.

## 6.14. Compensação de luz de fundo

Equilibra as seções mais claras e mais escuras de uma cena para produzir uma imagem mais nítida.

## 6.15. Pan, Tilt e Zoom

Suporta o zoom de aproximação e de afastamento durante os movimentos de Tilt e Pan. Neste período, o foco e a íris permanecem no modo automático para obter um vídeo nítido.

## 6.16. Localização inteligente 3D

Operando a câmera speed dome IP via interface web ou software SIM (Sistema Inteligente de Monitoramento), após ativada a função 3D, basta clicar em uma parte da cena para que a área seja exibida na guia central e automaticamente submetida ao zoom se o mouse for arrastado.

## 6.17. Programação

É possível configurar funções que a câmera executará em um determinado dia e horário da semana. Utiliza-se o menu OSD para esta configuração, que inclui o acesso a um preset específico ou a ativação de Auto-scan, Tour ou Patrulha.

## 6.18. Status de inatividade

É possível configurar funções que a câmera executará quando estiver inativa por um determinado tempo. Utiliza-se o menu OSD para esta configuração, que inclui o acesso a um preset específico ou a ativação de Auto-scan, Tour ou Patrulha.

## 6.19. Rotação da imagem - flip

Através do menu OSD, é possível realizar a inversão da imagem em 180 graus, permitindo a visualização mais conveniente do vídeo.

# 7. Conexão dos cabos

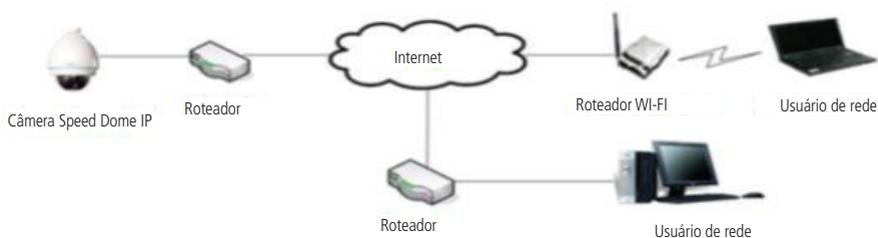
Existem seis grupos de cabos que acompanham a câmera para conexão, sendo o primeiro grupo para alimentação da câmera, o segundo para controle e operação da câmera, o terceiro para envio do sinal de vídeo, o quarto para o áudio, o quinto para o alarme e o sexto para conexão Ethernet. Veja a tabela a seguir:

Alimentação	Preto e vermelho (2 fios)	24 VAC (polaridade livre)
	Verde/Amerelo	GND
RS485	Amarelo	A (+)
	Laranja	B (-)
Vídeo	Saída de vídeo	Vídeo
Áudio	Preto	GND
	Branco	Entrada de áudio
	Vermelho	Saída de áudio
Alarmes	Preto	Entrada alarme 1
	Marrom	Entrada alarme 2
	Azul	Saída de alarme
	Branco	Comum 1
	Vermelho	GND
Ethernet	Preto com conector preto	8P8C (RJ45)

Tabela conexões

## 7.1. Conexões gerais

Exemplo de conexões da câmera speed dome IP através da placa de rede.



Conexões gerais

## 8. Conexões analógicas

### 8.1. Configuração

A configuração de fábrica da câmera segue expressa na tabela a seguir:

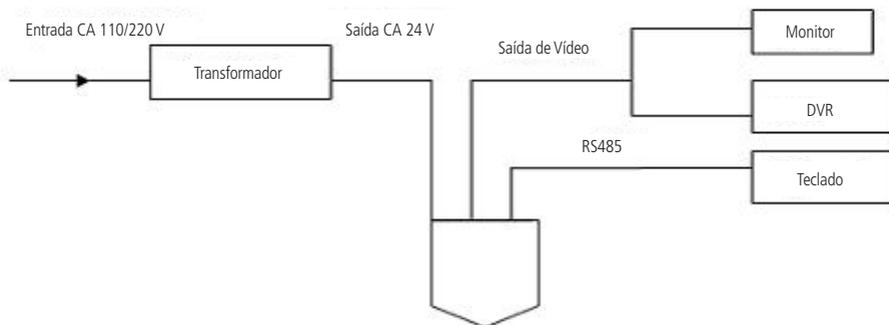
Protocolo	Reconhecimento automático (Intelbras-1, Pelco D e Pelco P)
Taxa de transmissão	9600
Endereço	1
Paridade	none

Tabela protocolos

As configurações de taxa de transmissão, endereço e paridade são alterados via interface web da câmera, vide item *Configurações PTZ*.

### 8.2. Conexões gerais

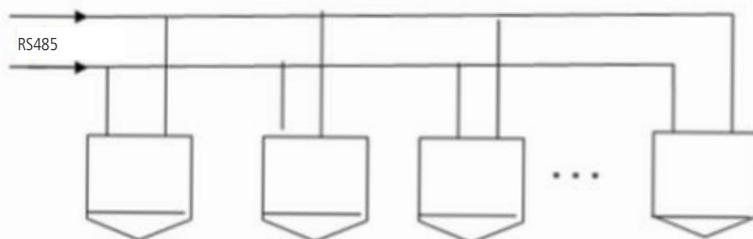
Observe a seguir o esquema de conexão de uma câmera:



Esquema de conexão

### 8.3. Topologia de conexão das câmeras speed domes

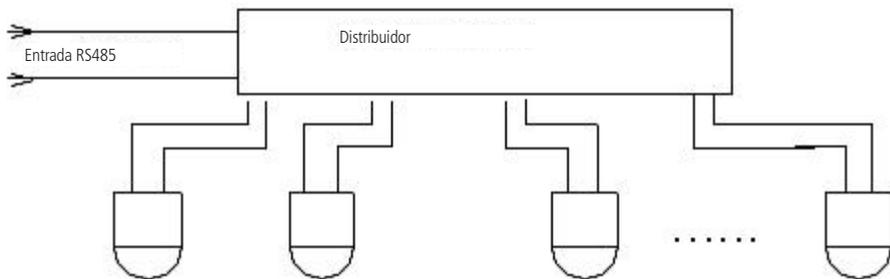
Observe a figura a seguir para obter informações sobre a conexão em linha.



Topologia de conexão das câmeras speed domes

**Obs.:** utilize um par de cabos trançados blindados. A blindagem deve ser conectada firmemente ao GND. Caso contrário, podem ocorrer danos nas operações de comunicação e vídeo.

Observe a figura a seguir para obter informações sobre a conexão tipo estrela:

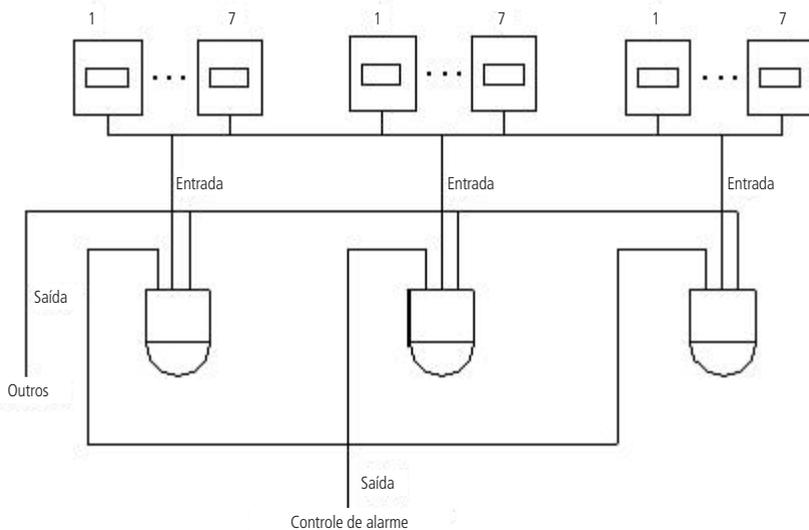


*Conexão tipo estrela*

Na topologia do tipo estrela cada uma das câmeras speed domes está ligada por uma conexão ponto-a-ponto a um distribuidor central, como um switch ou um roteador, que por sua vez está ligado por uma conexão ponto-a-ponto ao seu computador.

#### 8.4. Conexão alarme

Observe a figura a seguir para obter informações sobre a conexão do alarme da sua câmera:

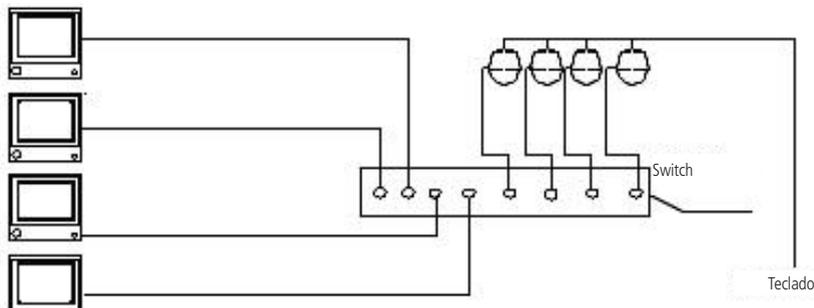


*Conexão alarme*

Nesta topologia da conexão dos alarmes, é possível observar na imagem, que cada câmera tem a entrada de alarme ocupada por dois dispositivos, e todas as saídas de alarme são ligadas em série, logo, se uma câmera registrar um acontecimento que dispare o alarme, todos os dispositivos serão disparados.

## 8.5. Conexão do teclado

Para realizar o controle da câmera speed dome IP via RS485 poderá ser utilizado o teclado Intelbras VTN 1000 ou outro teclado que possua suporte aos protocolos Intelbras-1, Pelco-D ou Pelco-P. A seguir exemplo de conexão da câmera e teclado:



Conexão teclado

## 8.6. Barramento RS485

O RS485 é um cabeamento de comunicação Half Duplex com uma impedância de  $120 \Omega$ . O número máximo de dispositivos que se pode conectar são 32 (incluindo o dispositivo de controle principal). Distância de transmissão de um cabo RS485 é de 1200 m, porém, quanto maior for a distância a ser percorrida, menor será a taxa de transmissão.

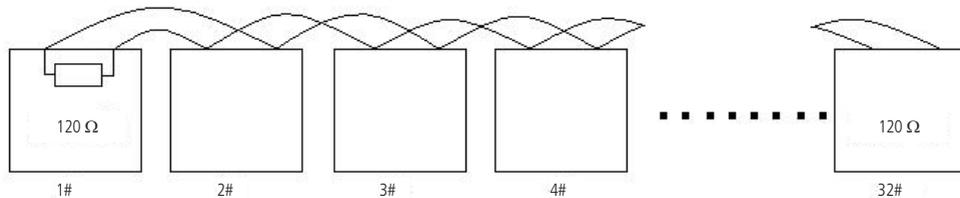
Nas situações a seguir, as distâncias máximas de transmissão devem ser reduzidas proporcionalmente:

- » O cabo de comunicação é um pouco mais fino.
- » O ambiente ao redor da instalação apresenta forte interferência eletromagnética.
- » Há um número alto de dispositivos conectados ao barramento RS485.

**Obs.:** em situações contrárias às descritas anteriormente, as distâncias máximas aumentam.

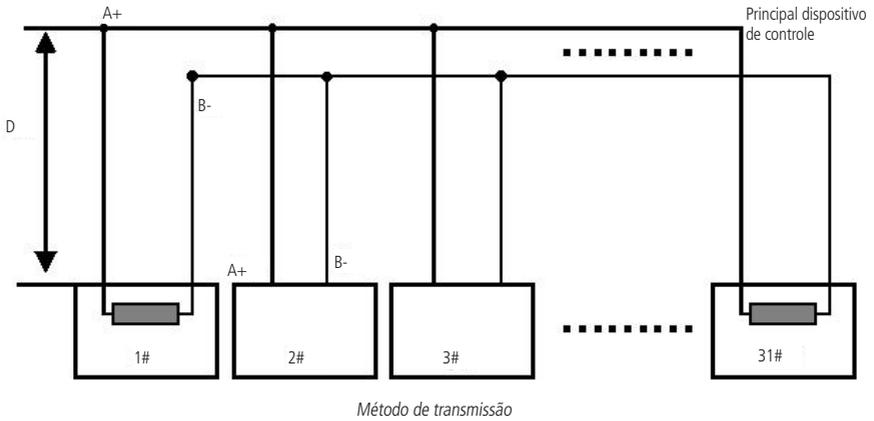
### Métodos de transmissão e resistência do terminal

O barramento RS485 exige que todos os dispositivos usem os métodos de conexão descritos a seguir. Os dois terminais devem possuir uma resistência de  $120 \Omega$ . Veja a figura a seguir:



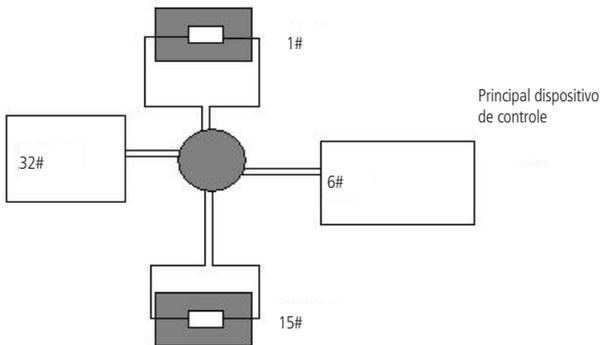
Resistência dos terminais

Ou pode-se utilizar a forma simplificada apresentada na próxima figura. Contudo, à distância "D" não deve exceder a 7 m.

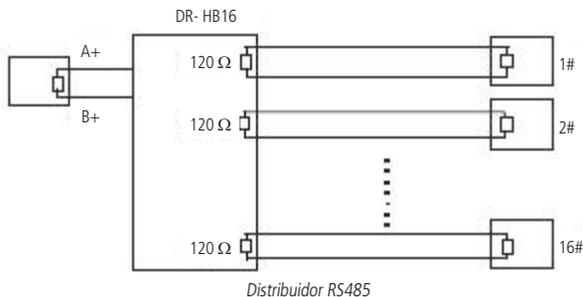


### 8.7. Problemas detectados na prática

Na prática, a conexão mais utilizada é a do tipo estrela. A resistência do terminal deve ser conectada aos dois dispositivos mais afastados. Esta opção de conexão, contudo, não está em conformidade com o padrão do barramento RS485. Quando as distâncias entre os dispositivos são muito longas, ocorre a reflexão do sinal, sendo a função anti-interferência reduzida. Neste caso, a confiabilidade do sinal fica comprometida, causando perda de controle da câmera ou o dispositivo começa a operar automaticamente e não se consegue desativá-lo.



Nesta situação, recomenda-se o uso de um distribuidor RS485. Com esse dispositivo, consegue-se a conformidade da conexão do tipo estrela com o padrão industrial do barramento RS485, evitando os problemas mencionados anteriormente e melhorando a confiabilidade da comunicação. Veja a figura a seguir:



## 8.8. Dúvidas frequentes sobre o barramento RS485

Fenômeno	Possíveis Causas	Solução
A speed dome executa o autodiagnóstico, mas não consigo controlá-la.	<p>Erro na configuração dos parâmetros RS485 na câmera ou no dispositivo que a controla;</p> <p>A extremidade positiva ou negativa do barramento RS485 não está conectada corretamente;</p> <p>O cabo de conexão está solto;</p> <p>A conexão do barramento RS485 está cortada;</p>	<p>Configure adequadamente o endereço, velocidade, protocolo dos dip-switchs;</p> <p>Inverta as extremidades positiva e negativa do RS485;</p> <p>Conecte o cabo firmemente;</p> <p>Substitua o barramento RS485.</p>
Consigo controlar a velocidade da speed dome, mas os movimentos são bruscos.	<p>A conexão do barramento RS485 não está boa;</p> <p>Um barramento RS485 está desativado;</p> <p>A distância entre o dispositivo de controle e a speed dome é extensa demais;</p> <p>Um único cabo paralelo está conectado a um número excessivo de speed domes.</p>	<p>Conecte o barramento RS 485 novamente;</p> <p>Substitua o barramento RS485;</p> <p>Instale resistência adicional compatível com o terminal;</p> <p>Instale um distribuidor RS485.</p>

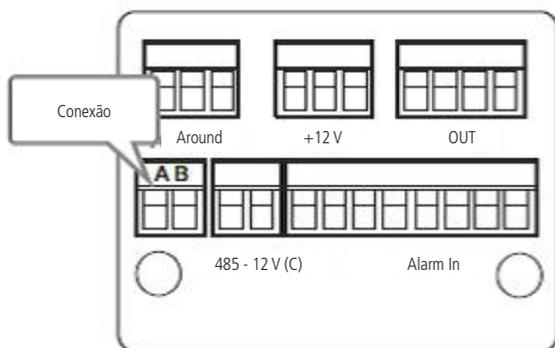
Tabela RS485

Conexão e configuração da RS485 utilizando os DVRs da série VD da Intelbras.

Para a configuração da câmera, siga o procedimento a seguir:

Todas as operações nesta seção são baseadas no protocolo Intelbras. Para os usuários do protocolo PELCO poderá haver diferenças.

## 8.9. Conexão dos cabos



Conexão dos cabos posteriores

1. Conecte a porta RS485 da câmera à porta RS485 do DVR, observando corretamente os bornes A e B. Veja a figura anterior, os bornes A e B são indicados na parte posterior do DVR;
2. Conecte o cabo de saída de vídeo da câmera à porta de entrada de vídeo do DVR;
3. Conecte a alimentação em 24 VCA à câmera.

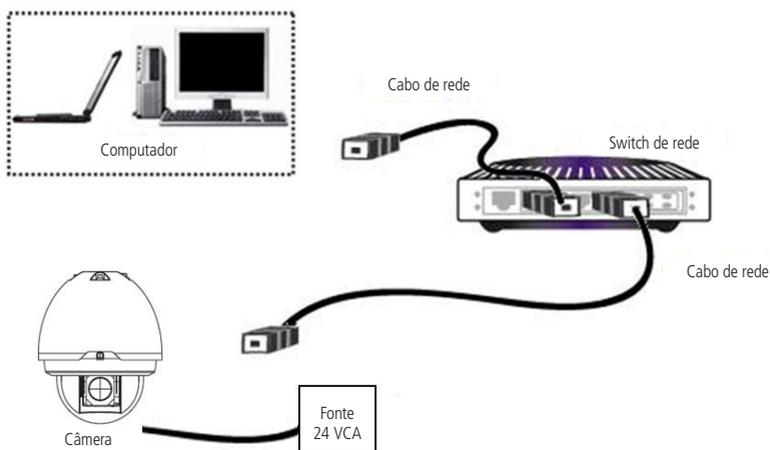
## 9. Conexão via rede

### 9.1. Conexão de cabos

- » É necessário um PC ou um notebook para realizar o acesso à câmera.
- » Sistemas operacionais compatíveis: Windows® 2000 / Windows® XP / Windows® Vista / Windows® 7.

#### Acesso utilizando um switch

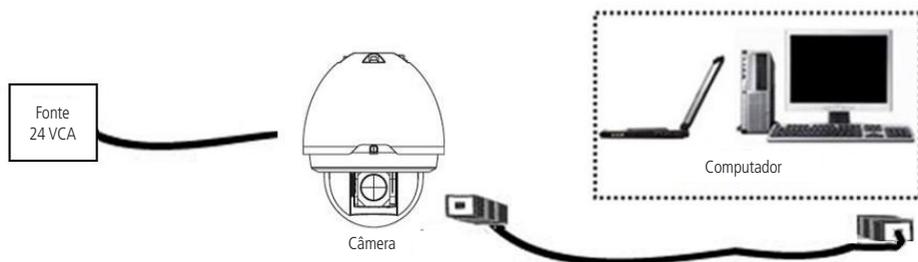
- » Conecte o cabo de rede na interface LAN da câmera e a outra ponta no switch;
- » Conecte o cabo de rede na interface LAN do computador e a outra ponta no mesmo switch onde está a câmera;
- » Alimente a câmera em uma fonte 24 VCA.



Conexão através de um switch

## Acesso conectando a câmera diretamente ao computador

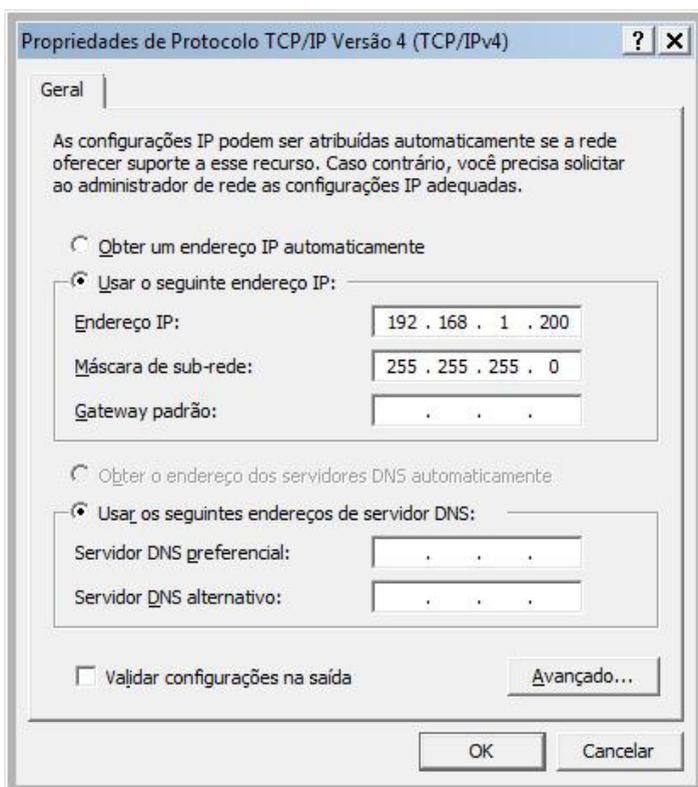
- » Conecte o cabo de rede na interface LAN da câmera e a outra ponta na interface LAN do computador;
- » Conecte a câmera na energia elétrica através de fonte de alimentação.



Conexão direta entre câmera e computador

## 9.2. Observação para permitir o acesso

A Câmera vem de fábrica com o IP fixo 192.168.1.108 e com o DHCP desativado, para poder se conectar com a câmera deve-se alterar o IP do computador para a mesma máscara que o da câmera, por exemplo o IP 192.168.1.200 conforme segue:



Ajuste do IP

Agora com o computador (192.168.1.200) e a câmera (192.168.1.108) configurados e conectados à mesma rede de dados, será possível prosseguir com o acesso.

### 9.3. Requisitos de sistema

- » Sistema operacional: Microsoft Windows® XP SP2, Windows® 7.
- » CPU: Core 2 duo 2 GHz ou superior.
- » Memória: 3 GB ou superior.
- » Monitor: 1024 x 768 pixels ou mais, 24-bit True color ou superior.
- » Interface de rede: deve ser instalada uma placa de rede 10/100 Mbps.
- » Navegador web: Microsoft Internet Explorer® 7.0 SP2 ou superior.

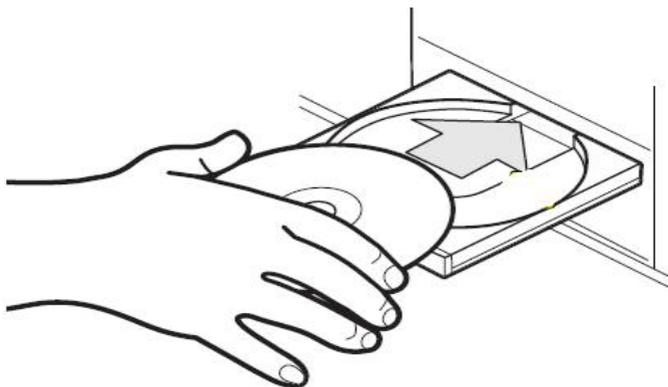
### 9.4. Software de instalação

#### IP Utility

O IP Utility é o software da Intelbras que localiza as câmeras IP instaladas na mesma rede de dados do computador onde o programa está sendo executado.

Para instalar o software, siga o procedimento:

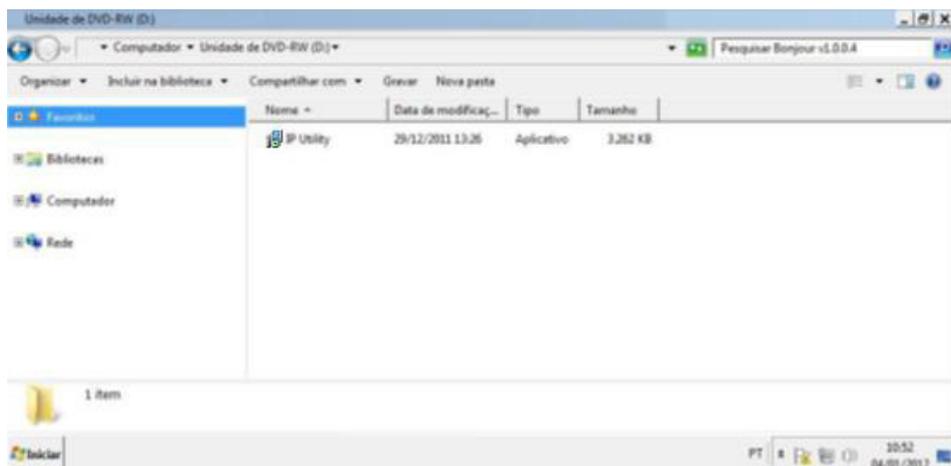
1. Insira o CD no drive de CD-ROM do computador;



*Inserção de CD de instalação da câmera*

Os manuais, bem como os softwares aqui apresentados, encontram-se disponíveis também no site [www.intelbras.com.br](http://www.intelbras.com.br), na seção *Download>Segurança Eletrônica>CFTV*.

2. Aguarde o CD executar-se automaticamente, caso isto não ocorra, abra o gerenciador de arquivos e dê um duplo clique no ícone do CD e em seguida no ícone *IP Utility*;

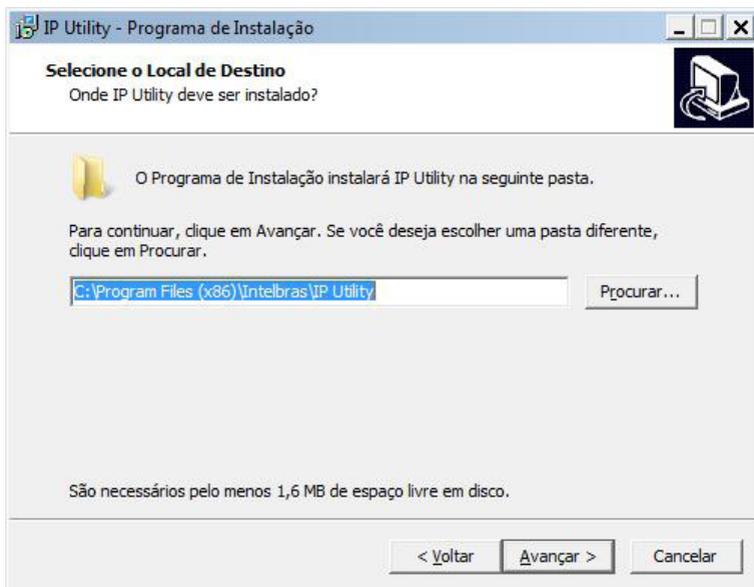


3. Execute o instalador do IP Utility e clique em *Avançar*;



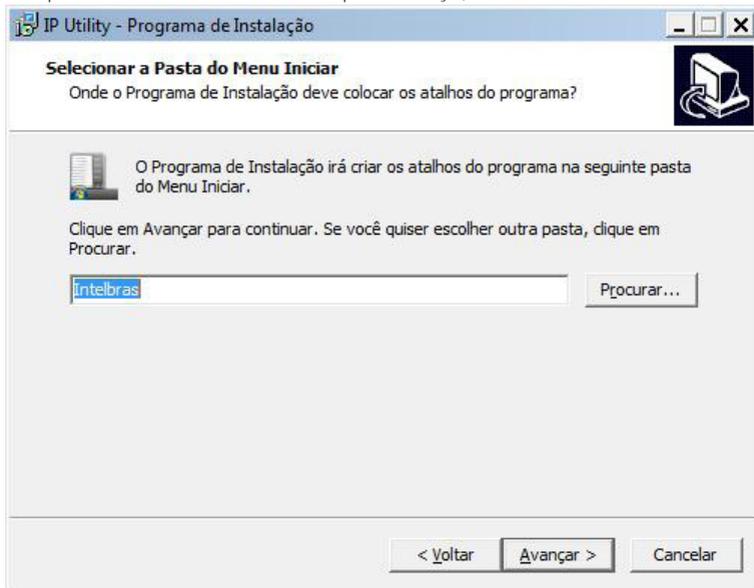
*Primeira tela de instalação do IP Utility*

4. Selecione o local de destino e clique em *Avançar*;



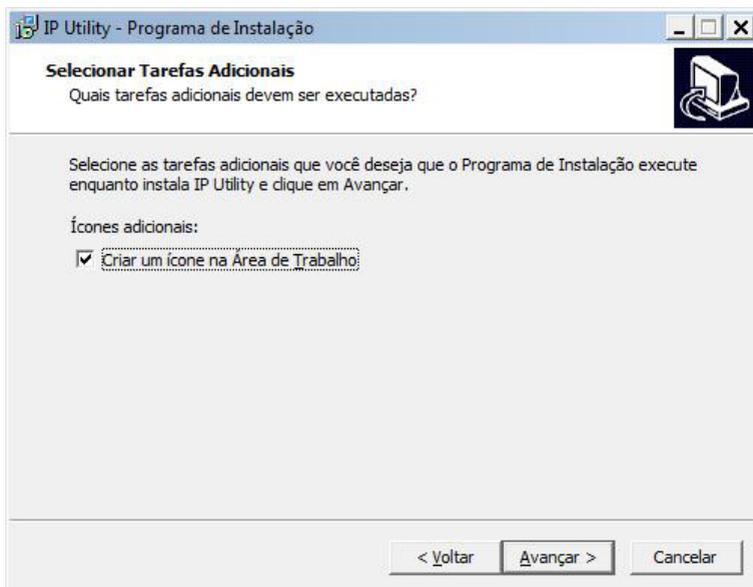
*Segunda tela de instalação do IP Utility*

5. Selecione a pasta de destino no menu *Iniciar* e clique em *Avançar*;



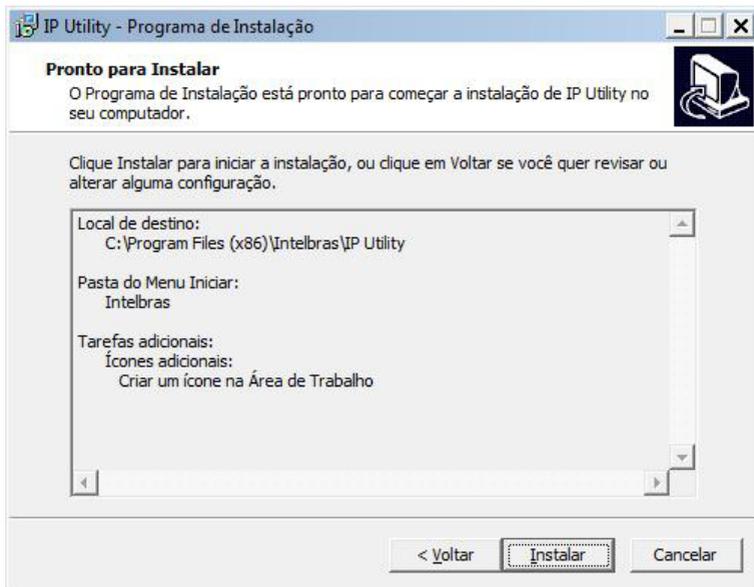
*Terceira tela de instalação do IP Utility*

6. Selecione *Criar um atalho na área de trabalho* e clique em *Avançar*;



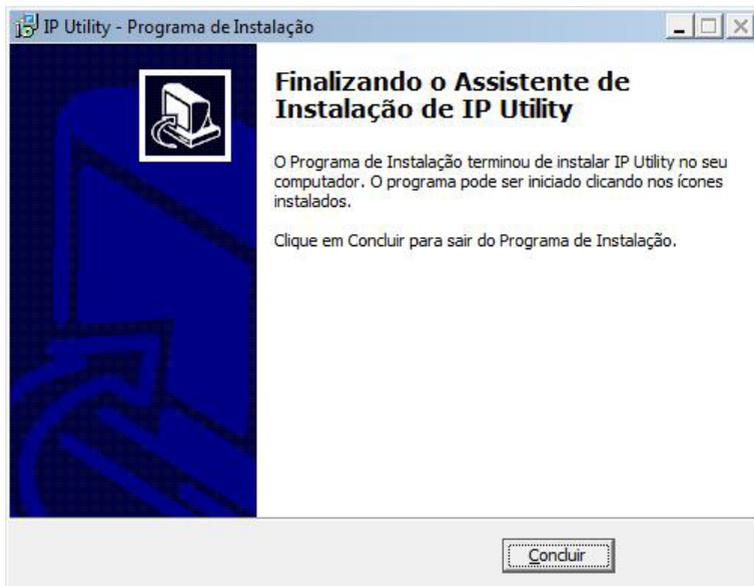
*Quarta tela de instalação do IP Utility*

7. Clique em *Instalar* para continuar;



Quinta tela de instalação do IP Utility

8. Clique em *Concluir* para finalizar instalação.



Sexta tela de instalação do IP Utility

Para utilizar o software IP Utility, siga o procedimento a seguir:

1. Execute o atalho "IP Utility" criado na área de trabalho ou no menu *Iniciar* do Windows®;



Atalho IP Utility

2. Será apresentada a página de boas vindas do Software Intelbras IP Utility, conforme a seguir:



Tela de boas vindas

3. Clique em *Próximo*. Na página seguinte, certifique-se de que todos os requisitos enumerados estejam confirmados;



Tela de procedimento

4. Clique em *Próximo*. A tela a seguir lista todas as câmeras IP Intelbras que se encontram na mesma rede de dados em que seu computador está conectado:



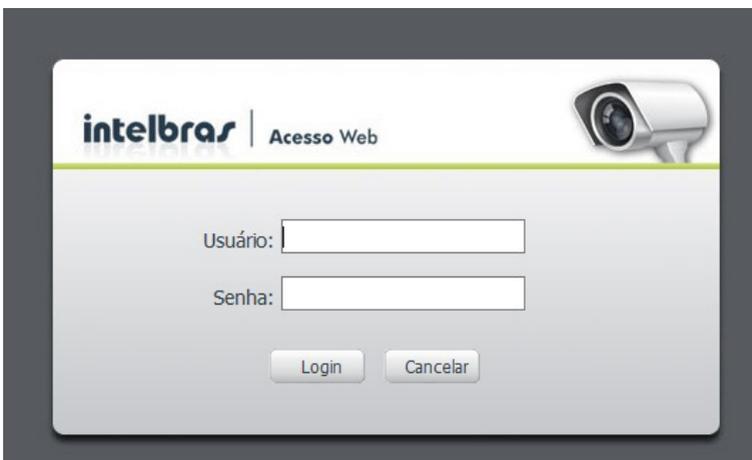
Tela de mapeamento

- » Caso deseje verificar as informações que constam na tela anterior clique em *Voltar* ou no botão *Sair* para fechar o aplicativo.
- » Esta tela apresenta três parâmetros de cada câmera encontrada: *Endereço IP*, *Endereço MAC* e *Nome do Modelo Intelbras*. Caso não sejam listadas as câmeras na tela, clique em *Procurar* para que o software busque pelas câmeras na rede.
- » Para acessar o dispositivo na página web, dê um duplo clique na câmera desejada.

## 9.5. Acesso à interface

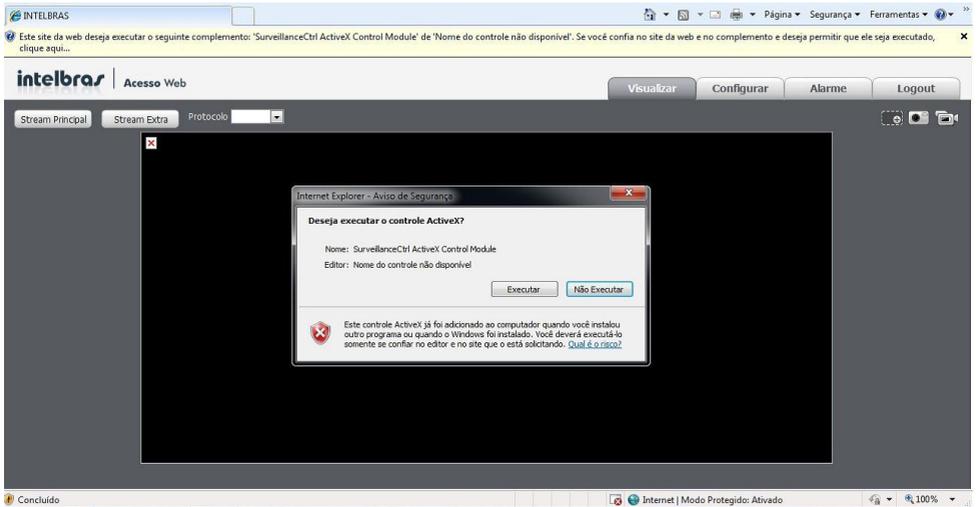
Para acessar o visualizador da câmera abra o navegador web (recomenda-se usar o navegador Microsoft Internet Explorer® 7.0 ou superior) e digite o endereço IP padrão da câmera: *192.168.1.108*.

Uma tela de diálogo solicitará um nome de usuário e uma senha. O usuário e senha padrão do administrador são respectivamente "*admin/admin*":



Acesso à interface

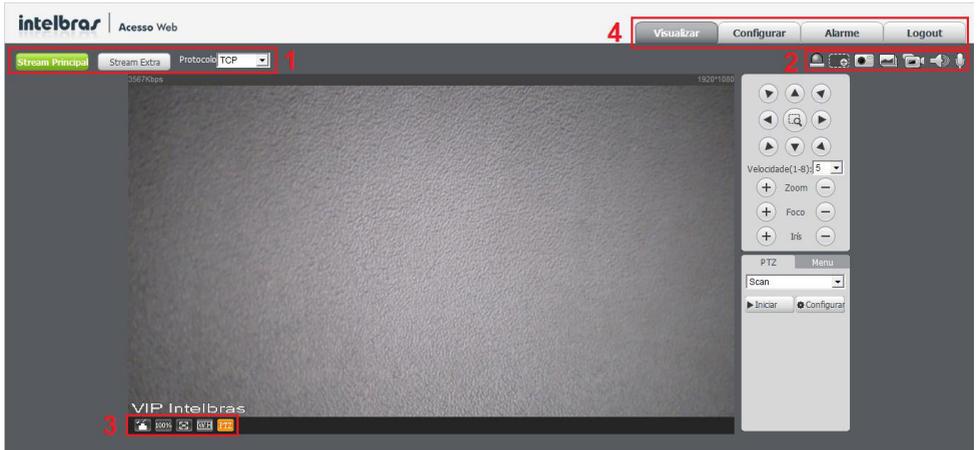
Conforme exibido na imagem a seguir, deve-se executar o ActiveX para que seja possível a visualização das imagens.



ActiveX

## 10. Visualizar

A tela inicial da interface será a guia *Visualizar*. Nesta página você poderá visualizar a tela de monitoramento onde será exibido o vídeo da câmera. Nesta guia também é possível realizar atividades básicas como gravar, tirar foto, zoom digital, selecionar o stream de vídeo a ser exibido, protocolo da exibição do vídeo, controle da imagem, ajuste do de tamanho, tela cheia e ajuste da relação altura/largura. Estas funções estão divididas em 4 seções conforme exibido na figura a seguir:



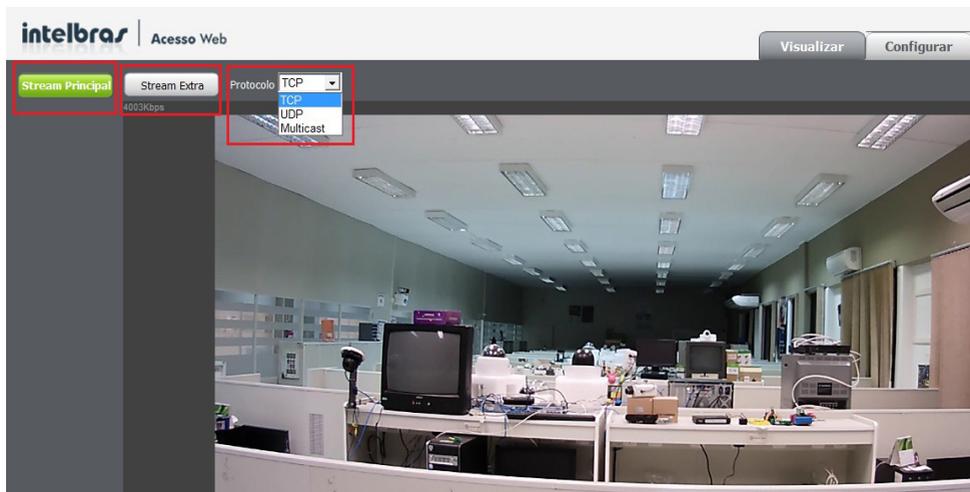
Seções da guia visualizar

As quatro seções são descritas a seguir:

1. Configuração do stream;
2. Funções de vídeo;
3. Controle de exibição do vídeo;
4. Menu do sistema.

## 10.1. Configuração do stream

A câmera VIP S5036 possui dois streams de vídeo: o *Stream Principal* e o *Stream Extra*. Você pode selecionar qual stream deseja usar para a exibição do vídeo no navegador e qual protocolo deseja usar para fazer o envio do stream selecionado.



Stream

Os detalhes de cada função são descritos a seguir.

Função	Descrição
Stream Principal	Este stream deve ser utilizado em ambientes com boa largura de banda. O stream principal pode gravar arquivos de vídeo e ser utilizado em softwares de monitoramento.
Stream Extra	Este stream deve ser utilizado em ambiente com largura de rede limitada, pois possui menor resolução de vídeo. O Stream Extra pode gravar arquivos de vídeo e ser utilizado em softwares de monitoramento.
Protocolo	Você pode selecionar o protocolo de controle de mídia conforme a sua preferência. Os protocolos disponíveis são TCP/UDP/Multicast.

## 10.2. Funções de vídeo

As câmeras possuem a facilidade de gravar o vídeo que está sendo exibido, tirar uma foto da imagem e usar o zoom digital, também é possível ativar o alarme manualmente, assim como o áudio e microfone da câmera. A ativação desses recursos é feita clicando nos ícones conforme exibido na figura a seguir:



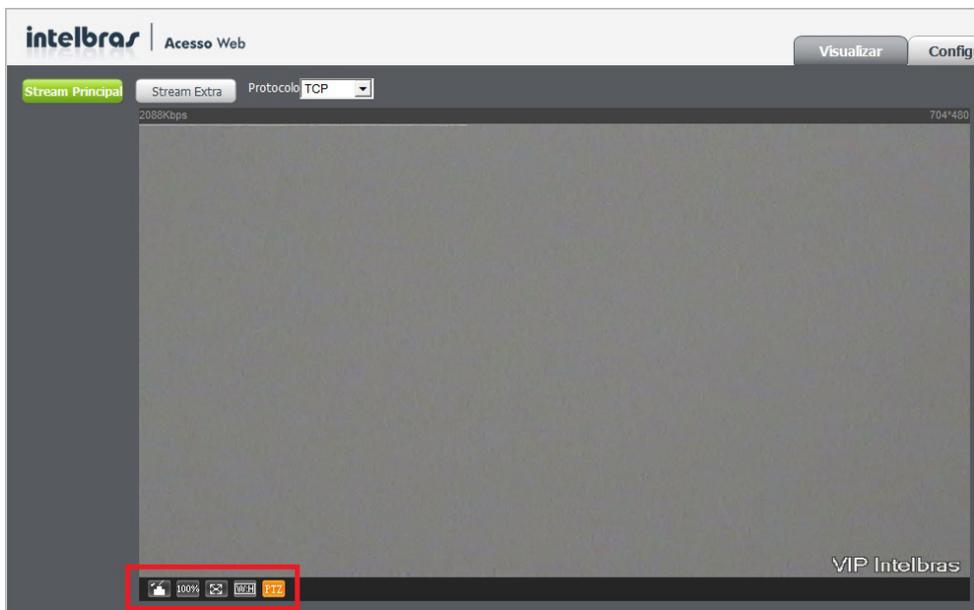
Se ícone está em verde, como na segunda coluna da imagem, sinaliza que a função em questão está ligada no momento. Quando o zoom está ativado pode-se selecionar a área da imagem em que se deseja dar o zoom conforme exibe a figura a seguir:



Seleção de zoom

### 10.3. Controle de exibição do vídeo

A câmera possui a facilidade de controlar a exibição do vídeo. Possui ajuste do tamanho da exibição do vídeo, tela cheia e ajuste da relação altura/largura. Para controlar a exibição da imagem, é só clicar nos ícones selecionados a seguir.



Controle de exibição

Ao clicar no ícone *Ajuste da Imagem* é exibido o menu com as opções para controlar brilho, contraste, tonalidade e saturação da imagem. Estas opções de controle da imagem (ver figura *Ajuste de Imagem*) são válidas somente para a exibição do vídeo no navegador, elas não têm influência para a exibição do vídeo em um software de monitoramento ou Media Player.



Ajuste de imagem

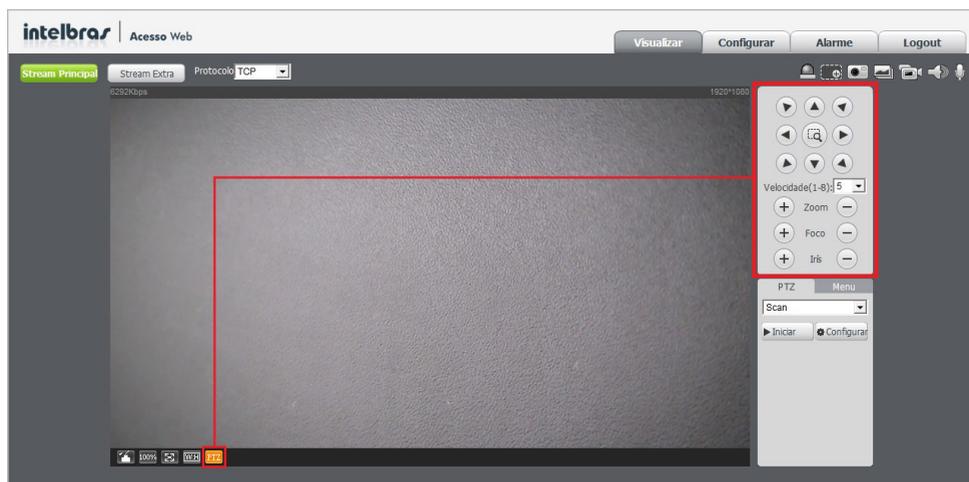
Parâmetro	Descrição
 Brilho	Ajuste do brilho da imagem
 Contraste	Ajuste do contraste da imagem
 Tonalidade	Ajuste da tonalidade da imagem
 Saturação	Ajuste da saturação da imagem
<input type="button" value="Reiniciar"/> Reiniciar	Retorna os ajustes para o padrão de fábrica

Os valores das configurações de vídeo variam de 0 até 128, cujo padrão de fábrica é 64 para todos.

A descrição das outras opções do controle da exibição do vídeo é exibida a seguir.

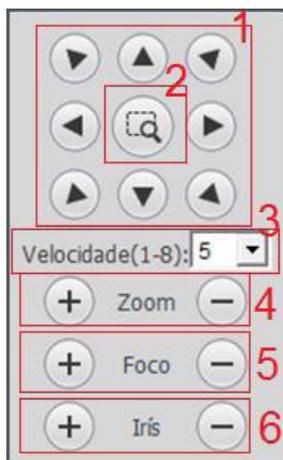
### Função

Nome	Ativado	Desativado	Descrição
Tamanho original			Clique neste botão para ir para o tamanho original. É para exibir o tamanho real do fluxo de vídeo. Ele depende da resolução do fluxo de bits.
Tela cheia			Clique neste ícone para ir para o modo de tela cheia. Dê um duplo clique com o mouse ou clique no botão Esc para sair da tela cheia.
W: H			Clique neste botão para ajustar a relação largura/altura da imagem.
PTZ			Clique neste botão para exibir o menu de controle PTZ da câmera, como descrito nas figuras a seguir.



Controle de PTZ

## Descrição das funções PTZ



1. As funções indicadas pelo quadro 1 são responsáveis pela posição da câmera, clique nas setas para que ela gire.
2. Já a função indicada pelo quadro 2 ativa o zoom da câmera, que é ativado ao clicar no ícone e selecionar na imagem da câmera a área a ser aumentada.
3. O quadro 3 indica a velocidade da câmera, ela varia de 0 até 8, sendo o padrão de fábrica o 5.
4. A função 4 é responsável pelo ajuste do zoom óptico da câmera.
5. A função 5 é responsável pelo foco da câmera.
6. A função 6 é responsável pelo ajuste da íris da câmera.

### 10.4. Menu do sistema

Através deste menu você terá acesso às configurações da câmera.



Menu do sistema

A descrição de cada guia é exibida a seguir:

Guia	Descrição
Visualizar	Guia para visualizar o vídeo da câmera e configurações da exibição do vídeo.
Configurar	Usada para fazer a configurações de câmera, de rede, de eventos, de armazenamento, do sistema e informações da câmera.
Alarme	Exibe os alarmes gerados pela câmera.
Logout	Fazer o logout da página de configuração da câmera.

# 11. Configurar

## 11.1. Câmera

Aqui você pode ver as informações de propriedade do dispositivo. As configurações são válidas imediatamente após serem salvas.

The screenshot shows the 'Configurar' (Configure) tab in the Intelbras web interface. The left sidebar has 'Câmera' (Camera) selected, with 'Vídeo' (Video) highlighted. The main content area is divided into two columns: 'Stream Principal' and 'Stream Extra'. Both columns have a 'Habilitar' (Enable) checkbox checked. The 'Stream Principal' settings include: Tipo Código-Stream (Regular), Tipo de Encoder (H.264), Resolução (D1 (704\*480)), Taxa Frame(FPS) (30), Modo taxa de bit (CBR), Referência Taxa de Bit (768-4096kb/S), Taxa de Bit (2048), Intervalo do Frame I (60 (30~150)), and Carácter Marca D'água (Intelbras). The 'Stream Extra' settings include: Tipo Código-Stream (Regular), Tipo de Encoder (H.264), Resolução (CIF (352\*240)), Taxa Frame(FPS) (15), Modo taxa de bit (CBR), Referência Taxa de Bit (96-512kb/S), Taxa de Bit (384), and Intervalo do Frame I (30 (15~150)). At the bottom, there are buttons for 'Padrão de Fábrica', 'Atualizar', and 'Salvar'.

Vídeo

## 11.2. Vídeo

Nesta tela é possível configurar o vídeo da câmera. As alterações serão válidas somente após clicar no botão **Salvar**.

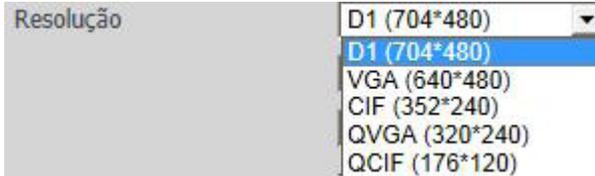
Nesta guia são feitas as configurações dos streams de vídeo. O *Stream Principal* ficará sempre habilitado, enquanto o *Stream Extra* pode ser desabilitado.

This screenshot is identical to the one above, showing the video configuration interface. However, red rectangular boxes are drawn around the 'Stream Extra' configuration panel and its 'Habilitar' checkbox, which is checked. This highlights the settings for the secondary video stream.

Stream vídeo

» **Stream Principal:**

- » **Tipo código-stream:** tem como opções o *Regular* e o *Movimento e Alarme*. O *Regular* é utilizado para a visualização do vídeo na página de configuração da câmera e para stream pela rede. O *Movimento* é ativado quando ocorrer detecção de movimento enquanto o *Alarme* é ativado quando houver acionamento do alarme. O encoder e a resolução de vídeo do código *Stream Regular, Movimento e Alarme* é o mesmo, mas a taxa de frames (FPS) e a taxa de bits podem ser alteradas.
- » **Tipo de encoder:** há três tipos de codificação, o H.264, o H.264H e o MJPEG. O H.264 usa uma taxa de bits menor que o MJPEG. O padrão de fábrica é o H.264.
- » **Resolução:** a câmera possui cinco tipos de resolução diferentes conforme exibe a figura *Resolução stream principal*. Sendo D1 a maior resolução e QCIF a menor.



*Resolução stream principal*

- » **Taxa de frames (FPS):** é a quantidade de frames por segundos. Ela varia conforme a resolução selecionada. Para a resolução de D1 ela varia de 1 a 30 frames por segundos. Quanto maior a taxa, mais qualidade terá o vídeo e consequentemente terá uma taxa de bits maior.
- » **Modo taxa de bits:** há duas opções de modo de taxa de bits: *CBR* e *VBR*.



*CBR e VBR*

» **CBR (constant bitrate)**

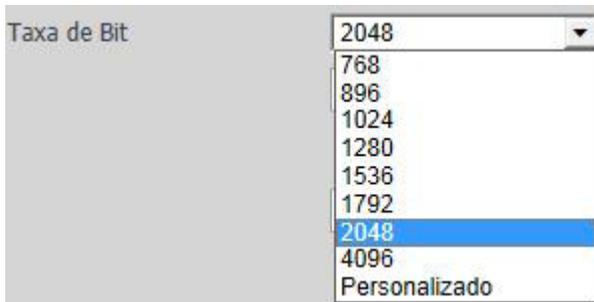
O codec utiliza uma taxa de bits constante em toda a duração do arquivo. Isso significa que em momentos de que não há movimento na imagem provavelmente haverá desperdício de espaço, enquanto que em momentos de muita intensidade haverá perda maior de informação.

» **VBR (variable bitrate)**

O codec utiliza uma taxa de bits variável, otimizando a utilização da banda de transmissão, ao permitir maior uso deste para os momentos mais necessários e reduzindo a taxa de bits ao mínimo nos momentos de silêncio. A maioria dos codecs sem perdas utiliza esse formato.

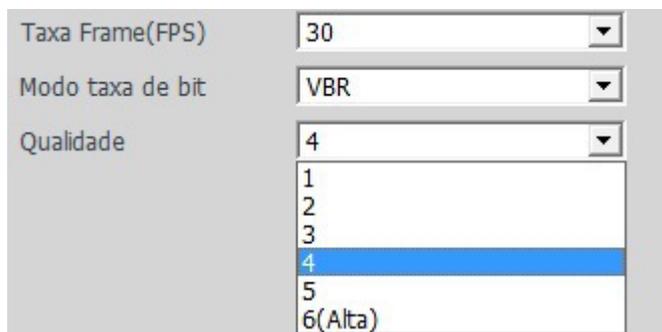
Na opção CBR a taxa de bits é constante. Esta taxa é configurada no campo *Taxa de Bit*.

- » **Referência da taxa de bit:** exibe qual é a taxa mínima e máxima indicada para ser usada para o *Encoder*, a *Resolução* e a *Taxa de frames* selecionada.



*Taxa de bit*

Na opção VBR a taxa de bits é variável conforme as características do vídeo (Encoder, Resolução, Taxa de frames). Por isto o campo *Taxa de Bit* deve ser desconsiderado. Quando selecionado a opção *VBR* deve-se configurar o campo *Qualidade* com a qualidade desejada do vídeo. Neste campo o valor 1 é a qualidade de imagem mais baixa e o valor 6 a qualidade mais alta.



Taxa Frame(FPS)	30
Modo taxa de bit	VBR
Qualidade	4
	1
	2
	3
	4
	5
	6(Alta)

Bits VBR

- » **Intervalo do frame I:** o frame I é um frame do vídeo que tem um tamanho maior que os outros tipos de frame do vídeo. Quanto menos frame I menor será a taxa de bits, mas em consequência um vídeo que tenha movimentos rápidos (um carro em alta velocidade, por exemplo) poderá ser exibido com pouca qualidade.



Intervalo do Frame I	60	(30~150)
----------------------	----	----------

Intervalo do frame I

- » **Marca d'água:** esta função serve para verificar se o vídeo foi alterado ou não. Nesta opção você pode adicionar uma marca d'água no vídeo e selecionar qual será a frase inserida. O tamanho total é de 85 dígitos e os caracteres podem ser números, letras e underline.



<input checked="" type="checkbox"/> Habilitar Marca D'agua	
Caracter Marca D'agua	Intelbras

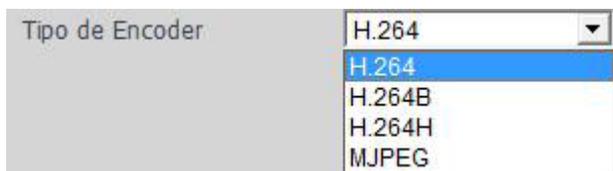
Marca d'agua

É importante lembrar que a marca d'água não é exibida no vídeo. Ela pode ser usada para verificar se o vídeo foi alterado usando um software específico.

#### » Stream Extra:

É o stream de menor resolução. Ele pode ser utilizado quando se necessita transmitir com uma taxa de bits menor.

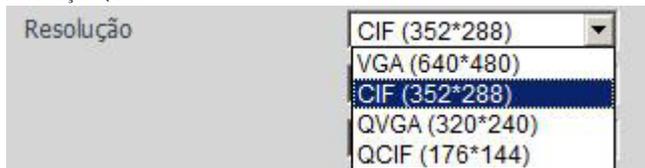
- » **Habilitar:** o Stream secundário vem habilitado de fábrica, mas pode ser desabilitado desmarcando a opção *Habilitar*.
- » **Tipo código-stream:** somente o tipo *Regular*. Este é utilizado para a visualização do vídeo na página de configuração da câmera e para stream pela rede.
- » **Tipo de encoder:** há quatro tipos de encoder, o H.264, H.264H, H.264B e o MJPEG. O H.264 e H.264 usam uma taxa de bit menor que o MJPEG. O Encoder H.264B é indicado quando o monitoramento das imagens será feito a partir de um celular ou smartphone. O padrão de fábrica é o *H.264B*.



Tipo de Encoder	H.264
	H.264
	H.264B
	H.264H
	MJPEG

Tipo de encoder stream extra

- » **Resolução:** a câmera possui cinco tipos de resolução diferentes. A Resolução *D1* tem maior qualidade e maior taxa de bits que a resolução *QCIF*.



*Resolução stream extra*

- » **Taxa de frames (FPS):** é a quantidade de frames por segundos. Para a resolução *CIF* e *D1* ela varia de 1 a 30 frames por segundo. Quanto maior a taxa, mais qualidade terá o vídeo e consequentemente terá uma taxa de bits maior.
- » **Modo taxa de bits:** há duas opções de modo de taxa de bits, elas são *CBR* e *VBR*.



*CBR e VBR stream extra*

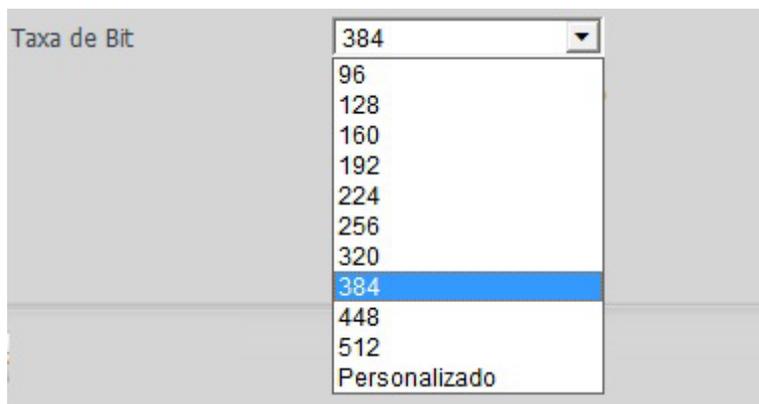
- » **CBR (constant bitrate)**

O codec utiliza uma taxa de bits constante em toda a duração do arquivo. Isso significa que em momentos que não há movimentos na imagem provavelmente haverá desperdício de espaço, enquanto que em momentos de muita intensidade haverá perda maior de informação.

- » **VBR (variable bitrate)**

O codec utiliza uma taxa de bits variável, dessa forma otimizando a utilização do espaço, ao permitir maior uso deste para os momentos mais necessários e reduzindo a taxa de bits ao mínimo nos momentos de silêncio. A maioria dos codecs sem perdas utiliza esse formato.

Na opção CBR a taxa de bits é constante. Esta taxa é configurada através dos valores pré-definidos no campo *Taxa de Bit*. O campo *Referência da Taxa de Bit* somente exibe qual é a taxa mínima e máxima indicada para ser usada conforme o *Encoder*, a *Resolução* e a *Taxa de frames* selecionada.



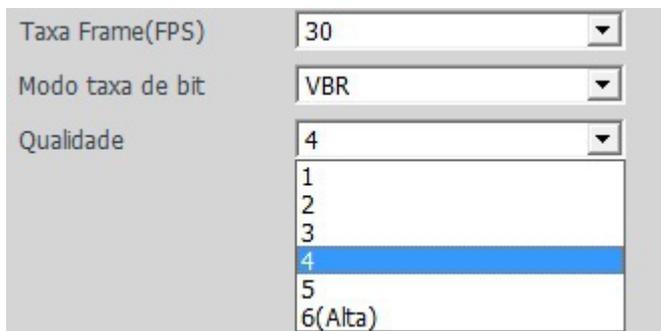
*Taxa de bits stream extra*

Nesta opção é possível também configurar um valor personalizado para a taxa de bits. Para isto no campo *Taxa de Bit* deve-se selecionar a opção *Personalizado* e no campo a seguir digitar a taxa de bits desejada.



*Taxa de bit personalizado*

Na opção VBR a taxa de bits é variável conforme as características do vídeo (Encoder, Resolução, Taxa de frames). Por isto o campo *Taxa de Bit* deve ser desconsiderado. Quando selecionado a opção *VBR* deve configurar o campo *Qualidade* com a qualidade desejada do vídeo. Neste campo o valor 1 é a qualidade de imagem mais baixa e o valor 6 a qualidade mais alta.



*Qualidade VBR*

- » **Intervalo do frame I:** o frame I é um frame do vídeo que tem um tamanho maior que os outros tipos de frame do vídeo. Quanto menos frame I menor será a taxa de bits, mas em consequência um vídeo que tenha movimentos rápidos (um carro em alta velocidade, por exemplo) poderá ser exibido com pouca qualidade.



*Intervalo do frame I stream extra*

### 11.3. Foto

Nesta guia são definidas as configurações das fotos tiradas pela câmera.



*Configurações de foto*

- » **Tipo de foto:** neste campo se tem duas opções, a opção *Regular* que é acionada quando está agendada (ver Armazenamento>Agenda) e a opção *Evento* que é para quando é gerado algum evento, por exemplo, detecção de movimento.

Tipo de foto

- » **Tamanho da imagem:** este campo não é configurável. Nele é exibida a resolução da foto que será configurada no *Stream Principal*.
- » **Qualidade:** este é um ajuste da qualidade da foto. Este valor varia de 1 a 6 sendo 1 a menor qualidade e 6 a maior qualidade da foto.
- » **Intervalo:** intervalo de tempo entre cada foto, este tempo varia de 1 a 7 segundos.

#### 11.4. Sobreposição

Nesta tela podem ser configurados efeitos que irão sobrepor a imagem. Os itens são *Título do Canal* e *Título do Tempo*.

- » **Título do canal:** nesta opção é possível definir o título. O título é um nome utilizado para identificar visualmente qual câmera/canal é exibido o vídeo em questão.

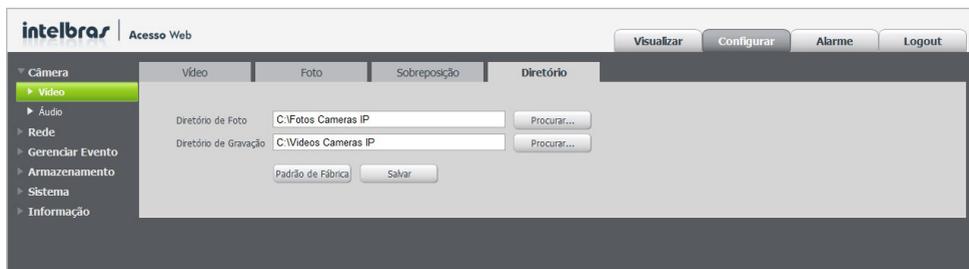
Título do canal

Para configurar o título e a sua posição deve-se selecionar a opção *Título do Canal* e após clicar no botão *Configurar* que está do lado esquerdo. Logo abaixo do nome *Título do Canal* irá aparecer o campo para editar o nome do canal e na imagem irá aparecer um retângulo na cor laranja. A posição deste retângulo será a posição do vídeo em que será exibido o título. Para alterar a posição clique neste retângulo laranja com o botão esquerdo do mouse e arraste-o para a posição desejada e após solte o botão esquerdo do mouse.

- » **Título do tempo:** a opção título do tempo consiste em sobrepor ao vídeo a data e hora de captura. Para configurar o título e a posição do título, deve-se selecionar a opção *Título do tempo*, e após clicar no botão *Configurar* que está do lado esquerdo. Logo abaixo do nome *Título do canal* irá aparecer o campo de escolha de apresentação semanal. A apresentação semanal consiste em selecionar no *Título do tempo* o dia da semana.

## 11.5. Diretório

Nesta guia é configurado o diretório/pasta do seu computador em que serão salvos os vídeos capturados e as fotos tiradas.



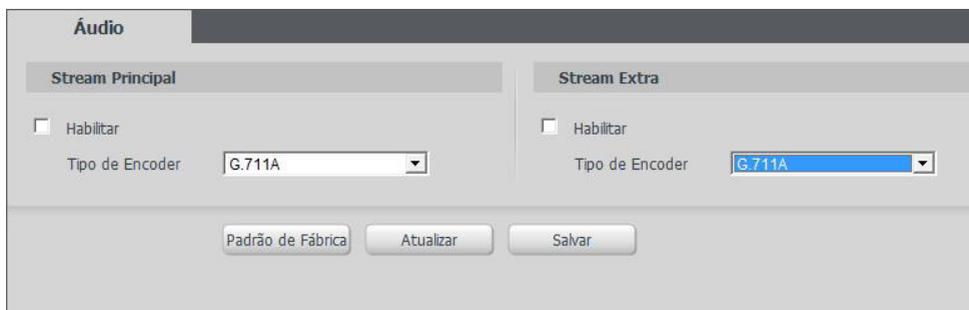
Diretório de vídeo

- » **Diretório de foto:** para selecionar a pasta em que serão salvas as fotos tiradas pela câmera deve-se clicar no botão *Procurar*. Após isto irá exibir uma nova tela para que seja escolhida a pasta destino das fotos. Após selecionar a pasta deve-se clicar no botão *OK*.
- » **Diretório de gravação:** para selecionar a pasta em que serão salvos os vídeos capturados pela câmera deve-se clicar no botão *Procurar*. Após isto exibirá uma nova tela para ser escolhida a pasta de destino dos vídeos. Após selecionar a pasta deve-se clicar no botão *OK*.

Após selecionar a pasta destino das fotos/vídeo deve-se clicar no botão *Salvar* para que as alterações tenham validade.

Para retornar as configurações de fábrica dos diretórios deve-se clicar no botão *Padrão de Fábrica*. O diretório/pasta destino padrão das fotos é *C:\Fotos Câmeras IP* enquanto dos vídeos é *C:\Videos Câmeras IP*.

## 11.6. Áudio



Áudio

Na opção áudio são definidas as configurações de áudio da câmera.

Clicando no campo *Habilitar* você define se o stream principal e/ou o stream extra terão o seu áudio habilitado.

- » **Tipo de encoder:** há a opção de três tipos de encoder, G.711A, G.711Mu e PCM, escolha entre eles para o stream principal e stream extra.

## 11.7. Rede

Nesta opção são feitas as configurações de rede da câmera. Aqui é possível fazer as configurações de *TCP/IP*, *PPPoE*, *DDNS*, *SMTP(E-mail)*, *UPnP*, *SNMP*, *Bonjour*, *Multicast*, *IEEE802* e *QoS*.

## TCP/IP

Nesta guia é possível configurar o endereço IP da câmera.

The screenshot shows the 'TCP/IP' configuration page in the Intelbras web interface. The sidebar on the left lists various system settings. The main configuration area includes the following fields and options:

- Nome de Host:** VIP Intelbras
- Modo:** Estático (selected) / DHCP
- Endereço MAC:** 90 . 02 . a9 . 78 . b8 . 24
- Versão de IP:** IPv4
- Endereço IP:** 10 . 66 . 77 . 113
- Máscara de Sub-rede:** 255 . 255 . 255 . 0
- Gateway:** 10 . 66 . 77 . 254
- Servidor DNS Primário:** 8 . 8 . 8 . 8
- Servidor DNS Secundário:** 8 . 8 . 8 . 8

Buttons at the bottom: Padrão de Fábrica, Atualizar, Salvar.

### TCP/IP

- » **Nome do Host:** é onde se define o nome do dispositivo. Suporta até 15 caracteres, que podem ser dígitos, letras e underline;
- » **Modo:** há dois modos, o DHCP e Estático.
  - » O IP/máscara/gateway não são preenchidos quando selecionado o modo *DHCP*.
  - » No modo *Estático*, é necessário definir manualmente as configurações de IP/máscara/gateway.
  - » Quando se altera de um modo para o outro, pode ser necessário efetuar o logout no dispositivo para validação.
- » **Endereço MAC:** campo onde é apresentado o endereço MAC da câmera.
- » **Versão de IP:** há duas opções, o *IPv4* e *IPv6*.
- » **Endereço de IP:** campo para se configurar o endereço IP do dispositivo, quando em modo *Estático*.
- » **Máscara de sub-rede:** campo para se configurar a máscara de sub-rede do dispositivo, quando em modo *Estático*.
- » **Gateway:** campo para se configurar o gateway do dispositivo, quando em modo *Estático*.
- » **Servidor DNS primário:** campo para se configurar o endereço IP de um servidor DNS. É o servidor prioritário.
- » **Servidor DNS secundário:** campo para se configurar o endereço IP de um servidor DNS. É o servidor alternativo, que será utilizado quando o *Primário* estiver inacessível.

### Portas

The screenshot shows the 'Portas' configuration page in the Intelbras web interface. The sidebar on the left lists various system settings. The main configuration area includes the following fields and options:

- Máxima Conexão:** 10 (1~20)
- Porta TCP:** 37777 (1025~65535)
- Porta UDP:** 37778 (1025~65535)
- Porta HTTP:** 80
- Porta RTSP:** 554
- HTTPs Habilitado
- Porta HTTPs:** 443

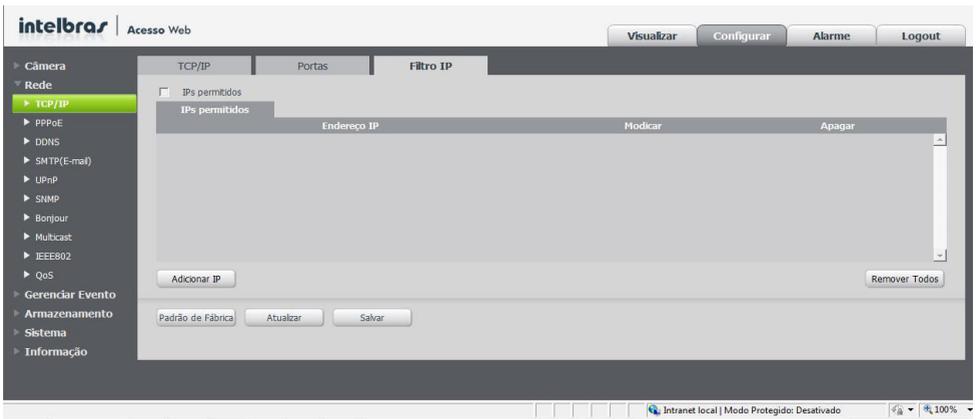
Buttons at the bottom: Padrão de Fábrica, Atualizar, Salvar.

### Portas

- » **Máxima conexão:** é definida a quantidade máxima de conexões simultâneas à interface web da câmera. O máximo permitido são 20 conexões.
- » **Porta TCP:** o valor padrão é 37777. Pode-se alterar para valores entre 1025 a 65535.
- » **Porta UDP:** o valor padrão é 37778. Pode-se alterar para valores entre 1025 a 65535.
- » **Porta HTTP:** o valor padrão é 80. Pode-se alterar para outros valores, se necessário.
- » **Porta RTSP:** o valor padrão é 554. O formato para acesso RTSP é:
  - > Para o Stream principal:  
`rtsp://username:password@ip:port/cam/realmonitor?channel=1&subtype=0`
  - > Para o Stream extra:  
`rtsp://username:password@ip:port/cam/realmonitor?channel=1&subtype=1`
 Sendo que:
  - » **ip:** é o IP do dispositivo.
  - » **port:** a porta configurada no campo *Porta RTSP*. Pode-se deixar em branco caso seja o valor padrão: 554.
  - » **username/password:** nome de usuário e a senha. Esses campos também podem ser excluídos caso não se deseje fazer a verificação. Nesse caso, o endereço ficará:  
`rtsp://ip:port/cam/realmonitor?channel=1&subtype=0`
- » **Porta HTTPS:** o valor padrão é 443. Pode-se alterar para valores entre 1025 e 65535. O protocolo HTTPS pode ou não ser habilitado clicando no checkbox *HTTPS habilitado*.

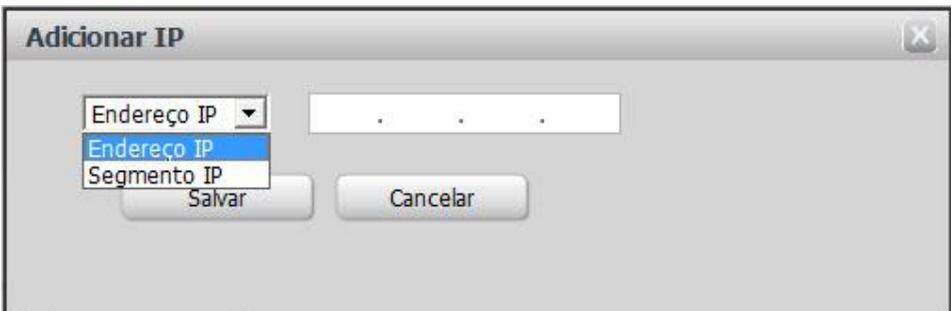
### Filtro IP

Essa interface permite criar uma lista de IPs para os quais será restringido o acesso web à câmera.



Filtro IP

Ao clicar no botão *Adicionar IP* será exibida a tela de configuração de um endereço IP ou um segmento de IPs que terão a permissão de acesso.



Adicionar filtro

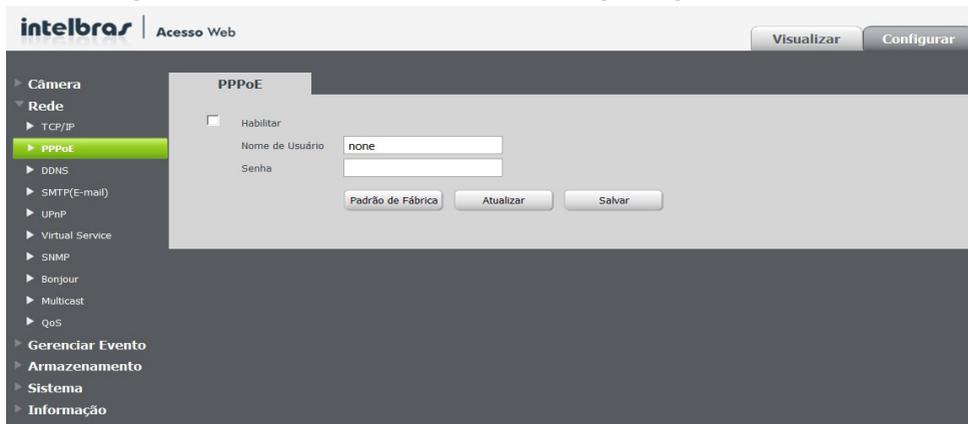
Mesmo com a lista criada, essa opção só ficará ativa se a opção *IPs permitidos* estiver habilitada:



Marcação de filtros

## PPPoE

Nesta opção são feitas as configurações da autenticação *PPPoE* da câmera. Esta opção deve ser configurada somente quando a câmera for fazer a autenticação de usuário e senha no provedor de internet. Isto acontece geralmente quando a câmera esta ligada diretamente a um modem. A interface é exibida na figura a seguir:



PPPoE

Para configurar a autenticação *PPPoE* é necessário marcar a opção *Habilitar* e configurar o usuário e a senha do seu provedor de internet, conforme figura a seguir.

- » **Habilitar:** habilita a autenticação *PPPoE*.
- » **Nome de usuário:** o seu usuário do seu provedor de internet.
- » **Senha:** a sua senha do seu provedor de internet.

Após configurá-los clique no botão *Salvar*.



Habilitar PPPoE

Após serem salvas as configurações aparecerá uma confirmação informando o IP registrado, como aparece na figura *Registro PPPoE*.

Para retornar aos valores de fábrica deve-se clicar no botão *Padrão de Fábrica*. O botão *Atualizar* serve para exibir na tela o valor anteriormente salvo.

**Obs.:** somente o seu provedor de internet pode fornecer o usuário e senha.



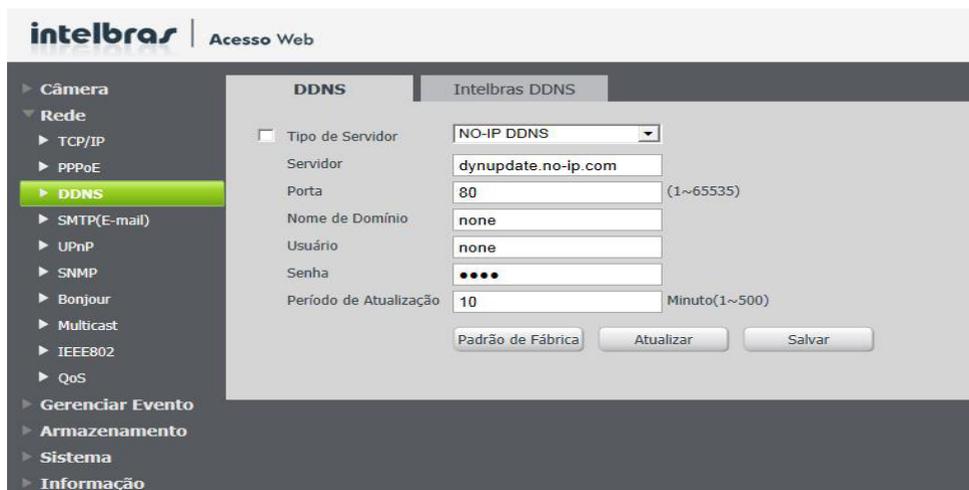
*Registro PPPoE*

## DDNS

O DDNS é uma referência a um nome de domínio para um endereço IP, permitindo que o usuário acesse facilmente suas câmeras mesmo com uma mudança de endereço IP.

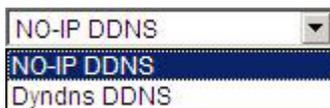
Para utilizar essa função, é imprescindível que a função UPnP esteja configurada e ativada. Mais detalhes sobre o UPnP, consultar o item *UPnP* na página 49.

Segue a interface para configuração de servidores DDNS:



*DDNS*

A câmera é compatível com os seguintes provedores de serviço DDNS:



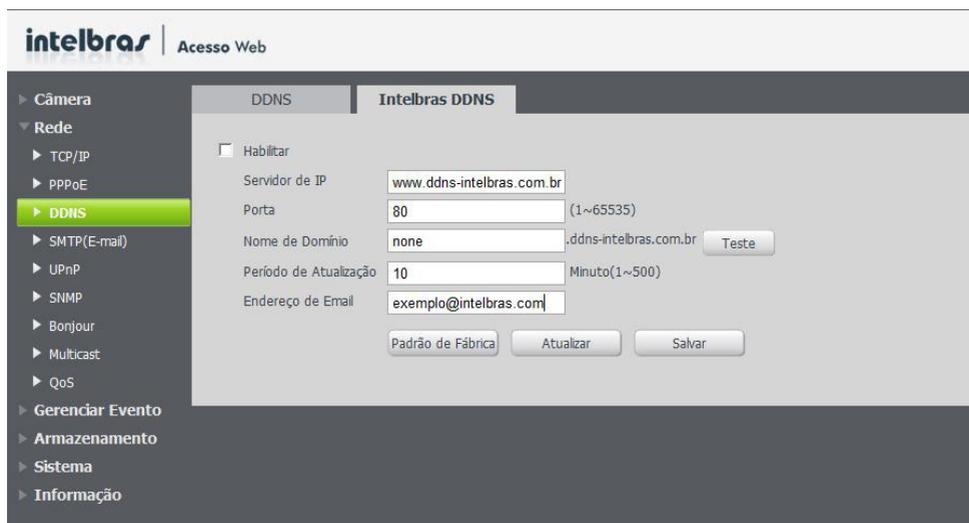
Servidores DDNS

**Obs.:** antes de utilizar esta função, crie uma conta de domínio dinâmico em um dos provedores DDNS disponíveis.

- » **Tipo de servidor:** campo para selecionar qual servidor será utilizado.
- » **Servidor de IP:** o endereço IP do servidor DDNS.
- » **Porta:** porta utilizada pelo servidor DDNS.
- » **Nome de domínio:** o nome do domínio criado para acessar o provedor.
- » **Nome de usuário:** nome do usuário criado para acessar o servidor.
- » **Senha:** a senha do usuário criada para acessar o provedor.
- » **Período de atualização:** dispositivo envia regularmente sinais indicando funcionamento normal ao servidor. Pode-se configurar o valor do intervalo para o envio destes sinais do dispositivo ao servidor DDNS.

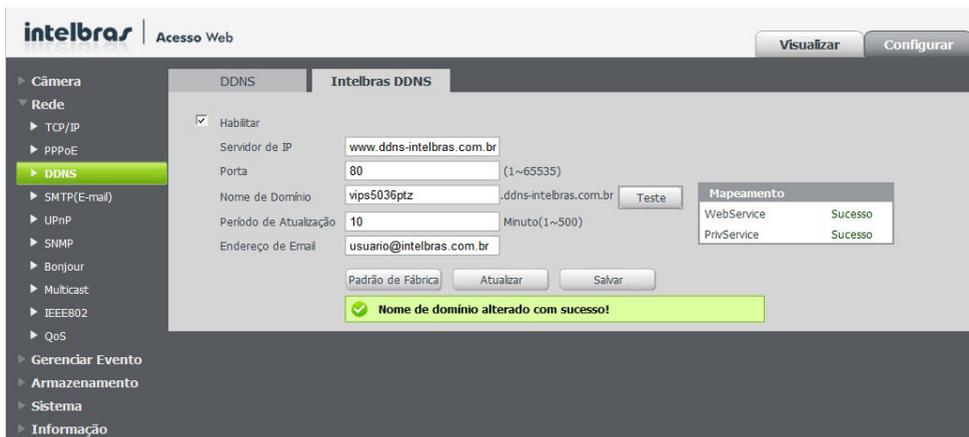
#### Intelbras DDNS

A Intelbras possui um servidor DDNS. Para utilizá-lo, basta habilitá-lo e configurá-lo na interface conforme exhibe a figura a seguir.



Intelbras DDNS

- » **Servidor de IP:** endereço do servidor DDNS da Intelbras ([www.ddns-intelbras.com.br](http://www.ddns-intelbras.com.br)).
- » **Porta:** porta que será feito acesso. Permite valores entre 1 a 65535.
- » **Nome de domínio:** usuário que será criado no servidor.
- » **Easylink:** o botão teste além de verificar a disponibilidade do nome de domínio escolhido pelo usuário, no servidor DDNS Intelbras, realiza também a função que descrevemos como *Easylink*. O Easylink facilita o processo de acesso externo à câmera, criando no servidor o nome de domínio solicitado pelo usuário e estabelecendo os redirecionamentos de portas junto ao roteador do usuário. Vale destacar que o roteador deve suportar tal função; e que a configuração UPnP da câmera deve estar realizada bem como também habilitada. Veja a seguir como são apresentadas as informações sobre o status do Easylink. Na tabela *Mapeamento* constará o resultado do redirecionamento de portas e na última linha destacada em verde constará o resultado do nome de domínio.



### Intelbras Easylink

- » **Período de atualização:** dispositivo envia regularmente sinais indicando funcionamento normal ao servidor. É o valor do intervalo para o envio destes sinais do dispositivo ao servidor DDNS.
- » **Endereço de e-mail:** e-mail para o qual serão enviadas as informações sobre eventos de alterações de IP e de conta.

Para acesso à interface via DDNS Intelbras, basta digitar na barra de endereço do navegador:

*http:// usuario.ddns-intelbras.com.br*

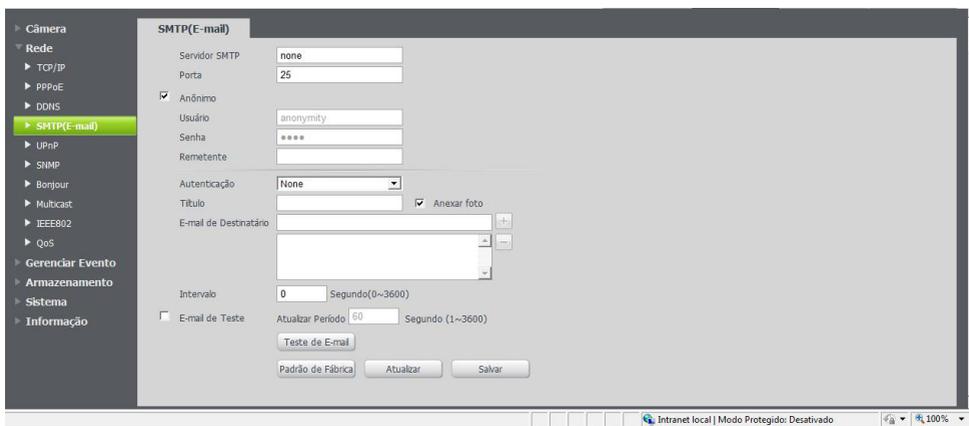
Sendo que:

- » **Usuário:** é o nome de domínio criado no servidor.

**Obs.:** caso o acesso da câmera à internet dependa de um roteador de rede, o mesmo deve ser configurado para redirecionar as portas externas dos serviços para as portas de HTTP, UDP e TCP utilizados na câmera, respectivamente, estas portas padrão são 80/37778/37777, porém podem ser alteradas.

### SMTP (e-mail)

Esta tela, exibida na figura a seguir, é referente às configurações de um servidor SMTP, caso deseje enviar os eventos de alarmes por e-mail.



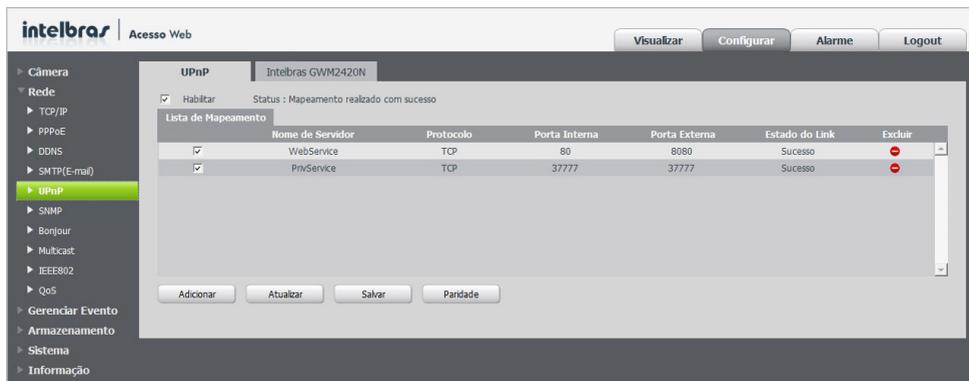
### SMTP

- » **Servidor SMTP:** inserir o nome ou IP do servidor de e-mail.
- » **Porta:** valor padrão é 25, podendo ser alterado se necessário.

- » **Anônimo:** para os servidores que suportam essa função.
- » **Nome de usuário:** nome do usuário (para exibição) do e-mail remetente.
- » **Senha:** senha do e-mail do remetente.
- » **Remetente:** e-mail do remetente.
- » **Autenticação:** caso necessite autenticação configure a opção *SSL* ou *TLS*.
- » **Título:** campo para definir o título dos e-mails.
- » **Anexar foto:** se habilitado, enviará uma foto do evento.
- » **E-mail de destinatário:** endereço de e-mail que receberão as mensagens. Pode-se inserir até três endereços.
- » **Intervalo:** suporta valores entre 0 a 3600 segundos. O sistema respeitará essa temporização para envio dos e-mails, ou seja, não será de imediato quando ocorrer algum evento de alarme ou detecção de movimento.
- » **E-mail de teste:** habilitar/desabilitar a função (caso habilitado envia e-mail de teste, sem necessitar de um evento).
- » **Atualizar período:** período de intervalo de envio para o e-mail de teste.
- » **Teste de e-mail:** botão para forçar o envio imediato do e-mail de teste.

## UPnP

Universal Plug & Play (UPnP) simplifica o processo de redirecionar portas em um roteador de rede. Com esta função configurada, a câmera solicita para o roteador redirecionar as portas que irá utilizar externamente, evitando-se que seja necessário acessar o roteador para realizar o redirecionamento de portas. Para ativar a função, basta clicar em *Habilitar*, conforme a figura a seguir:



UPnP

Nesta interface também é possível criar, modificar ou remover um mapeamento UPnP.

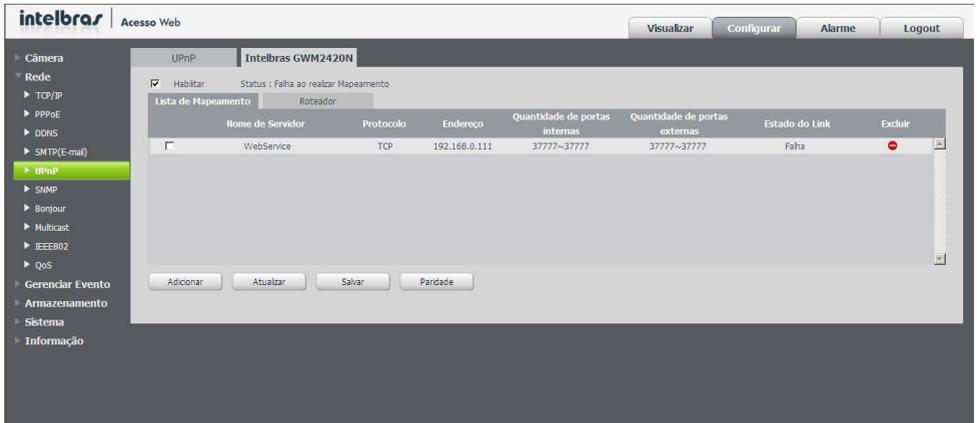
Clicando no botão *Adicionar*, será exibida a tela de configuração da figura a seguir:

Adicionar mapeamento

Nesta tela devem ser adicionadas as informações do novo mapeamento, como *Nome*, *Protocolo* e *Portas* (interna e externa).

## Intelbras GWM2420N

Função similar ao UPnP, no qual é possível configurar o redirecionamento de portas no roteador GWM 2420N da Intelbras.



The screenshot shows the Intelbras GWM2420N web interface. The left sidebar has 'UPnP' selected. The main content area shows the 'Roteador' configuration tab. A table titled 'Lista de Mapeamento' contains one entry:

	Nome de Servidor	Protocolo	Endereço	Quantidade de portas internas	Quantidade de portas externas	Estado do Link	Excluir
<input type="checkbox"/>	WebService	TCP	192.168.0.111	37777~37777	37777~37777	Falha	<input type="checkbox"/>

Buttons at the bottom include 'Adicionar', 'Atualizar', 'Salvar', and 'Pardade'.

GWM2420N

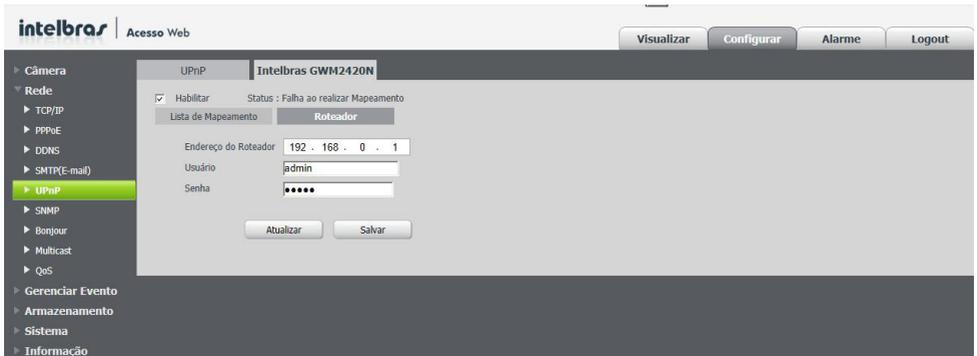
Habilitar: para habilitar a função é necessário selecionar esta opção.

### » Roteador

Nesta tela são configurados os dados do roteador ao qual será feito o GWM 2420N. Ver figura *GWM2420N roteador*.

- » **Endereço IP do roteador:** IP do roteador onde será realizado o redirecionamento (GWM 2420N).
- » **Nome do usuário:** digite o usuário utilizado para acessar o roteador.
- » **Senha:** digite a senha de acesso ao roteador.
- » **Salvar:** clique para salvar as configurações.

Após configurar os dados citados deve-se clicar no botão *Salvar*.



The screenshot shows the 'Roteador' configuration form in the Intelbras GWM2420N web interface. The 'UPnP' checkbox is checked. The status is 'Falha ao realizar Mapeamento'. The form fields are:

- Endereço do Roteador: 192 . 168 . 0 . 1
- Usuário: admin
- Senha: \*\*\*\*\*

Buttons at the bottom are 'Atualizar' and 'Salvar'.

GWM2420N roteador

## Lista de mapeamento

Após habilitar o *GWM 2420N* e configurar o endereço e usuário do roteador é necessário adicionar as portas que serão redirecionadas, para isto deve-se clicar na guia *Lista de Mapeamento* e no botão *Adicionar*. Após isto será aberta a página para a configuração das portas, do protocolo e do endereço:

**Adicionar Mapeamento**

Ligado     Desligado

Nome de Servidor:

Protocolo:

Endereço de mapeamento:

Quantidade de portas internas:  ~

Quantidade de portas externas:  ~

Mapeamento GWM2420N

- » **Ligado:** selecione esta opção para ativar o mapeamento de portas.
- » **Desligado:** selecione esta opção para desativar o mapeamento de portas.
- » **Nome de servidor:** identificação do mapeamento.
- » **Protocolo:** protocolo de transporte (TCP ou UDP).
- » **Endereço de mapeamento:** digite o seu endereço IP.
- » **Quantidade de portas internas:** digite a faixa de portas internas que deseja fazer o redirecionamento.
- » **Quantidade de portas externas:** digite a faixa de porta externas que serão redirecionadas para a respectiva porta interna.
- » **Salvar:** após terminar as configurações clique em *Salvar*.

intelbras | Acesso Web

Visualizar    Configurar    Alarme    Logout

UPnP    Intelbras GWM2420N

Habilitar    Status : Mapeamento realizado com sucesso

Lista de Mapeamento	Roteador	Nome de Servidor	Protocolo	Endereço	Quantidade de portas internas	Quantidade de portas externas	Estado do Link	Excluir
<input checked="" type="checkbox"/>		intelbras	TCP	192.168.1.8	37777~37777	37777~37777	Sucesso	<input type="button" value="X"/>

Sucesso GWM2420N

Após, será exibida a tela de status do *GWM 2420N*. Para verificar se o redirecionamento funcionou verifique o *Status do Link* na figura anterior.

## SNMP

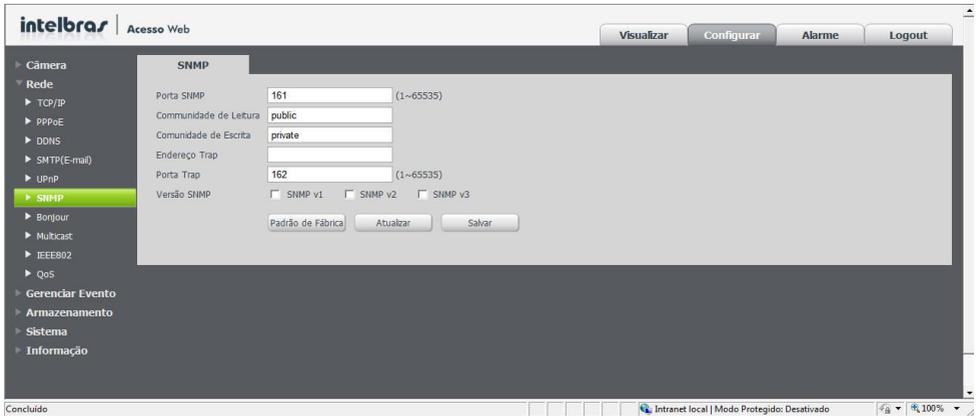
O serviço SNMP (Simple Network Management Protocol) é um protocolo de gerenciamento de redes. Permite aos administradores de rede gerenciar o desempenho da rede, encontrar e resolver problemas e fornecer informações sobre os dispositivos. É necessário instalar um software como o *MG MibBrowser 8.0c*, por exemplo, ou estabilizar o serviço em sua rede antes de habilitar essa função.

Existem 3 versões de SNMP: *V1*, *V2* e *V3*, sendo que cada uma delas possibilita encontrar informações específicas.

Habilite as versões deste protocolo que deseja usar e configure os dados a seguir:

- » **Porta SNMP:** é a porta de escuta do proxy do dispositivo, sendo apenas UDP. Suporta valores entre 1 a 65535, sendo a padrão a 161.
- » **Comunidade de leitura:** private ou public (default).
- » **Comunidade de escrita:** private (default) ou public.
- » **Endereço Trap:** endereço IP das informações de Trap.
- » **Porta Trap:** porta de destino para as informações de Trap. Porta somente UDP e suporta valores entre 1 a 165535, sendo a padrão a 162.
- » **Versão SNMP:** clicando no checkbox é escolhida uma das três versões *V1*, *V2* e *V3*.

A interface é apresentada na figura a seguir.

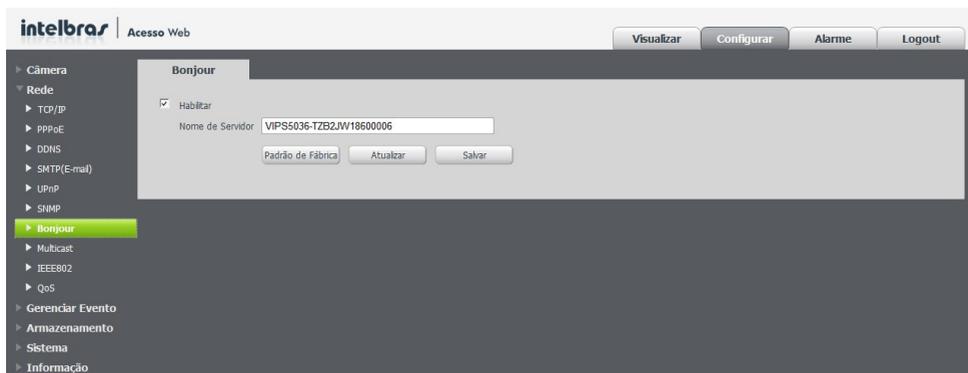


SNMP

## Bonjour

Antes conhecido como Rendezvous, o *Bonjour* é uma inovação da Apple® que implementou o conceito de *Zeroconf*, ou seja, a identificação e configuração automáticos de componentes dentro de uma rede. Estes componentes incluem computadores, impressoras, dispositivos e serviços.

Para isso, o Bonjour utiliza o protocolo IP padrão. Desta maneira, não é necessário que o usuário configure endereços IP ou servidores DNS. O programa utiliza, por padrão, a porta *UDP 5353*. Caso você utilize um firewall, é necessário configurá-lo para liberar esta porta. Alguns programas de segurança vão bloquear parcialmente as configurações do Bonjour. Logo, se você tiver problemas, configure seu programa manualmente.

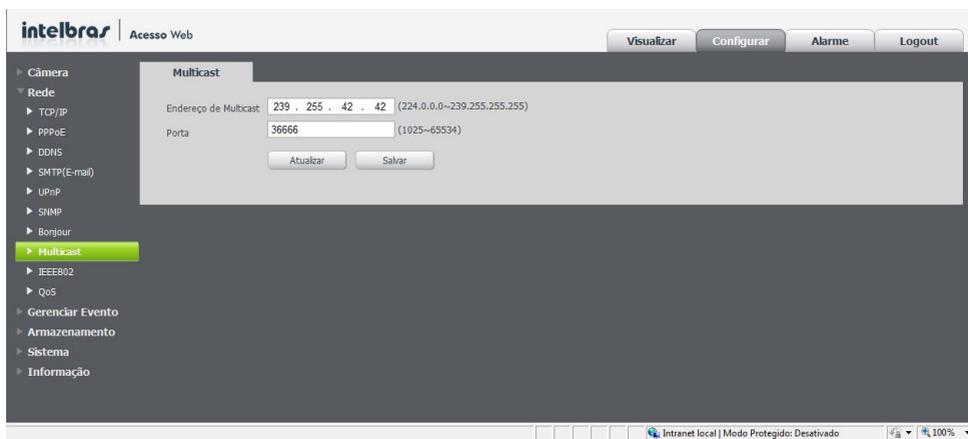


Bonjour

Nesta tela, (ver figura *Bonjour*), é possível habilitar/desabilitar a função e editar o nome que será exibido quando o Bonjour detectar o dispositivo através do navegador próprio da Apple®, o Safari®.

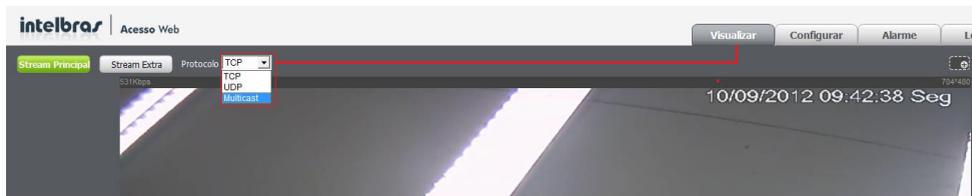
## Multicast

É um modo de transmissão de pacotes de dados. Quando há múltiplos hosts para receber os mesmos pacotes, o Multicast é a melhor opção para reduzir o consumo de banda e processamento de CPU. Com esse protocolo habilitado, é enviado um vídeo stream para um endereço de grupo multicast que permite que múltiplos clientes acessem o stream ao mesmo tempo por solicitação de uma cópia para um endereço de grupo multicast. O RTSP (Real-Time Streaming Protocol) controla a entrega do streaming da mídia.



Multicast

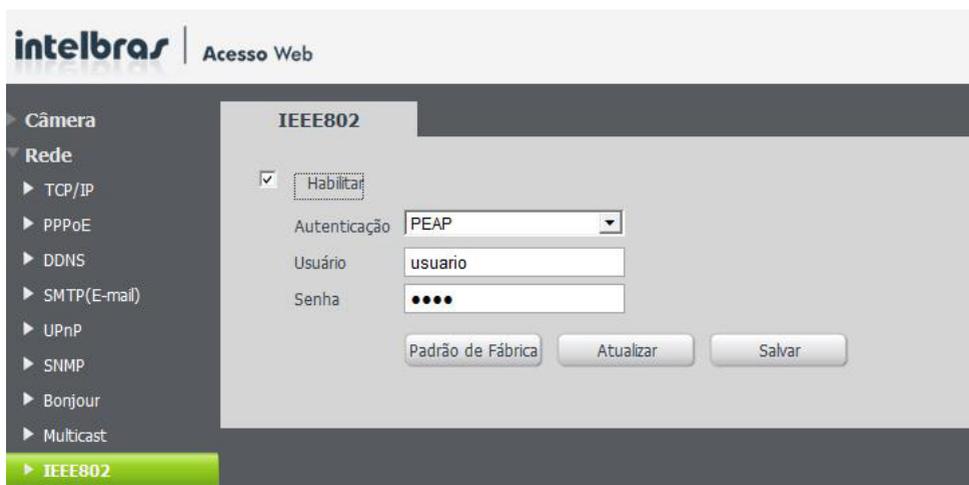
Na figura anterior é configurado o IP e a porta do multicast. A habilitação desta função é realizada na página *Visualizar>Protocolo* (figura *Visualizar multicast*):



Visualizar multicast

## IEEE802

O IEEE802, também conhecido como IEEE802.1X, é um padrão de acesso à rede que prevê um mecanismo de autenticação. Ele é utilizado com um servidor de autenticação, frequentemente um servidor Radius. A câmera VIP E5220 pode se autenticar em servidores Radius usando este mecanismo. Os campos de configuração são exibidos na figura a seguir:



IEEE802

- » **Autenticação:** a autenticação usada é *PEAP*.
- » **Usuário:** usuário do servidor de autenticação.
- » **Senha:** senha do servidor de autenticação.

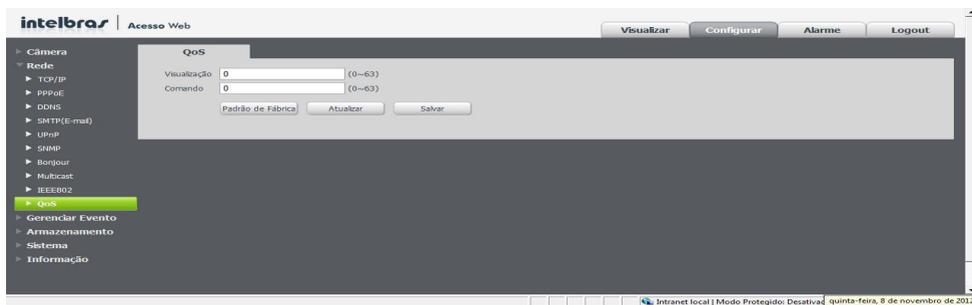
Para configurar esta função deve-se selecionar a opção *Habilitar*, digitar o usuário e a senha e após clicar no botão *Salvar*.

## QoS

A qualidade de serviço nas redes IP é um aspecto fundamental para o desempenho das novas aplicações VoIP e multi-mídia. Para aplicações em tempo real é necessário que estes dados possuam perdas e atrasos mínimos para garantir um entendimento da informação.

QoS (Quality of Service) é um mecanismo de rede que corrige problemas relacionados a atrasos, congestionamentos, perda de pacotes, etc. Com o QoS, é possível garantir a largura de banda necessária, reduzir os atrasos e perdas de pacotes para aumentar a qualidade dos serviços.

O DSCP (Differentiated Services Code Point) é um campo do datagrama IP que serve para aplicar prioridade aos pacotes de dados para que o roteador ou o hub providenciem diferentes serviços para cada tipo. São selecionadas diferentes filas de acordo com a prioridade e então definida a largura de banda necessária para transmitir cada fila.



QoS

Nesta tela (ver figura QoS), é definido o DSCP para pacotes relacionados à *Visualização* e aos *Comandos* da câmera.

Através dos respectivos campos, é possível dar prioridades aos seus pacotes oriundos da câmera IP. Escolha valores entre 0 e 63 (valores de DSCP em sistema decimal, conforme tabela DSCP) para classificar as prioridades dos pacotes de dados que trafegarão na rede.

O valor 0 (zero) marcará o pacote com a menor prioridade BF (melhor esforço para entrega) e o valor 63 terá a maior prioridade EF (agilizar o encaminhamento).

DSCP (Binário)	DSCP (Hexadecimal)	DSCP (Decimal)	Classe DSCP/PHB
0	0X00	0	none
1000	0X08	8	cs1
1010	0X0A	10	af11
1100	0X0C	12	af12
1110	0X0E	14	af13
10000	0X10	16	cs2
10010	0X12	18	af21
10100	0X14	20	af22
10110	0X16	22	af23
11000	0X18	24	cs3
11010	0X1A	26	af31
11100	0X1C	28	af32
11110	0X1E	30	af33
100000	0X20	32	cs4
100010	0X22	34	af41
100100	0X24	36	af43
100110	0X26	38	af43
101000	0X28	40	cs5
101110	0X2E	46	ef
110000	0X30	48	cs6
111000	0X38	56	cs7

Tabela DSCP

**Obs.:** a prioridade dos pacotes é diretamente influenciada pela configuração dos switches e/ou roteadores desta rede.

## 11.8. Gerenciar evento

Nesta tela, conforme exibido a seguir, são feitas as configurações dos eventos de *Deteção de Movimento* e de *Máscara de Vídeo*.

**intelbras** | Acesso Web

**Gerenciar Evento**

- ▶ Câmera
- ▶ Rede
- ▶ Gerenciar Evento
  - ▶ **Deteção de Vídeo**
  - ▶ Alarme
  - ▶ Anormalidade
- ▶ Armazenamento
- ▶ Sistema
- ▶ Informação

**Movimento** | Máscara de Vídeo

Habilitar

Período de Funcionamento

Estabilização  Segundo(0~100) Sensibilidade

Área

Gravar

Pós-gravação  Segundo(10~300)

Saída

Pós Alarme  Segundo(10~300)

Enviar E-mail

PTZ

Gerenciar evento

## Deteção de vídeo

### Movimento

Nesta tela é feita a configuração de *Deteção de Movimento*. Primeiramente deve-se habilitar esta opção, definir o período em que será realizada a deteção, a sensibilidade dos movimentos, a área monitorada e se irá gravar e enviar e-mail ao detectar movimento.

**intelbras** | Acesso Web

**Gerenciar Evento**

- ▶ Câmera
- ▶ Rede
- ▶ Gerenciar Evento
  - ▶ **Deteção de Vídeo**
  - ▶ Alarme
  - ▶ Anormalidade
- ▶ Armazenamento
- ▶ Sistema
- ▶ Informação

**Movimento** | Máscara de Vídeo

Habilitar

Período de Funcionamento

Estabilização  Segundo(0~100) Sensibilidade

Área

Gravar

Pós-gravação  Segundo(10~300)

Saída

Pós Alarme  Segundo(10~300)

Enviar E-mail

PTZ

Deteção de movimento

- » **Habilitar:** selecione esta opção para habilitar a detecção de movimentos.
- » **Período de funcionamento:** campo para definir quando a detecção estará ativa. Clicando no botão *Configurar*, será exibida uma tela conforme a seguir.

**Período de Funcionamento**

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Domingo	[Green bar from 00:00 to 12:00 and 14:00 to 24:00]												
Segunda-feira	[Green bar from 00:00 to 24:00]												
Terça-feira	[Green bar from 00:00 to 24:00]												
Quarta-Feira	[Green bar from 00:00 to 24:00]												
Quinta-feira	[Green bar from 00:00 to 24:00]												
Sexta-Feira	[Green bar from 00:00 to 24:00]												
Sábado	[Green bar from 00:00 to 24:00]												

Todos
  Domingo
  Segunda-feira
  Terça-feira
  Quarta-Feira
  Quinta-feira
  Sexta-Feira
  Sábado

<input checked="" type="checkbox"/> Período 1:	00 : 00 : 00	12 : 00 : 00
<input checked="" type="checkbox"/> Período 2:	14 : 00 : 00	24 : 00 : 00
<input type="checkbox"/> Período 3:	00 : 00 : 00	24 : 00 : 00
<input type="checkbox"/> Período 4:	00 : 00 : 00	24 : 00 : 00
<input type="checkbox"/> Período 5:	00 : 00 : 00	24 : 00 : 00
<input type="checkbox"/> Período 6:	00 : 00 : 00	24 : 00 : 00

Período de funcionamento

O período de funcionamento é dividido em dias da semana, para cada dia podem ser criados até seis períodos com faixas de horários diferentes.

Clique no botão *Configurar* referente ao respectivo dia da semana e confira se ficará destacado, conforme apresentado na imagem *Período de funcionamento*.

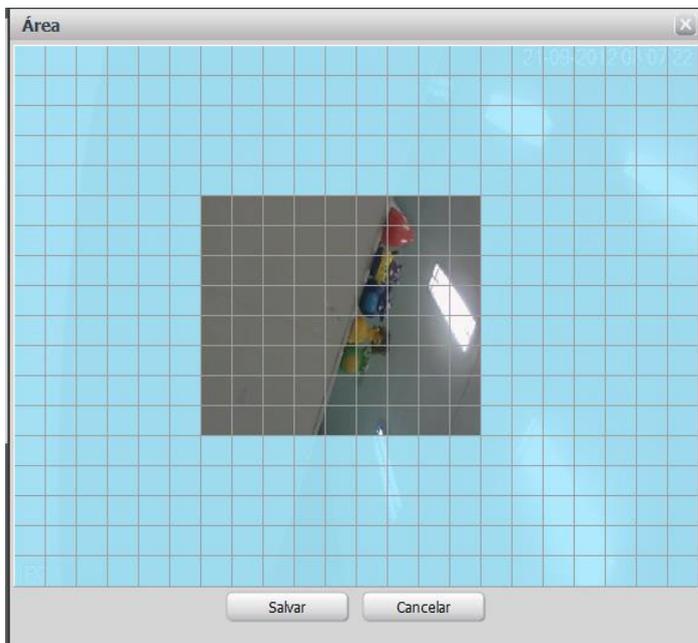
Por padrão, todos os dias já estão configurados para realizar a detecção de movimento em período integral: das 00hs às 24hs. Para editar essa configuração, digite a(s) faixa(s) dos horários inicial e final e para validar a configuração do período, deve-se habilitar o checkbox correspondente, caso contrário ele não será analisado e a detecção de movimento não será feita naquela faixa de horário.

Caso a programação dos períodos seja igual para outros dias da semana, pode-se replicá-la clicando no checkbox do dia correspondente. Se for a mesma para todos os dias, basta clicar no checkbox do campo *Todos*.

Após finalizar as configurações, clique no botão *Salvar*. É possível visualizar as programações através das barras verdes, conforme destacado anteriormente.

- » **Estabilização:** a câmera memoriza apenas um evento durante o período de *Estabilização*. Isto evita que um evento de detecção de movimento gere vários eventos. Este valor varia de 0s a 100s.
- » **Sensibilidade:** esta configuração determina a sensibilidade da detecção de movimentos. Este valor varia de 1 a 6 sendo 1 a menor sensibilidade e 6 a maior sensibilidade.

- » **Área:** nesta opção define-se quais áreas da imagem serão monitoradas para detecção de movimento. Para configurar esta opção deve-se clicar no botão *Configurar*. Assim, exibirá uma página para definir a área detecção.



Área monitorada

Para selecionar a área monitorada, deve-se clicar com o botão esquerdo do mouse em um canto da área e arrastar. Após ter selecionado a área solte o botão esquerdo do mouse. Pode-se selecionar várias áreas de monitoração. Não se esqueça de salvar as alterações.

- » **Gravar:** esta opção deve ser selecionada para que ao ser registrado um evento de detecção de movimento, a câmera grave o vídeo capturado.

**Obs.:** é necessário que no campo Armazenamento>Agenda, a gravação por movimento esteja habilitada. O tempo de gravação e o local de gravação remota devem ser configurados em Armazenamento>Local, e em Armazenamento>Controle de Gravação, respectivamente.

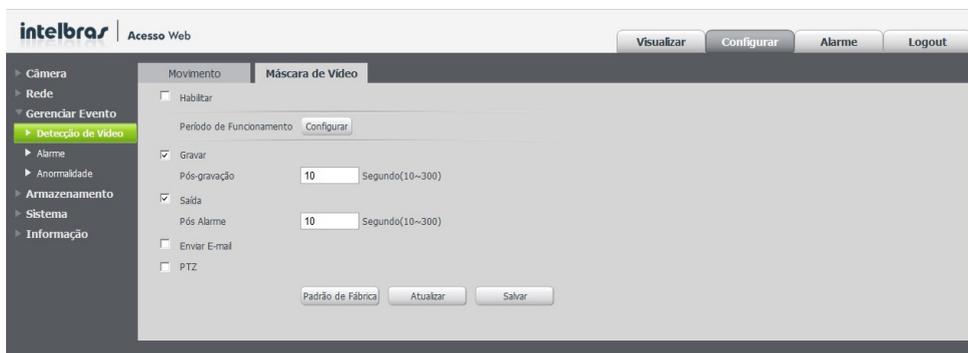
- » **Pós-gravação:** neste campo é configurado o tempo que a câmera ficará gravando após o fim do alarme. Este valor varia de 10 a 300 segundos.
- » **Enviar e-mail:** se este campo for habilitado a câmera irá enviar e-mail informando que um evento de detecção de movimento ocorreu.

**Obs.:** para que o e-mail seja configurado é necessário que o parâmetro Rede>SMTP (E-mail) esteja configurado corretamente.

Após qualquer alteração deve-se clicar no botão *Salvar* para que as informações fiquem salvas. Para atualizar os dados exibidos deve-se clicar no botão *Atualizar*. Para voltar as configurações de fábrica deve se clicar no botão *Padrão de Fábrica*.

## Máscara de vídeo

Nesta guia, conforme a figura a seguir, são configuradas as opções para gerar eventos ao algum movimento ser detectado na área de máscara de vídeo. Nesta guia é possível habilitar a geração de eventos, a gravação e o envio de e-mail.



Máscara de vídeo

- » **Habilitar:** selecione este item caso queira que sejam gerados eventos por mascaramento de imagem.
- » **Período de funcionamento:** o período de funcionamento é dividido em dias da semana e para cada dia podem ser criados até seis períodos com faixas de horários diferentes.

Clique no botão *Configurar* referente ao respectivo dia da semana e confira se ficará destacado, conforme apresentado na figura a seguir.

Por padrão, todos os dias já estão configurados para realizar a detecção em período integral: das 00hs às 24hs. Para editar essa configuração, digite a(s) faixa(s) dos horários inicial e final e para validar a configuração do período, deve-se habilitar o checkbox correspondente, pois caso contrário ele não será analisado e a detecção de máscara de vídeo não será feita naquela faixa de horário.

Caso a programação dos períodos seja igual para outros dias da semana, pode-se replicá-la clicando no check-box do dia correspondente. Se for a mesma para todos os dias, basta clicar no checkbox do campo *Todos*.

Após finalizar as configurações, clique no botão *Salvar*. É possível visualizar as programações através das barras verdes, conforme destacado na figura a seguir:

**Período de Funcionamento**

0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24

Domingo

Segunda-feira

Terça-feira

Quarta-Feira

Quinta-feira

Sexta-Feira

Sábado

Configurar

Configurar

Configurar

Configurar

Configurar

Configurar

Configurar

Configurar

Todos  Domingo  Segunda-feira  Terça-feira  Quarta-Feira  Quinta-feira  Sexta-Feira  Sábado

Período 1: 00 : 00 : 00 — 12 : 00 : 00

Período 2: 14 : 00 : 00 — 24 : 00 : 00

Período 3: 00 : 00 : 00 — 24 : 00 : 00

Período 4: 00 : 00 : 00 — 24 : 00 : 00

Período 5: 00 : 00 : 00 — 24 : 00 : 00

Período 6: 00 : 00 : 00 — 24 : 00 : 00

Salvar Cancelar

*Período de funcionamento*

- » **Gravar:** esta opção deve ser selecionada se, ao ser registrado um evento de detecção de movimento na área com máscara de vídeo, a câmera grave o vídeo capturado.
- » **Pós-gravação:** neste campo é configurado o tempo que a câmera ficará gravando após o fim do alarme. Este valor varia de 10 a 300 segundos.
- » **Saída:** habilite a função e selecione a porta de saída 1 e/ou 2 para que o sistema ative o(s) relé(s) quando houver uma anormalidade.
- » **Pós alarme:** a câmera respeitará um tempo pré-definido o qual ela atrasará para ativar o(s) relé(s). O valor é ajustável de 10 até 300 segundos.
- » **Enviar e-mail:** se este campo for habilitado a câmera irá enviar um e-mail informando que um evento de detecção de movimento ocorreu.
- » **PTZ:** permite configurar o movimento PTZ quando ocorrer um alarme. Por exemplo, ir ao preset "x" quando houver alarme.

**Obs.:** para que o e-mail seja enviado é necessário que o parâmetro Rede->SMTP (E-mail) esteja configurado corretamente.

Após qualquer alteração deve-se clicar no botão *Salvar* para que as informações fiquem salvas. Para atualizar os dados exibidos deve-se clicar no botão *Atualizar*. Para voltar às configurações de fábrica deve-se clicar no botão *Padrão de Fábrica*.

## 11.9. Alarme

### Entrada

The screenshot shows the 'Acesso Web' interface for Intelbras. The left sidebar contains a navigation menu with options: 'Câmera', 'Rede', 'Gerenciar Evento', 'Detecção de Vídeo', 'Alarme' (highlighted), 'Anormalidade', 'Armazenamento', 'Sistema', and 'Informação'. The main content area is titled 'Entrada' and 'Saída'. Under 'Entrada', there are several configuration options: 'Habilitar' (checked), 'Entrada Alarme' (dropdown menu set to 'Alarme1'), 'Período de Funcionamento' (button labeled 'Configurar'), 'Estabilização' (input field '0' with unit 'Segundo(0-100)' and 'Tipo de Sensor' dropdown set to 'NA'), 'Gravar' (checked), 'Pós-gravação' (input field '10' with unit 'Segundo(10-300)'), 'Saída' (checked), 'Pós Alarme' (input field '10' with unit 'Segundo(10-300)'), 'Enviar E-mail' (unchecked), and 'PTZ' (unchecked). At the bottom of the configuration area are buttons for 'Padrão de Fábrica', 'Atualizar', and 'Salvar'.

Entrada de alarme

- » **Habilitar:** clicando no checkbox você habilita a função ativação de alarme.
- » **Entrada alarme:** selecione a entrada de alarme 1 ou 2. As entradas de alarme possuem graus de prioridade entre elas. Ou seja, quando ocorrer 2 alarmes simultâneos, a câmera speed dome irá realizar as ações definidas somente em um deles. A entrada de alarme 1 possui prioridade perante as demais.
- » **Período de funcionamento:** o período de funcionamento é dividido em dias da semana e para cada dia podem ser criados até seis períodos com faixas de horários diferentes.

Clique no botão *Configurar* referente ao respectivo dia da semana e confira se ficará destacado.

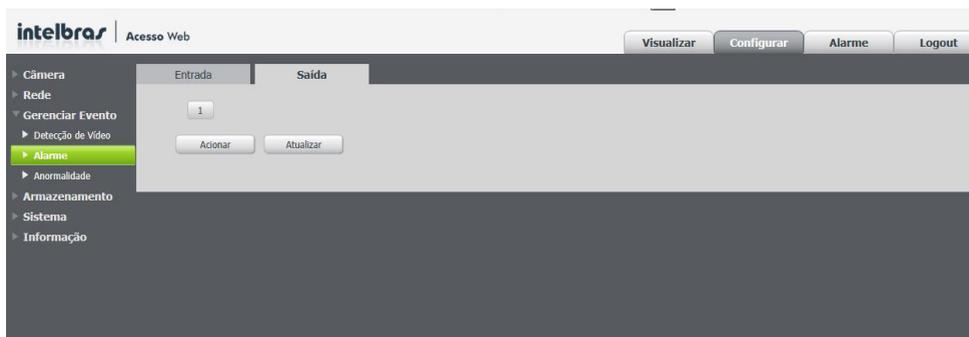
Por padrão, todos os dias já estão configurados para realizar a detecção em período integral: das 00hs às 24hs. Para editar essa configuração, digite a(s) faixa(s) dos horários inicial e final e para validar a configuração do período, deve-se habilitar o checkbox correspondente, pois caso contrário ele não será analisado e a detecção de máscara de vídeo não será feita naquela faixa de horário.

Caso a programação dos períodos seja igual para outros dias da semana, pode-se replicá-la clicando no checkbox do dia correspondente. Se for a mesma para todos os dias, basta clicar no checkbox do campo *Todos*.

Após finalizar as configurações, clique no botão *Salvar*. É possível visualizar as programações através das barras verdes.

- » **Estabilização:** a câmera memoriza apenas um evento durante o período de *Estabilização*. Isto evita que um evento de detecção de movimento gere vários eventos. Este valor varia de 0s a 100s. Também é possível escolher o tipo de sensor como normalmente fechado, ou normalmente aberto.
- » **Gravar:** esta opção deve ser selecionada se, ao ser registrado um evento, a câmera grave o vídeo capturado;
- » **Pós gravação:** neste campo é configurado o tempo que a câmera ficará gravando após o fim do alarme. Este valor varia de 10 a 300 segundos.
- » **Saída:** habilite a função para que o sistema ative o(s) relé(s) quando houver uma anormalidade.
- » **Pós alarme:** a câmera respeitará um tempo pré-definido o qual ela atrasará para ativar o(s) relé(s). O valor é ajustável de 10 até 300 segundos.
- » **Enviar e-mail:** se este campo for habilitado a câmera irá enviar um e-mail informando que uma ativação de ocorreu;
- » **PTZ:** permite configurar o movimento PTZ quando ocorrer um alarme. Por exemplo, ir ao preset "x" quando houver alarme.

## Saida



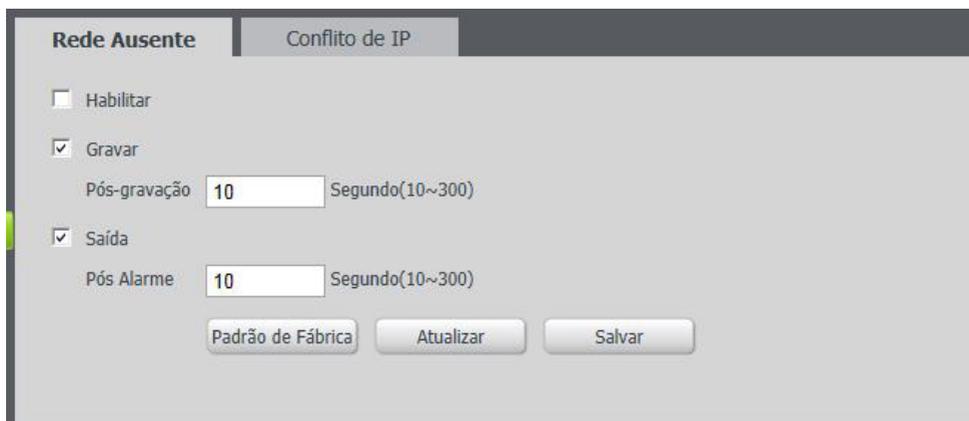
Saída de alarme

A *Saída* serve para acionar o alarme propositalmente o alarme de saída, para a realização de testes. Para acionar esta opção deve se clicar no número *1*, o mesmo ficará verde, após isto clique em *Accionar* e a saída de alarme estará ativada, para desabilitar o alarme siga os mesmos passos.

### 11.10. Anormalidades

A opção *Anormalidades* é um assistente da câmera para que ela esteja configurada para lidar com diferentes tipos de anormalidades e funcione conforme esperado.

#### Rede ausente



Rede ausente

- » **Habilitar:** clicando no checkbox você habilita a função rede ausente.
- » **Gravar:** esta opção deve ser selecionada se, ao ser registrado que a rede está ausente a câmera grave durante o tempo de rede ausente.
- » **Pós-gravação:** neste campo é configurado o tempo que a câmera ficará gravando após o fim do alarme. Este valor varia de 10 a 300 segundos.
- » **Saída:** habilite a função para que o sistema ative o(s) relé(s) quando houver uma anormalidade.
- » **Pós-alarme:** a câmera respeitará um tempo pré-definido o qual ela atrasará para ativar o(s) relé(s). O valor é ajustável de 10 até 300 segundos.

Clique em *Salvar* para habilitar as configurações e em *Padrão de fábrica* para que retornem ao padrão pré-definido de fábrica.

## Conflito de IP

Função usada para detectar câmeras da Intelbras com o mesmo endereço IP na mesma rede.

Rede Ausente | **Conflito de IP**

Habilitar

Gravar

Pós-gravação  Segundo(10~300)

Saída

Pós Alarme  Segundo(10~300)

Conflito de IP

- » **Habilitar:** clicando no checkbox você habilita a função conflito de IP.
- » **Gravar:** esta opção deve ser selecionada se, ao ser registrado um conflito de IP, a câmera grave o vídeo capturado até que o conflito seja resolvido.
- » **Pós-gravação:** neste campo é configurado o tempo que a câmera ficará gravando após o fim do alarme. Este valor varia de 10 a 300 segundos.
- » **Saída:** habilite a função para que o sistema ative o(s) relé(s) quando houver uma anormalidade.
- » **Pós-alarme:** a câmera respeitará um tempo pré-definido o qual ela atrasará para ativar o(s) relé(s). O valor é ajustável de 10 até 300 segundos.

Clique em *Salvar* para habilitar as configurações e em *Padrão de fábrica* para que retornem ao padrão pré-definido de fábrica.

## 11.11. Armazenamento

Essa função permite criar rotinas de gravação e foto de imagens que serão salvas em um servidor FTP externo.

### Agenda

Além da função de gravar manualmente vídeos ou fotos através da tela de visualização, é possível programar o dispositivo para realizar essas funções automaticamente em horários pré-determinados. A interface é apresentada na figura a seguir:

intelbras | Acesso Web

Visualizar | **Configurar** | Alarme | Logout

Gravação Agendada | Foto Agendada

0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24

Regular Movimento Alarme

Domingo

Segunda-feira

Terça-feira

Quarta-feira

Quinta-feira

Sexta-feira

Sábado

Agenda

## Gravação Agendada

Nesta interface serão programadas as gravações de vídeo. As programações são organizadas por dias de semana e cada dia terá os seus períodos. Clicando no botão *Configurar* do dia da semana, será exibida a seguinte tela, conforme a figura a seguir:

Configurar

Todos  Domingo  Segunda-feira  Terça-feira  Quarta-Feira  Quinta-feira  Sexta-Feira  Sábado

Período 1:	00 : 00 : 00	23 : 59 : 59	<input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Movimento <input checked="" type="checkbox"/> Alarme
Período 2:	00 : 00 : 00	23 : 59 : 59	<input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Movimento <input type="checkbox"/> Alarme
Período 3:	00 : 00 : 00	23 : 59 : 59	<input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Movimento <input type="checkbox"/> Alarme
Período 4:	00 : 00 : 00	23 : 59 : 59	<input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Movimento <input type="checkbox"/> Alarme
Período 5:	00 : 00 : 00	23 : 59 : 59	<input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Movimento <input type="checkbox"/> Alarme
Período 6:	00 : 00 : 00	23 : 59 : 59	<input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Movimento <input type="checkbox"/> Alarme

Salvar Cancelar

Gravação agendada

Para cada dia, é possível criar até seis períodos, cada um com uma faixa de horários diferente. Há dois modos de gravação:

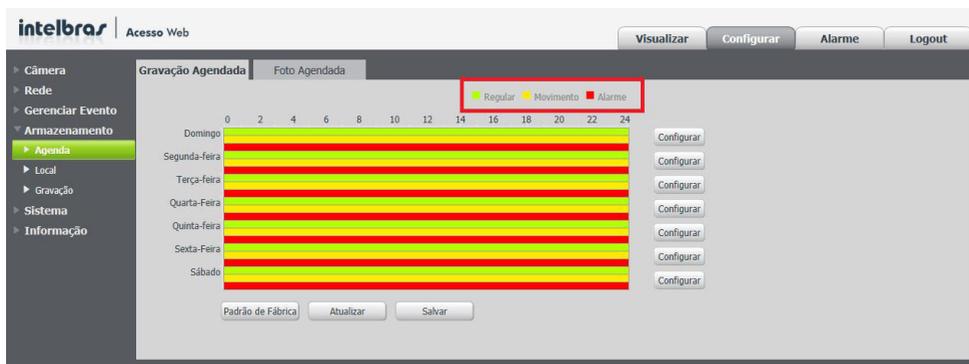
- » **Regular:** grava constantemente.
- » **Movimento:** grava somente quando houver detecção de movimento, quando previamente configurado.
- » **Alarme:** em qualquer dos horários agendados o alarme é disparado caso alguma anormalidade seja detectada.

**Obs.:** mais informações sobre configuração de detecção de movimento, consultar o item Detecção de vídeo.

Por padrão, todos os dias já estão configurados para gravar por detecção de movimento em período integral: das 00hs às 24hs. Para editar essa configuração, digite a(s) faixa(s) dos horários inicial e final, e para validar a configuração do período, deve-se habilitar o checkbox correspondente, pois caso contrário ele não será analisado e a gravação não será feita naquela faixa de horário.

Caso a programação dos períodos seja igual para outros dias da semana, pode-se replicá-la clicando no checkbox do dia correspondente. Se for a mesma para todos os dias, basta clicar no checkbox do campo *Todos*.

Após finalizar as configurações, clique no botão *Salvar*. É possível visualizar as programações através das barras coloridas conforme a legenda exibida a seguir:



Legenda de funcionamento

## Foto agendada

Além da gravação de vídeo, pode-se também agendar períodos em que serão tiradas fotos da imagem da câmera. A interface é apresentada na figura a seguir:

O procedimento é o mesmo utilizado para agendar as gravações de vídeo:

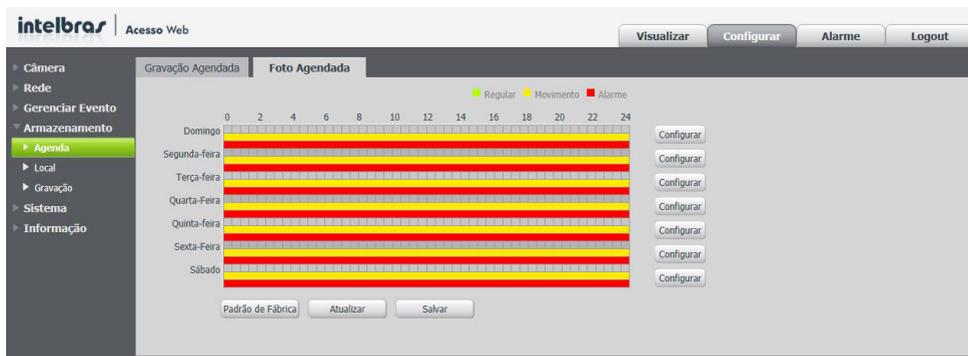
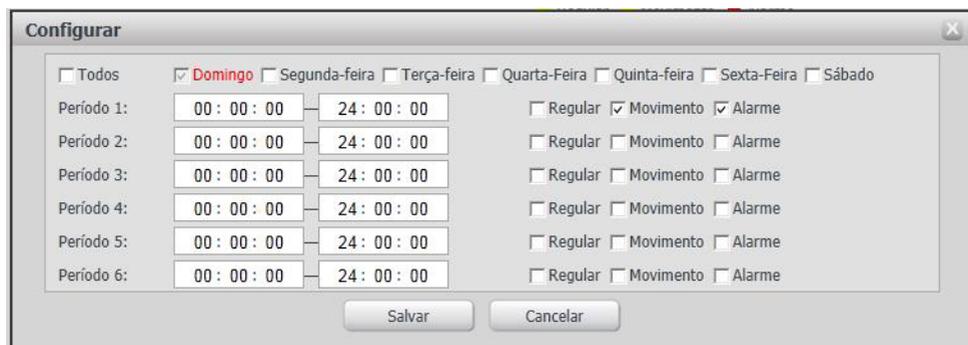


Foto agendada

Em *Configurar* é exibida a tela de programação que é acessada através do botão *Configurar*:



Configurar foto

Para cada dia, é possível criar até seis períodos, cada um com uma faixa de horários diferente. Há dois modos de foto:

- » **Regular:** registra fotos constantemente.
- » **Movimento:** registra foto somente quando houver detecção de movimento, quando previamente configurado.
- » **Alarme:** em qualquer dos horários agendados o alarme é disparado caso alguma anormalidade seja detectada.

**Obs.:** mais informações sobre configuração de detecção de movimento, consultar o item Detecção de vídeo.

Por padrão, todos os dias já estão configurados para tirar foto da imagem por detecção de movimento em período integral: das 00hs às 24hs. Para editar essa configuração, digite a(s) faixa(s) dos horários inicial e final e para validar a configuração do período, deve-se habilitar o checkbox correspondente, pois caso contrário ele não será analisado e a foto não será registrada naquela faixa de horário.

Caso a programação dos períodos seja igual para outros dias da semana, pode-se replicá-la clicando no checkbox do dia correspondente. Se for a mesma para todos os dias, basta clicar no checkbox do campo *Todos*.

Após finalizar as configurações, clique no botão *Salvar*. É possível visualizar as programações através das barras coloridas conforme exibida na figura *Foto agendada*.

## Local

Esta interface permite habilitar e desabilitar a função de salvar em um servidor ftp os arquivos de gravações e fotos, que são gerados de acordo com as programações configuradas na *Agenda*, conforme imagem a seguir:

intelbras | Acesso Web

Visualizar Configurar Alarme Logout

Câmera  
Rede  
Gerenciar Evento  
Armazenamento  
Agenda  
Local  
Gravação  
Sistema  
Informação

Modo FTP

Gravar	Foto
Gravação	Gravação
Regular	Regular
Detecção de Movimento	Detecção de Movimento
Alarme	Alarme
FTP	FTP

Padrão de Fábrica Atualizar Salvar

Local

## Modo

Nesta tela, apresentada na figura a seguir, é habilitada/desabilitada a função. É possível ainda selecionar os modos de gravação e foto:

intelbras | Acesso Web

Visualizar Configurar Alarme Logout

Câmera  
Rede  
Gerenciar Evento  
Armazenamento  
Agenda  
Local  
Gravação  
Sistema  
Informação

Modo FTP

Gravar	Foto
Gravação	Gravação
Regular	Regular
Detecção de Movimento	Detecção de Movimento
Alarme	Alarme
FTP	FTP

Padrão de Fábrica Atualizar Salvar

Função modo

## FTP

Nesta interface que serão inseridas as informações do servidor FTP em que serão armazenados os arquivos. É necessário clicar no checkbox *Habilitar* para ativar a função.

intelbras | Acesso Web

Visualizar Configurar Alarme Logout

Câmera  
Rede  
Gerenciar Evento  
Armazenamento  
Agenda  
Local  
Gravação  
Sistema  
Informação

Modo FTP

Habilitar

Endereço Servidor

Porta 21 (0-65535)

Usuário anonymity

Senha

Diretório Remoto share

Servidor Teste

Padrão de Fábrica Atualizar Salvar

Armazenamento FTP

- » **Endereço do servidor:** insira o endereço do seu servidor FTP.
- » **Porta:** insira a porta utilizada por seu servidor FTP.
- » **Usuário:** insira seu usuário do servidor FTP.
- » **Senha:** insira sua senha do servidor FTP.
- » **Diretório remoto:** nome da pasta no servidor FTP em que serão salvas as imagens gravadas.

- » No servidor de FTP ficarão salvas as fotos no formato jpeg e os vídeos em extensão dav. Para reproduzir os vídeos gravados pela câmera, recomendamos a utilização do Intelbras Media Player. O software está disponível no CD de instalação do produto e também pode ser encontrado gratuitamente no site [www.intelbras.com.br](http://www.intelbras.com.br) em Downloads>Segurança Eletrônica>CFTV>Gerenciamento de Imagens>Software>Intelbras Media Player.

## Gravação

Esta interface, exibida na figura a seguir, permite ajustar as configurações referentes à gravação dos vídeos de eventos, como por exemplo, a detecção de movimento.



Gravação

- » **Período gravação:** é determinado o tamanho do arquivo. O valor padrão é 8 minutos, sendo permitido valores entre 1 até 120 minutos.
- » **Disco cheio:** quando o disco está cheio você tem duas opções de configuração, sobrescrever os dados, ou parar de gravar.
- » **Pré-gravação de evento:** tempo que o dispositivo leva para iniciar a gravação após o disparo do evento. Permite valores entre 0 a 30 segundos.
- » **Stream de vídeo:** define qual tipo de resolução será utilizada na gravação.

**Obs.:** mais informações sobre configuração de detecção de movimento e máscara de vídeo, consultar o item Detecção de vídeo.

## 11.12. Sistema

### Geral

Na guia *Geral*, exibida na figura a seguir, são exibidas as informações:

- » **Nome do dispositivo:** pode-se editar, porém os caracteres devem conter apenas números, letras, '\_' e '-'.
- » **Idioma:** disponível em inglês e português. Para validar a alteração, é necessário reiniciar o navegador.
- » **Padrão de vídeo:** apenas NTSC.

▶ Câmera  
 ▶ Rede  
 ▶ Gerenciar Evento  
 ▶ Armazenamento  
 ▼ Sistema  
   ▶ **Geral**  
   ▶ Conta  
   ▶ PTZ  
   ▶ Auto Manutenção  
   ▶ Atualizar  
 ▶ Informação

**Geral** | Data e Hora | Configuração Padrão | Backup Config

Nome do Dispositivo:   
 Idioma:   
 Padrão de Vídeo:

Sistema geral

Data e Hora

intelbras | Acesso Web

▶ Câmera  
 ▶ Rede  
 ▶ Gerenciar Evento  
 ▶ Armazenamento  
 ▼ Sistema  
   ▶ **Geral**  
   ▶ Conta  
   ▶ PTZ  
   ▶ Auto Manutenção  
   ▶ Atualizar  
 ▶ Informação

**Geral** | **Data e Hora** | Configuração Padrão | Backup Config

Formato Data:   
 Formato Hora:   
 Fuso Horário:   
 Hora Atual:

Hor. Verão  
 Modo:  Data  Semana

Hora de Início:      
 Hora de Fim:

Sincronizar com NTP  Servidor NTP alternativo

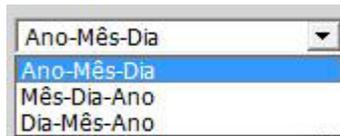
Servidor NTP:    
 Porta:

Atualizar:  Minuto(0~30)

Data e hora

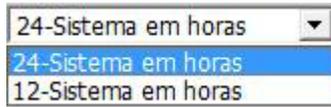
Esta interface, apresentada na figura anterior, dispõe de todos os ajustes relacionados à data e hora do dispositivo.

» **Formato data:** possui as seguintes opções de formato:



Formato data

» **Formato hora:** possui as seguintes opções de formato:



Formato hora

» **Fuso horário:** seleciona o fuso horário.

» **Hora atual:** permite o ajuste manual ou sincronização do relógio com o horário do computador em que a sessão está em execução.

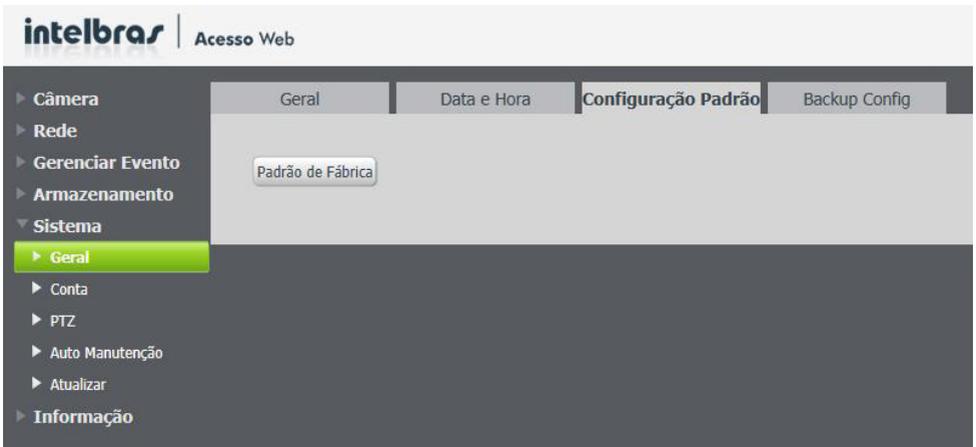
» **Hor. verão:** permite selecionar a data/hora de início e fim do horário de verão do ano vigente.

» **Sincronizar com NTP:** habilitar a sincronização do relógio com servidores NTP. É possível configurar até dois servidores: um principal e um alternativo (este será utilizado quando o principal estiver inacessível).

» **Atualizar:** campo para inserir o intervalo de tempo que o dispositivo fará a consulta ao servidor NTP e sincronismo do horário. Valores permitidos entre 0 a 30 minutos.

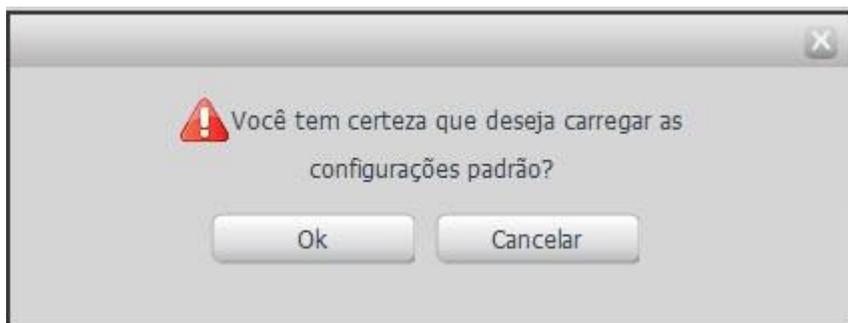
#### Configuração padrão

Em *Configuração Padrão* é possível desfazer todas as alterações e restaurar todas as configurações de fábrica. A função é executada clicando no botão *Padrão de Fábrica*.



Configuração padrão

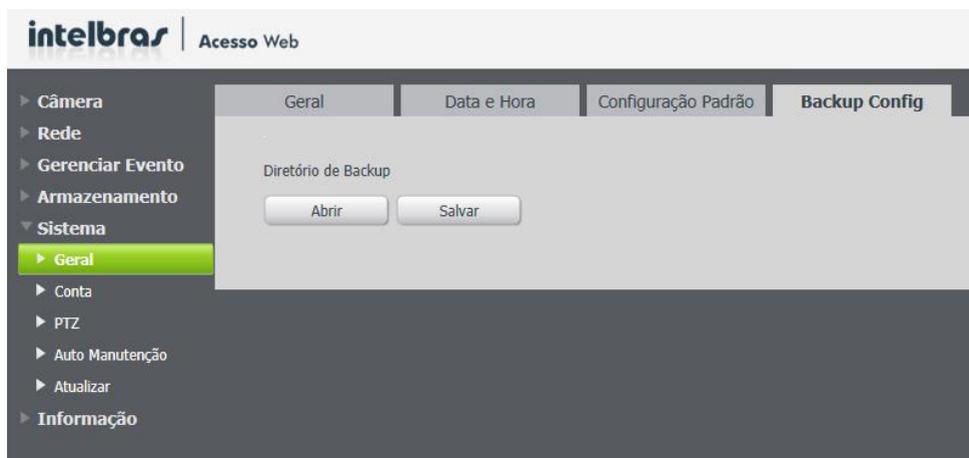
Será exibida a seguinte tela solicitando a confirmação:



Confirmação

### Backup config.

Na guia *Backup Config*, existe a opção de salvar e exibir arquivos de backup das configurações do dispositivo conforme a seguir:



Backup config

Os botões *Abrir* e *Salvar* exibirão a tela de navegação da estação de trabalho para que o arquivo seja salvo ou recuperado.

## Contas

### Usuário

Define os usuários para controle de acesso à interface. Permite criar, remover e editar suas configurações, conforme figura a seguir:

The screenshot shows the 'Contas' management interface. At the top, there are tabs for 'Visualizar', 'Configurar', 'Alarme', and 'Logout'. The left sidebar contains a tree view with 'Conta' selected. The main content area displays a table of users:

No.	Usuário	Grupo	Nome do Grupo	Observação	Modificar	Apagar
1	admin	admin	admin	Conta admin		
2	888888	admin	admin	Conta 888888		
3	666666	user	user	Conta 666666		

Below the table is a 'Lista de Autoridade' (Authority List) section with a grid of permissions:

Visualizar	Reprodução	Gravação	Backup	PTZ	Conta	Alarme	Buscar
Limpar Log.	Atualizar	Auto Manutenção	Regular	Video/Audio	Agenda/Local	Rede	Anormalidade
Deteção de vídeo	Configuração PTZ	Padão/Abriu/Salvar	Parâmetros				

At the bottom left of the main area is a button labeled 'Adicionar Usuário'.

Contas usuário

**Obs.:** » Os nomes dos usuários e dos grupos devem conter no máximo 15 caracteres;

» Os caracteres válidos são: caracteres, números e underline;

» Pode-se criar até 20 usuários e oito grupos;

» Todo usuário deve ser associado a um grupo.

Para criar um novo usuário, clique no botão *Adicionar Usuário*. Será exibida uma tela, conforme a seguir:

The 'Adicionar Usuário' dialog box contains the following fields and options:

- Usuário:** Text input field.
- Senha:** Text input field.
- Confirmar Senha:** Text input field.
- Grupo:** Dropdown menu with 'admin' selected.
- Observação:** Text input field.
- Lista de Autoridade:** A section with a checked checkbox for 'Todos' and a list of permissions:  Visualizar,  Reprodução,  Gravação,  Backup, and  PTZ.
- Buttons:** 'Salvar' and 'Cancelar' buttons at the bottom.

Adicionar usuário

- » Nesta tela são definidos o nome, senha e grupo. Pode-se incluir uma observação, que será apresentada na tela de exibição das contas.
- » As permissões serão apresentadas e poderão ser atribuídas de acordo com as *Autoridades* previamente configuradas no grupo selecionado.
- » Há quatro usuários padrão (de fábrica): *admin/888888/666666* e o "*default*", que fica oculto. Estes possuem acesso total, com exceção do *666666* que possui apenas acesso ao item *Visualizar* e *Configurar>Informação>Versão*.

## Grupos

Na guia *Grupos*, exibida a seguir, é possível criar, remover e editar as configurações dos grupos:

No.	Grupo	Observação	Modificar	Apagar
1	admin	administrator group		
2	user	user group		

**Lista de Autoridade**

Visualizar	Reprodução	Gravação	Backup	PTZ	Conta	Alarme	Buscar
Limpar Log.	Atualizar	Auto Manutenção	Regular	Video/Audio	Agenda/Local	Rede	Anormalidade
Deteção de vídeo	Configuração PTZ	Padrão/Abrir/Salvar	Parâmetros				

Adicionar Grupo

*Contas grupos*

- » Por padrão, o dispositivo já possui dois grupos existentes:
  - » **user**: que possui acesso restrito, apenas para visualização.
  - » **admin**: é o administrador do grupo, com acesso total.

Para inserir um novo grupo, basta clicar no botão *Adicionar Grupo* e será exibida a tela de configuração, conforme a figura a seguir:

**Adicionar Grupo**

Grupo:

Observação:

Lista de Autoridade:  Todos

- Visualizar
- Reprodução
- Gravação
- Backup
- PTZ

Salvar Cancelar

*Adicionar grupo*

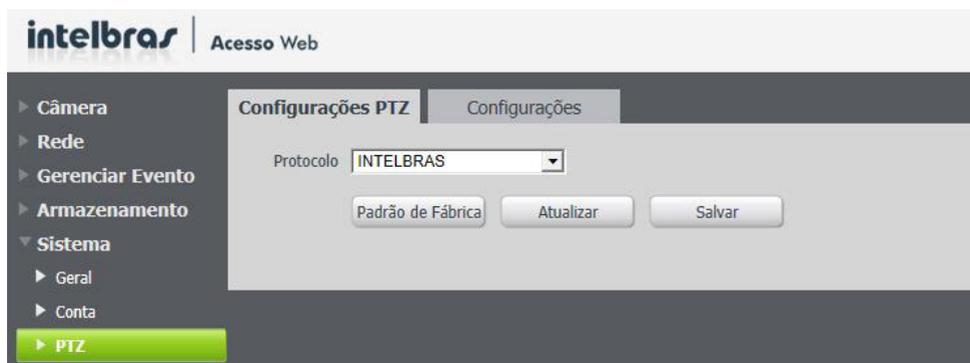
Assim como na configuração dos usuários, existe um campo para inserir observações.

Na opção *Autoridade* que deve-se habilitar as permissões que serão disponibilizadas aos usuários. São elas:

- » Reiniciar
- » Visualizar
- » Controle de gravação
- » Armazenamento
- » PTZ
- » Conta
- » Evento
- » Buscar
- » Limpar Log
- » Upgrade
- » Auto Manutenção
- » Regular
- » Vídeo
- » Agenda/Destino
- » Rede
- » Anormalidade
- » Detecção de vídeo
- » Default/Abriu/Salvar
- » Condições
- » Configuração PTZ

### Configuração PTZ

Essa guia permite que sejam feitas as configurações do protocolo de controle do Pan, Tilt e Zoom e da RS485 da sua câmera.



#### PTZ

Na guia *Configurações PTZ* você encontrará os tipos de protocolo os quais poderá escolher, são eles: Pelco D, Pelco D1, Pelco P, Intelbras.

Clique em *Salvar* para habilitar a configuração escolhida, em *Atualizar* para voltar a configuração previamente salva, e em *Padrão de fábrica* para voltar as configurações padrão.

intelbras | Acesso Web

Configurações PTZ | Configurações

Endereço: 1

Baudrate: 9600

Dados de Bit: 8

Bit de Parada: 1

Paridade: Nenhum

Padrão de Fábrica | Atualizar | Salvar

Configurações

Já na guia configurações, você terá os seguintes itens:

- » **Endereço:** configurar o endereço da câmera no barramento 485.
- » **Baudrate:** as taxas de transmissão (baudrate) vão de 1200 até 9600, o padrão de fábrica é 9600.
- » **Dados de bit:** o campo dados de Bit é fixo e tem valor 8.
- » **Bit de parada:** o bit de parada é fixo em 1.
- » **Paridade:** há 3 tipos de paridade, *Nenhum*, *Ímpar*, *Par*, o padrão de fábrica é *Nenhum*.

### Auto manutenção

A auto manutenção permite programar o dispositivo para que reinicie automaticamente. É necessário determinar a periodicidade e a hora conforme exemplo da figura a seguir:

intelbras | Acesso Web

Auto Manutenção

Reiniciar Automaticamente Diariamente 02 : 00

Deletar arquivos antigos Automaticamente

Reiniciar Manual

Atualizar | Salvar

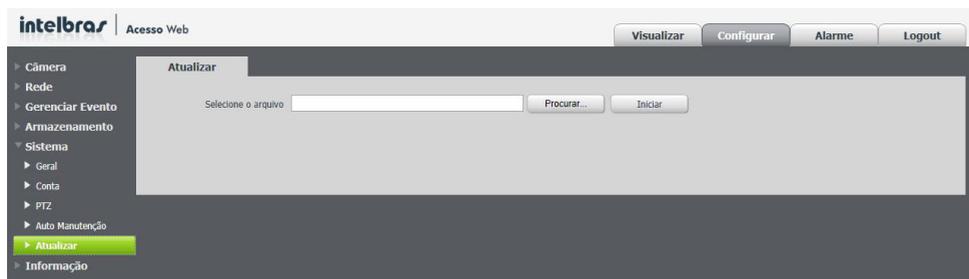
Auto manutenção

Além do reset programado, é possível realizar o reset manual através do botão *Reiniciar Manual*.

Também é possível configurar a câmera para deletar os arquivos antigos automaticamente clicando no checkbox *deletar arquivos antigos automaticamente*.

## Atualizar

Através dessa interface, apresentada na figura a seguir, é possível atualizar o firmware do dispositivo.



Atualizar firmware

Clicando no botão *Procurar* será exibida a tela de navegação para selecionar o arquivo que foi previamente salvo na estação de trabalho.

**Atenção:** atualizações indevidas podem resultar em mau funcionamento do dispositivo.

Após selecionar o arquivo e carregar a nova versão de firmware, deve-se reiniciar o dispositivo para que as alterações sejam validadas.

## 11.13. Informação

### Versão

Esta guia, ver figura a seguir, apresenta informações sobre a versão do dispositivo, como:

- » Versão de software
- » Versão web
- » Número de série



Versão

## Log

Esta tela, ver figura a seguir, é para acesso a todos os logs da interface, ou seja, registros de eventos com data, hora e tipos das intervenções realizadas no dispositivo.

Selecionando o período, são apresentados os registros de acordo com o filtro selecionado em *Tipo*.

Para exibir os logs na tela, clique em *Procurar*.

Log

2013 - 02 - 06 11 : 28 : 24 2013 - 02 - 07 11 : 28 : 24

Tipo: Todos

Procurar Encontrado: 0 log

No.	Usuário	Evento
-----	---------	--------

Backup Ir Para Limpar

Log

## Usuário logado

Na guia usuários logados, são exibidos todos os usuários que estão logados na câmera neste momento, bem como o grupo ao qual pertence, o endereço IP e a hora em que efetuou o login.

Usuário logado

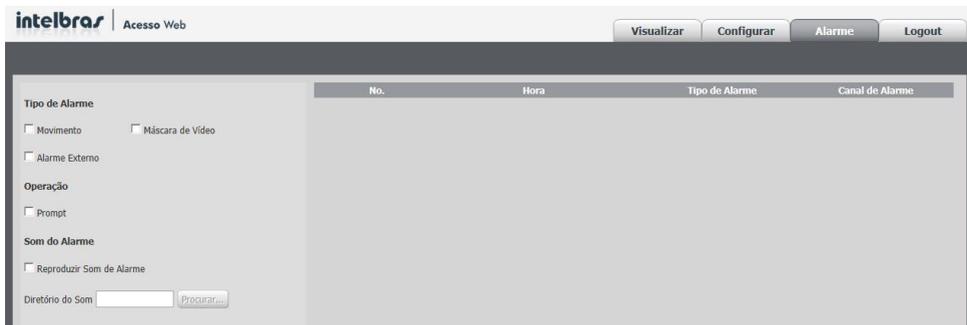
No.	Usuário	Grupo local usuário	Endereço IP	Login Usuário
1	admin	admin	10.1.22.67	2012-12-05 11:44:00
2	admin	admin	10.1.22.51	2012-12-05 13:01:51

Atualizar

Usuários logados

## 12. Alarme

Nesta interface, indicada na figura a seguir, é onde são efetuadas as configurações referentes aos alarmes.



Alarma

### 12.1. Tipo de alarme

As opções são referentes a: *Deteção de Movimento*, *Disco cheio*, *Erro de disco*, *Alarme externo* ou *Máscara de vídeo*, de acordo as configurações habilitadas em *Gerenciar Eventos>Deteção de vídeo* ou em *Gerenciar Eventos>Anormalidades*.

### 12.2. Operação

Prompt: se habilitado, registra o alarme na tela, com informações de *Número*, *Hora*, *Tipo de Alarme* e *Canal de Alarme*.

### 12.3. Som do alarme

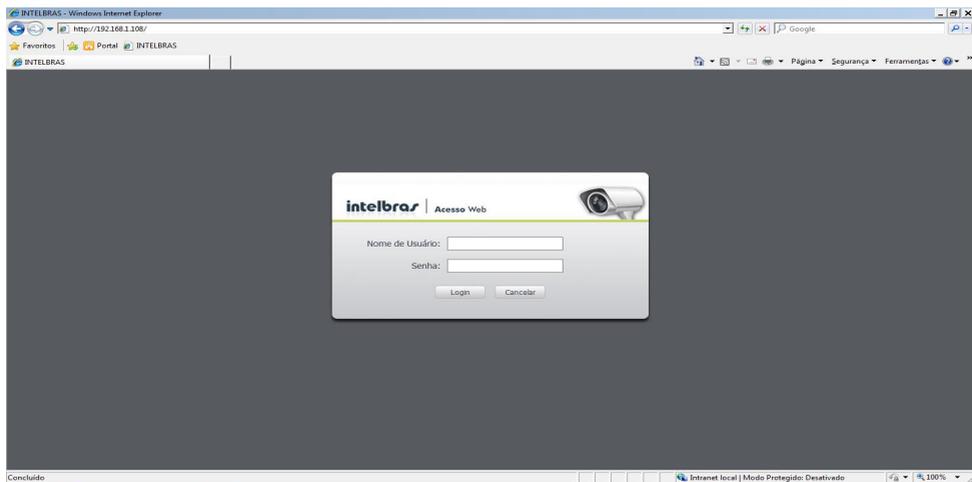
- » **Diretório do som:** permite selecionar um arquivo de áudio para ser reproduzido nas ocorrências de alarmes.
- » **Reproduzir som de alarme:** quando o marcado reproduz o tom escolhido para alarme de áudio.

## 13. Logout

Botão para voltar à tela inicial de login da página. Ver figuras a seguir:



Logout



Pós logout

## 14. Menu OSD

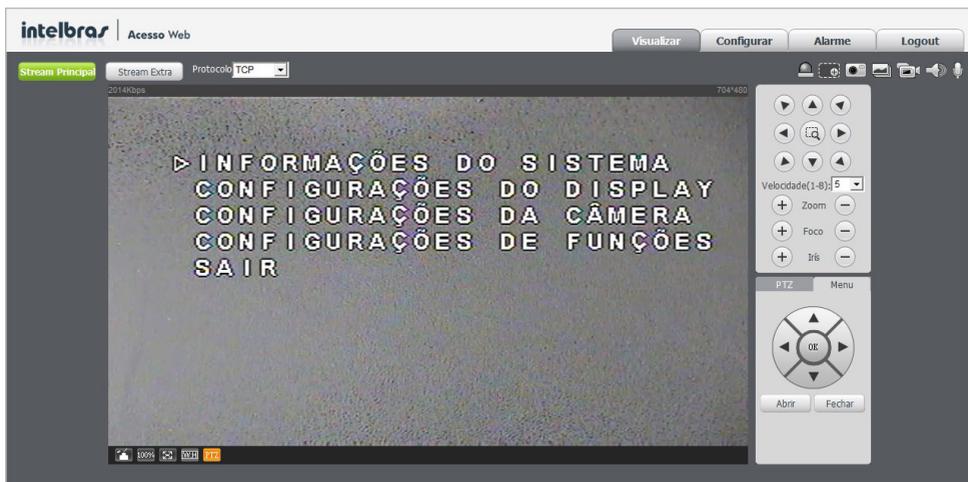
O menu OSD é uma ferramenta muito útil na câmera e é menu em tela para verificar ou alterar parâmetros.

Para acessar esse menu, é necessário ir para a guia *Visualizar* da câmera, clicar em *Menu* e após em *Abrir*, como exhibe a figura a seguir:



Menu OSD

## 14.1. Estrutura



Estrutura

O menu principal consiste em 4 guias, as quais exibem um leque de outras funcionalidades onde é possível configurar várias opções relacionadas ao funcionamento da câmera, a estrutura deste menu é exibida e descrita a seguir:

### INFORMAÇÕES DO SISTEMA:

- INFORMAÇÕES INICIAIS
- INFORMAÇÕES ENDEREÇAMENTO
- AJUSTAR BÚSSOLA-NORTE
- IDIOMA: PORTUGUES
- PADRÕES DE FÁBRICA
- REINICIAR
- VOLTAR
- SAIR

### CONFIGURAÇÕES DO DISPLAY:

- PRESET TÍTULO: ON (ON/OFF)
- MOSTRAR AZIMUTE: ON (ON/OFF)
- POSIÇÃO: OFF (ON/OFF)
- MOSTRAR ZOOM: ON (ON/OFF)
- TEMP. INTERNA: °C (°F/OFF)
- VOLTAR
- SAIR

### CONFIGURAÇÕES DA CAMERA:

- CONFIGURAÇÃO WB: AUTO
- CONFIGURAÇÃO EXPOSIÇÃO
- CONFIGURAÇÕES DIA/NOITE
- MODO FOCO: AUTO (AUTO/MANUAL)
- LIMITE FOCO: 10CM
- ZOOM DIGITAL: OFF (ON/OFF)
- ABERTURA: 09 (01-16)
- PRÓXIMA PÁGINA
- VOLTAR
- SAIR

### PROXIMA PAGINA:

- INVERSÃO DE TELA: ON (ON/OFF)
- CONGELAR: OFF (ON/OFF)
- PADRÕES FABRICA CÂMERA
- REINICIAR CÂMERA
- VOLTAR
- SAIR

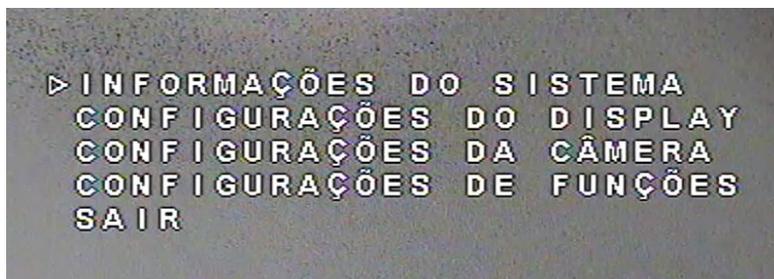
## CONFIGURAÇÕES DE FUNÇÕES:

PRESET  
PAN AUTOMÁTICO  
SCAN AUTOMÁTICO  
TOUR  
PATRULHA  
INATIVIDADE  
MASCARA DE PRIVACIDADE  
PRÓXIMA PÁGINA  
VOLTAR  
SAIR

## PROXIMA PÁGINA:

VELOCIDADE DE PTZ: 4 (1-5)  
INICIO  
TEMPO MENU: 5MIN (1-5/OFF)  
AUTO PARAR PTZ: 258  
VOLTAR  
SAIR

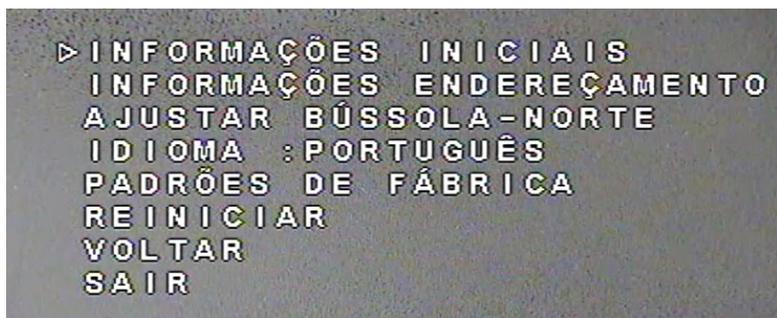
## 14.2. Menu principal



*Menu principal*

- » **INFORMAÇÃO DO SISTEMA:** informações sobre o autodiagnóstico da câmera, informações sobre endereço, ajuste do relógio, ajuste da bússola norte, configuração do idioma, configuração padrão de fábrica e reinicialização da câmera speed dome.
- » **CONFIGURAÇÕES DO DISPLAY:** informa o número do preset, posicionamento da câmera, direção e temperatura interna.
- » **CONFIGURAÇÕES DA CÂMERA:** exibe a configuração do balanço de branco, exposição (BLC, WDR e etc), dia/noite e obturador.
- » **CONFIGURAÇÕES DAS FUNÇÕES:** configura as funções preset, pan automático, scan, patrulha, movimento ocioso, tarefa agendada e máscara de privacidade.
- » **SAÍDA:** sai do menu do sistema.

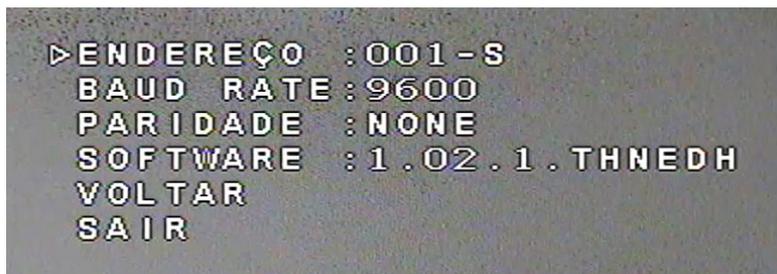
## Informações do sistema



Informações do sistema

- » **INFORMAÇÕES INICIAIS:** mova o cursor e clique em *CONFIGURAÇÕES INICIAIS* para visualizar as configurações atuais da câmera.
- » **INFORMAÇÕES ENDEREÇAMENTO:** mova o cursor e clique em *INFORMAÇÕES ENDEREÇAMENTO* para visualizar e configurar o endereço da câmera.
- » **AJUSTAR BÚSSOLA-NORTE:** configura o norte da câmera, ou seja, a direção do ponto de referência (benchmark) da câmera para obter o ângulo entre o ponto de referência e a localização atual. A câmera exibirá a mensagem de OK indicando que a operação foi efetuada com sucesso.
- » **IDIOMA:** configura a linguagem do menu da câmera. Use as teclas para a esquerda/direita para selecionar o idioma.
- » **PADRÕES DE FÁBRICA:** restaura as configurações de fábrica da câmera. A câmera exibirá a mensagem de OK indicando que a operação foi efetuada com sucesso. A câmera será reiniciada.
- » **REINICIAR:** reiniciar o sistema PTZ.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

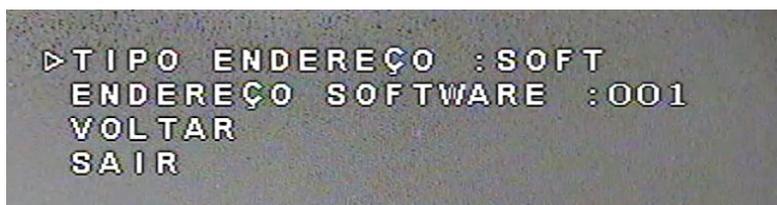
## Informações iniciais



Informações iniciais

Mova o cursor e clique em *INFORMAÇÕES INICIAIS*. A tela anterior com as informações básicas da câmera será apresentada.

## Informação de endereçamento

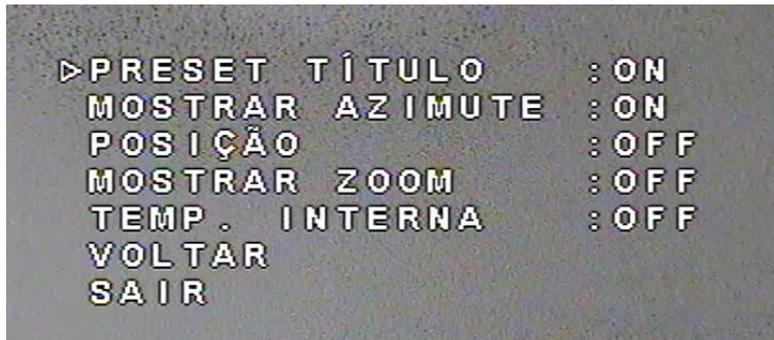


Endereçamento

Mova o cursor e clique em *INFORMAÇÕES DE ENDEREÇAMENTO*.

- » **TIPO ENDEREÇO:** informa o modo de endereçamento da câmera.
- » **ENDEREÇO SOFTWARE:** exibe o endereço no barramento RS485. Este endereço pode ser configurado através da página web (na guia *Configurar->Sistema->PTZ->Configurações*). Os valores variam de 0 a 254.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

### Configurações do display

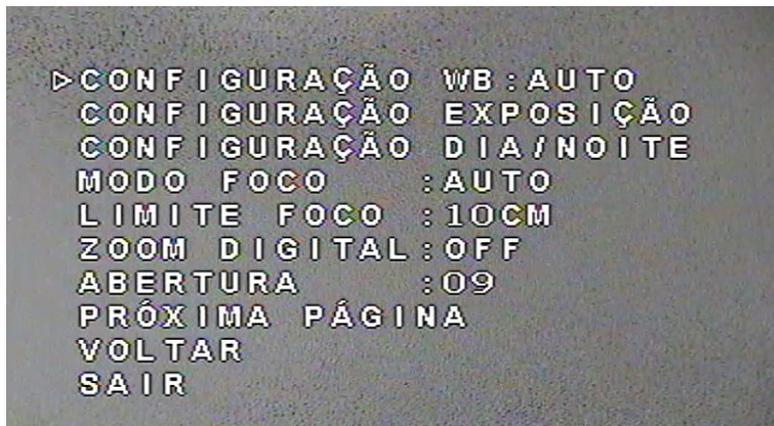


*Configurações do display*

Mova o cursor e clique em *CONFIGURAÇÕES DO DISPLAY*. Use as teclas para a esquerda ou direita para selecionar.

- » **PRESET TÍTULO:** exibe o número do preset na tela. Acesse a seção *Configurações de Funções>Preset* para efetuar a configuração dos presets.
- » **MOSTRAR AZIMUTE:** exibe as coordenadas de posicionamento da câmera.
- » **POSIÇÃO:** exibe a direção do ponto de referência (benchmark) em relação à posição atual.
- » **MOSTRAR ZOOM:** exibe o valor atual do zoom.
- » **TEMPERATURA INTERNA:** exibe a temperatura interna da câmera. Há três opções: °C/°F/Off (Graus Celsius/Graus Fahrenheit/Desligado).
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

### Configurações da câmera

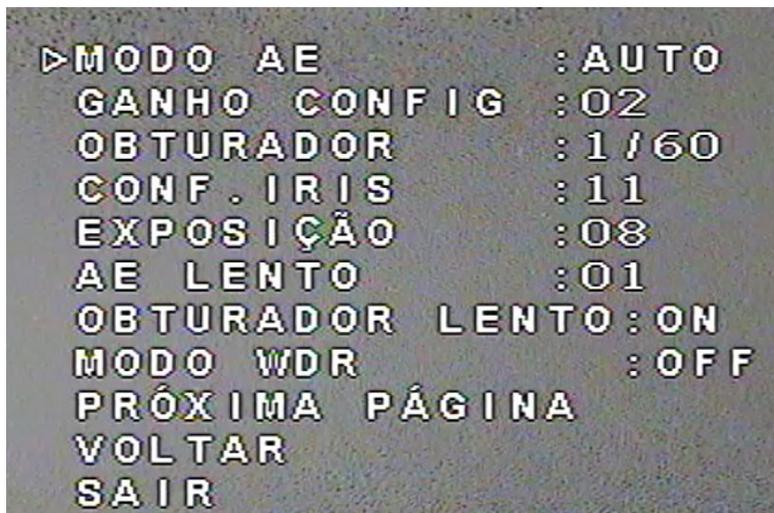


*Configurações da câmera*

Mova o cursor e clique em **CONFIGURAÇÕES DA CÂMERA**. Use as teclas para a esquerda ou direita para selecionar.

- » **CONFIGURAÇÃO WB:** configura o WB (balanço de branco) com 4 opções: *AUTO* (Automático), *ATW* (Automático apenas quando posição da câmera muda), *OUTDOOR* (Ambiente externo), *INDOOR* (Ambiente interno).
- » **CONFIGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO:** exibe o menu de configuração da exposição automática, do ganho, do obturador, da íris, do WDR, do BLC, etc.
- » **CONFIGURAÇÕES DIA/NOITE:** configura o modo dia/noite.
- » **MODO DO FOCO:** configura o modo de foco utilizado, com 3 opções *Auto* (Automático), *Manual*, *One Push* (Configura o foco apenas quando a câmera se move, sem depender de movimentações alheias à câmera).
- » **LIMITE FOCO:** é possível alterar a distância mínima para a atuação do foco automático. Existem 5 opções: *10 cm*, *1 m*, *2 m*, *3 m*, *5 m*.
- » **ZOOM DIGITAL:** utiliza recursos digitais para oferecer mais zoom (além do zoom 36x analógico da câmera) na visualização da imagem.
- » **ABERTURA:** ajusta as lentes para maior nitidez do vídeo. O valor varia de 1 a 16.
- » **LIMITE ABERTURA:** define o limite de abertura da lente da câmera. Um valor maior possibilita uma abertura maior da lente. O valor é fixo em 4.
- » **PRÓX. PÁGINA:** inclui as seguintes opções: inversão de tela, congelar, padrões de fábrica da câmera e reiniciar câmera.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

#### Configuração da exposição

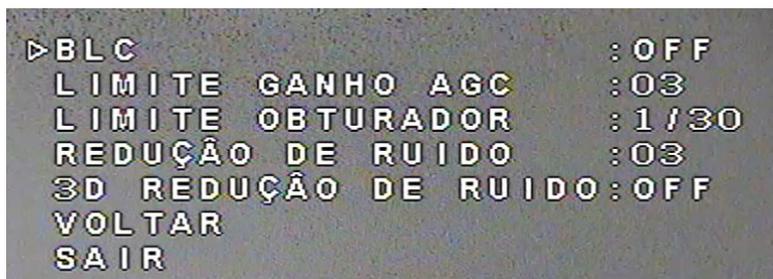


Exposição

- » **MODO AE (MODO EXPOSIÇÃO AUTOMÁTICA):** configura o modo de exposição da câmera. Inclui: *AUTO/MANUAL/PRIO IRIS/PRIO OBTUR* (automático, manual, prioridade da íris, prioridade do obturador (descritos a seguir)). Use as teclas para a esquerda/direita para selecionar.
- » **AUTO (automático):** torna-se válido após a configuração da compensação de exposição, da compensação da luz de fundo (BLC), velocidade do obturador e configuração do WDR (wide dynamic range).
- » **MANUAL (manual):** torna-se válido após a configuração do ganho de cor, velocidade do obturador, íris e WDR.
- » **PRIO IRIS (prioridade da íris):** torna-se válido após a configuração da exposição, da íris e do WDR.
- » **PRIO OBTUR (Prioridade do obturador):** torna-se válido após a configuração do obturador, compensação da exposição e do WDR.
- » **GANHO CONFIG (CONFIGURAÇÃO DO GANHO DA COR):** o valor varia de 1 a 16. O valor padrão é 2.
- » **OBTURADOR:** permite configurar a velocidade do obturador. O valor varia de 1/3 a 1/10000. O valor padrão é 1/50.
- » **CONF. IRIS (CONFIGURAÇÃO DA ÍRIS):** o valor varia de 1 a 18. O valor padrão é 11.

- » **EXPOSIÇÃO:** compensação da exposição. O valor varia de 1 a 15. O valor padrão é 8.
- » **AE LENTO:** em ambientes de luz intensa, é possível reduzir a velocidade de exposição da câmera para capturar imagens e melhorar a definição. O valor varia de 1 a 16. Quanto maior o valor, maior a velocidade de exposição. Use as teclas para a esquerda/direita para selecionar.
- » **OBTURADOR LENTO:** em ambientes com baixa iluminação, é possível reduzir a velocidade do obturador da câmera para capturar imagens e melhorar a definição. Use as teclas para a esquerda/direita para selecionar.
- » **PRÓXIMA PÁGINA:** a função próxima página exibe o menu com outros itens.
- » **MODO WDR:** modo WDR é uma opção de tratamento de imagem para quando se busca a visualização de uma imagem em meio a um fundo com luz muito forte, fazendo com que o fundo escureça e a imagem que esta sendo objetada fique mais clara.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

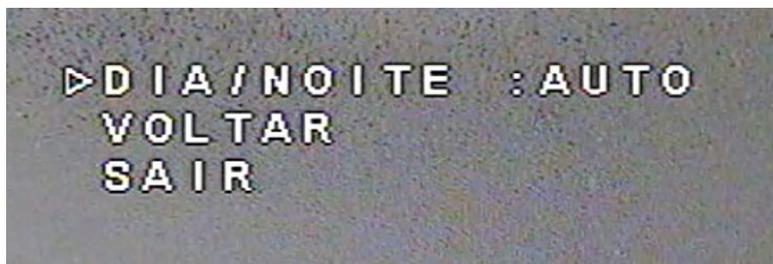
Próxima página



BLC

- » **BLC:** é uma abreviação para compensação de luz de fundo. O sistema é capaz de compensar a luminosidade provinda de um ambiente mais claro para obter vídeos nítidos de objetos em ambientes pouco iluminados. Use as teclas para a esquerda/direita para selecionar.
- » **LIMITE GANHO AGC:** é possível alterar o limite de ação do AGC. Existem três valores: 1, 2 e 3.
- » **LIMITE OBTURADOR:** também é possível alterar o limite de ação do Obturador Lento. Há seis valores: 1/1, 1/2, 1/3, 1/6, 1/12 e 1/25.
- » **REDUÇÃO DE RUÍDO:** em ambientes muito escuros, o AGC pode ser prejudicial para uma visualização mais nítida. Esta função pode aumentar ou diminuir o ruído causado pelo AGC. Existem seis opções: OFF, 1, 2, 3, 4 e 5.
- » **3D REDUÇÃO DE RUÍDO:** é uma ferramenta que auxilia na redução dos ruídos de imagem, mova o cursor para os lados para selecionar a opção desejada: 1, 2 ou OFF (desligado).
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

Configurações dia/noite

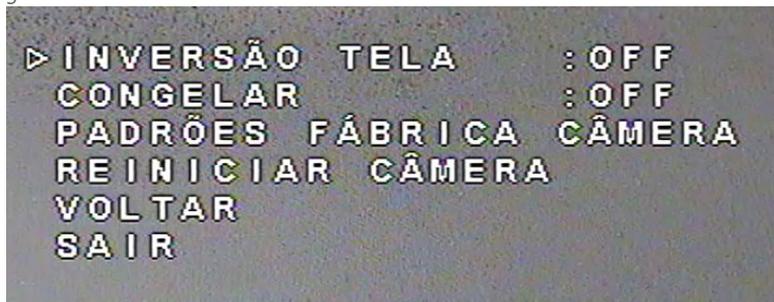


Dia/noite

Mova o cursor e clique em **CONFIGURAÇÃO DIA/NOITE**. Use as teclas para a esquerda ou direita para selecionar.

- » **DIA/NOITE**: há três opções: **AUTO/NOITE/DIA**. *Auto* (automático) utiliza um sensor para definir se é dia ou noite. *Noite*, a câmera fica em modo noturno. *Dia* a câmera considera que é dia e a há iluminação ambiente.
- » **VOLTAR**: retorna ao menu anterior.
- » **SAIR**: sai do menu do sistema.

Próxima página

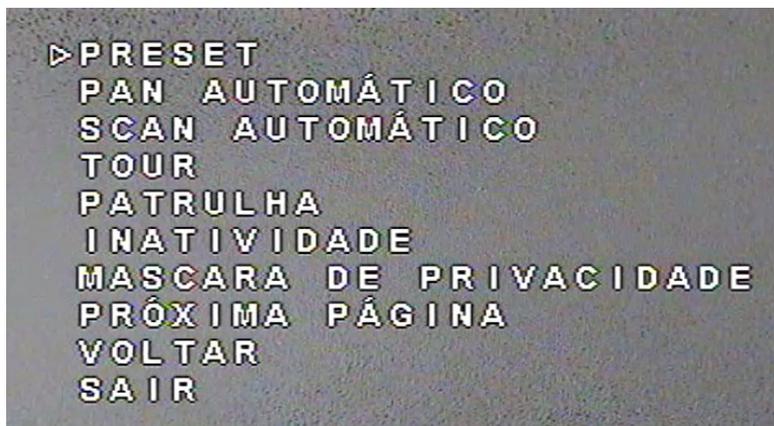


Configurações da tela

Mova o cursor e clique em **PRÓX. PÁGINA**. Use as teclas para a esquerda ou direita para selecionar.

- » **INVERSÃO TELA**: esta função permite girar a imagem 180 graus verticalmente.
- » **CONGELAR**: esta função permite que o sistema vá de um preset para outro sem exibir o vídeo durante o movimento PTZ. Há duas opções: **ON/OFF** (ligado/desligado).
- » **ESTABILIZAÇÃO**: estabilizador de imagem automático.
- » **PADRÕES DE FÁBRICA DA CÂMERA**: mova o cursor e clique nesta opção para restaurar a configuração padrão de fábrica.
- » **REINICIAR CÂMERA**: mova o cursor e clique nesta opção para reiniciar a câmera.
- » **VOLTAR**: retorna ao menu anterior.
- » **SAIR**: sai do menu do sistema.

### Configurações de funções

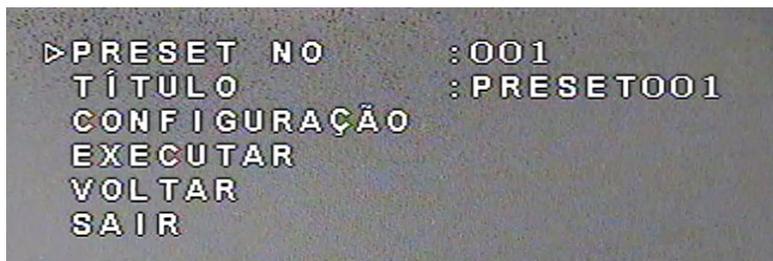


Configuração funções

Retorne ao menu principal e clique em *CONFIGURAÇÕES DE FUNÇÕES*. A tela anterior será apresentada.

- » **PRESET:** exibe o menu que permite a configuração destas funções.
- » **PAN AUTOMÁTICO:** exibe o menu que permite a configuração destas funções.
- » **SCAN AUTOMÁTICO:** exibe o menu que permite a configuração destas funções.
- » **TOUR:** exibe o menu que permite a configuração destas funções.
- » **PATRULHA:** exibe o menu que permite a configuração destas funções.
- » **INATIVIDADE:** exibe o menu que permite a configuração destas funções.
- » **MASCARA DE PRIVACIDADE:** exibe o menu que permite a configuração destas funções.
- » **PRÓXIMA PÁGINA:** mova o cursor e clique em *PRÓXIMA PÁGINA* para acessar o terceiro submenu. Inclui: *VELOCIDADE PTZ, INICIO, TEMPO MENU* e *AUTO PARAR PTZ*.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

#### Configurações do preset

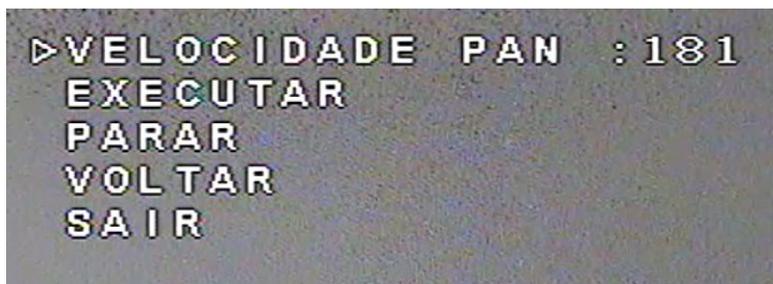


Preset

Mova o cursor e clique em *PRESET* para acessar a tela de configuração.

- » **PRESET NÚMERO:** use as teclas para a esquerda/direita para modificar o número do preset. O valor varia de 1 a 80.
- » **TÍTULO:** o texto deste item é o rótulo utilizado pela câmera speed dome para identificar o preset. O título é o número do preset.
- » **CONFIGURAÇÃO:** primeiro, informe o número do preset e, a seguir, selecione a região desejada utilizando o menu *PTZ*. Mova o cursor e clique em *CONFIGURAÇÃO*. O sistema exibirá uma mensagem: *PRESET: \*\*\* (\*\*\*)* indica o número do preset) e a linha *CONFIGURAÇÃO* apresenta um *OK* indicando que o preset foi adicionado com sucesso. Se conveniente, poderá ser habilitada a função de visualização do preset (*Menu principal>configurações do display>Preset título>On*). Repita o procedimento para configurar outros presets. Quando desejar modificar um preset, informe o número do preset e, a seguir, siga os passos descritos anteriormente.
- » **EXECUTAR:** utilizado para buscar um preset. Mova o cursor para o item *PRESET NÚMERO* e informe o valor do preset correspondente. A seguir, mova o cursor e clique em *EXECUTAR* para acessar o preset.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

## Pan automático

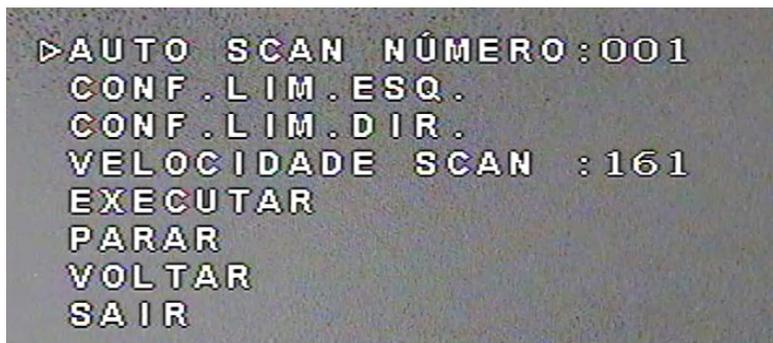


Pan automático

Mova o cursor e clique em *AUTO PAN* para acessar a tela de configuração.

- » **VELOCIDADE DO PAN:** configura a velocidade de rotação da câmera. O valor varia de 1 a 255. Use as teclas para esquerda/direita para selecionar.
- » **EXECUTAR:** a câmera inicia uma rotação contínua de 360 graus.
- » **PARAR:** a câmera interrompe a rotação.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

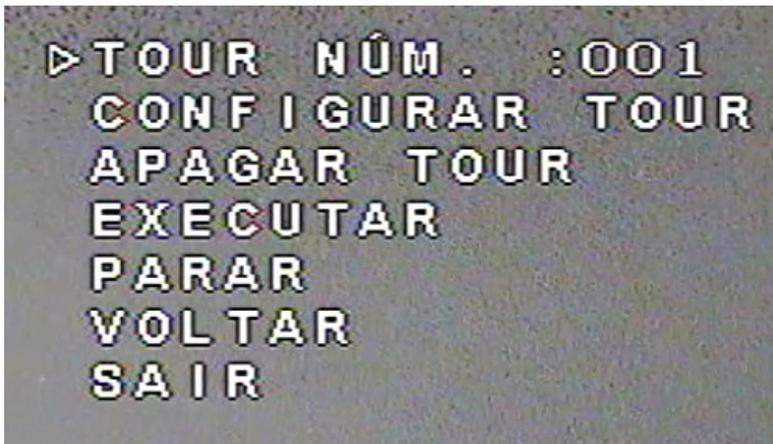
## Scan automático



Auto scan

Mova o cursor e clique em *AUTO SCAN*.

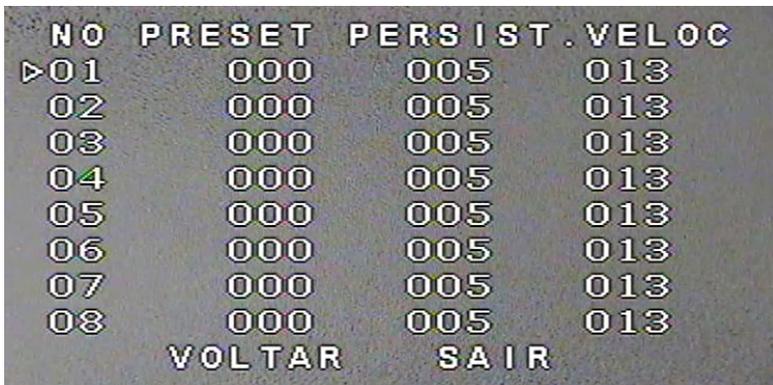
- » **AUTO SCAN NÚMERO:** atribui um número para o scan automático. O valor varia de 1 a 5. Use as teclas para esquerda/direita para configurar.
- » **CONF. LIM. ESQ. (CONFIGURAR LIMITE ESQUERDO):** configura o limite esquerdo da câmera. Clique em *Salvar* para confirmar.
- » **CONF. LIM. DIR. (CONFIGURAR LIMITE DIREITO):** configura o limite direito da câmera. Clique em *Salvar* para confirmar.
- » **VELOCIDADE DO SCAN:** o valor varia de 1 a 255. Use as teclas para esquerda/direita para configurar. É necessário clicar em *Confirmar* para salvar o valor da velocidade.
- » **EXECUTAR:** a câmera inicia o scan automático.
- » **PARAR:** a câmera interrompe o scan automático.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.



Tour

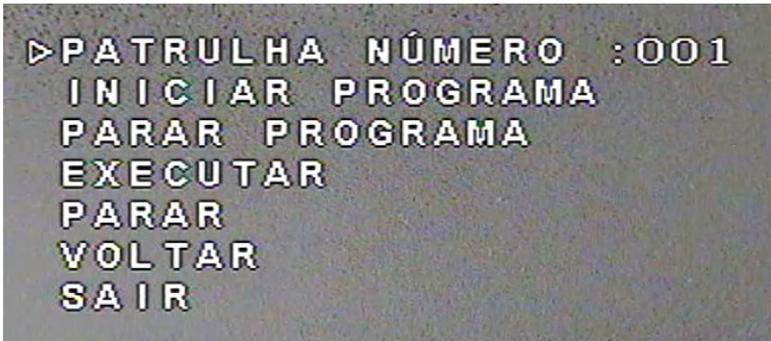
Mova o cursor e clique em *TOUR* para acessar a tela de configuração.

- » **TOUR NÚM:** seleciona o número do tour a ser configurado. O valor varia de 1 a 8. Use as teclas para esquerda/direita para selecionar.
- » **CONFIGURAR TOUR:** mova o cursor e clique em *CONFIGURAR TOUR*. A tela a seguir será apresentada. Pode-se adicionar ou remover presets, configurar o tempo de permanência em cada preset (*PERSIST.*) e a velocidade de chamada. Um tour comporta até 32 presets.



Configurar tour

- » **APAGAR TOUR:** apaga um tour. Informe o número do tour em *TOUR NÚM* e clique em *APAGAR TOUR*.
- » **EXECUTAR:** a câmera inicia o tour.
- » **PARAR:** interrompe o tour.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.



Patrulha

Na configuração da patrulha, a porcentagem apresentada no monitor indica a quantidade de comandos que ainda podem ser configurados nela.

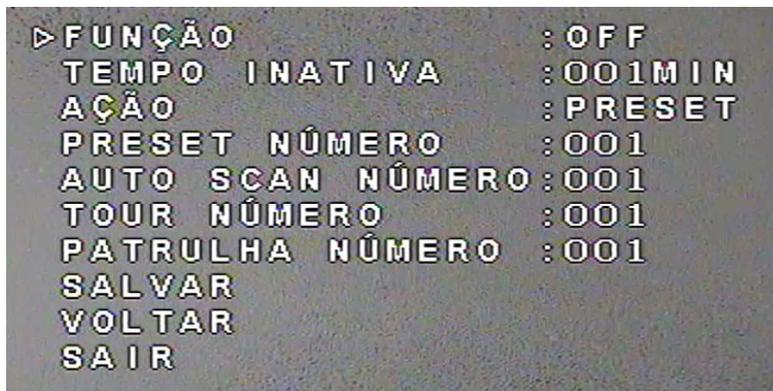
Mova o cursor e clique em *PATRULHA* para acessar a tela de configuração.

- » **PATRULHA NÚMERO:** configura o número da patrulha. O valor varia de 1 a 5. Use as teclas para esquerda/direita para configurar.
- » **INICIAR PROGRAMA:** memoriza o ponto de início da patrulha. O ícone OK aparece na tela para indicar o ponto de início que o sistema deve memorizar e um valor percentual indica a quantidade de comandos ainda disponíveis que podem ser incluídos na patrulha.
- » **PARAR PROGRAMA:** configura o ponto de parada da patrulha. Após todos os movimentos, clique em *PARAR PROGRAMA*. O sistema apresenta o ícone OK para indicar que o sistema memorizou a patrulha.
- » **EXECUTAR:** a câmera inicia a patrulha. No monitor é possível ver o ícone ??? e uma porcentagem indicando os comandos a serem chamados.
- » **PARAR:** interrompe a patrulha.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

**Obs.:** o tempo de persistência entre dois comandos deve ser menor que um minuto. Caso contrário, o sistema atribuirá o valor padrão de um minuto. Após clicar em *PARAR PROGRAMA*, não clique em *EXECUTAR* antes que o ícone “•” desapareça da tela.

### Inatividade

Quando não há um comando específico para um horário específico, a câmera automaticamente assume as funções configuradas nesse menu.

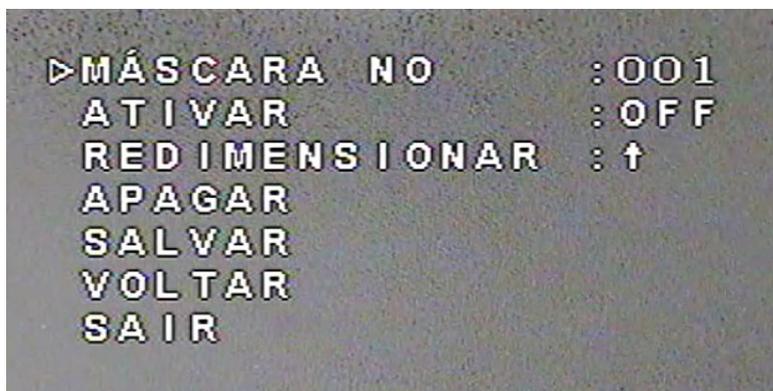


Inatividade

Mova o cursor e clique em *INATIVIDADE* para acessar a tela de configuração.

- » **FUNÇÃO:** há dois modos: *ON/OFF* (ligado/desligado).
- » **TEMPO INATIVA:** é o período de tempo em que o sistema da câmera irá considerá-la inativa. Após esse período, a câmera irá realizar a ação inativa configurada. O valor varia de 1 a 720 minutos.
- » **AÇÃO:** é a ação que a câmera irá realizar após a mesma atingir o período de tempo inativa. Essas ações podem ser: *NENHUM/PRESET/SCAN/TOUR/PATRULHA*.
- » **NÚMERO:** configura o número do preset que será utilizado quando a função inatividade estiver habilitada e a ação for definida como preset. O valor varia de 1 a 255.
- » **SALVAR:** clique em *SALVAR* após realizar as configurações.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

### Máscara de privacidade



Máscara

Mova o cursor e clique em *MÁSCARA PRIVACIDADE* para acessar a tela de configuração anterior.

É possível configurar até 8 zonas de privacidade. Os demais valores não podem ser utilizados nesta câmera.

**Obs.:** por motivos de segurança, configure a zona de privacidade com um tamanho um pouco maior que o objeto a ser mantido confidencial. A cada vez que realizar alterações, é necessário clicar em SALVAR para ativar a configuração. Do contrário, a máscara de privacidade apresentará erro na sua configuração.

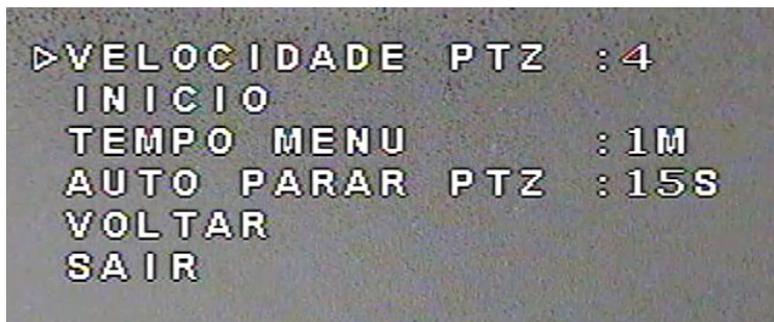
Mova o cursor para o item PRIVACIDADE e, a seguir, use as teclas para esquerda/direita para configurar diferentes zonas de privacidade.

Por exemplo:

1. Selecione a PRIVACIDADE 001 e mova o cursor para o item ATIVAR;
2. Use as teclas para a esquerda/direita para selecionar o modo ON. Uma zona de privacidade será apresentada no centro da tela;
3. Use o PTZ para movimentar a câmera de modo que o objeto da privacidade se encaixe no centro da tela;
4. Mova o cursor para o item REDIMENSIONAR e use a tecla para esquerda/ direita para ajustar a direção e pressione Confirmar para ajustar o tamanho da zona de privacidade;
5. Clique em SALVAR para sair.

- » **MÁSCARA NO:** seleciona a máscara de privacidade. O valor varia de 1 a 8.
- » **ATIVAR:** há duas configurações: ON/OFF (ligado e desligado).
- » **REDIMENSIONAR:** ajusta o tamanho da máscara de privacidade. Pressione as teclas de navegação para aumentar ou diminuir o tamanho da máscara.  
A tecla ← reduz a largura; → aumenta a largura; ↑ aumenta a altura e ↓ reduz a altura. Use a tecla Confirmar para efetuar estas ações.
- » **APAGAR:** utilizada para remover a máscara de privacidade.
- » **SALVAR:** utilizada para salvar a configuração.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

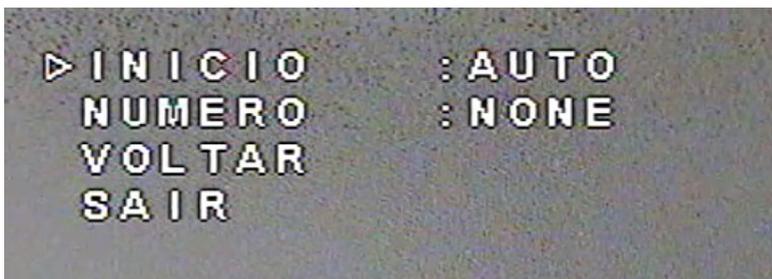
Próxima página



Configuração PTZ

- » **VELOCIDADE DO PTZ:** os níveis de velocidade variam de 1 a 3.
- » **INÍCIO:** configura a operação inicial da câmera. Clique em OK para acessar menu de configuração.
- » **TEMPO MENU:** é o período de tempo em que o menu será visualizado sem atividade no menu. As opções de tempo são: off/1/2/3/4/5 minuto. Use as teclas para a esquerda/direita para configurar.
- » **AUTO PARAR PTZ:** o sistema finaliza um movimento de Pan Tilt ou Zoom quando o comando enviado à câmera for interrompido no meio da transmissão. As opções para o período de tempo em que a câmera irá considerar um comando interrompido são: off/5S/10S/15S/20S/25S/30S (segundos).
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

## » Início



Início

- » **INÍCIO:** é possível configurar a ação inicial do sistema sempre que a câmera for iniciada. Inclui: NENHUM/AUTO/SCAN/PRESET/TOUR/PATRULHA.  
Use as teclas para a esquerda/direita para configurar.
- » **NÚMERO:** define o número da função que será utilizado na inicialização.
- » **VOLTAR:** retorna ao menu anterior.
- » **SAIR:** sai do menu do sistema.

## 15. Configuração do DVR

Após feita corretamente a instalação do DVR e da câmera VIP S5036 no mesmo, siga a instruções a seguir para manuseá-la.

### 15.1. Configuração de PTZ

No menu principal do DVR clique com o botão direito do mouse na tela e clique em *Ajustes*, em seguida clique em *PTZ* e a imagem será exibida conforme a figura a seguir:



Ajustes PTZ

Configure os campos a seguir para realizar a movimentação da câmera:

**Obs.:** para maiores informações ver itens 8, 8.1, 8.2 e 8.6.

- » **Canal:** selecione o canal de vídeo onde a câmera foi conectada ao DVR.
- » **Protocolo:** selecione o protocolo PTZ correspondente (por exemplo, INTELBRAS -1).
- » **Endereço:** o endereço padrão é 1, selecione o endereço inserido na câmera o mesmo foi configurado na guia PROTOCOLO, BAUD RATE, PARIDADE e ENDEREÇO.
  - » Taxa de transmissão: selecione a taxa de transmissão correspondente. O valor padrão é 9600, refira-se ao item PROTOCOLO, BAUD RATE, PARIDADE e ENDEREÇO para maiores detalhes.
  - » Data bits: selecione os bits de dados correspondentes. O valor padrão é 8.
  - » Stop bits: selecione os bits de parada correspondentes. O valor padrão é 1.
  - » Paridade: há três opções: *Odd*, *Even* e *None*. A configuração padrão é *None*.

Após os ajustes, clique em *Salvar*.

## 16. Operação

---

### 16.1. Operação do PTZ

#### Menu

Após a instalação e energização da câmera, o sistema irá realizar uma operação de autodiagnóstico e irá apresentar na tela as informações do sistema.

#### Navegação

Acesse o menu de configuração da câmera utilizando o protocolo PELCO através do PRESET 95, para maiores detalhes consulte o item *Para os Protocolos PELCO-P/D utilizando um DVR da série VD da Intelbras*. Caso esteja utilizando um DVR da série VD da Intelbras juntamente com o protocolo INTELBRAS-1 consulte o item *Para o protocolo INTELBRAS-1 utilizando um DVR da série VD da Intelbras* apresentados a seguir:

#### Para o protocolo INTELBRAS-1 utilizando um DVR da série VD da Intelbras

Após realizar a configuração do dispositivo PTZ apresentado anteriormente, siga o procedimento para acessar o menu da câmera:

1. No modo de exibição da câmera em tela cheia, clique com o botão direito do mouse. A interface será exibida conforme a figura a seguir:



Menu operação

2. Em seguida, vá até *Pan/Tilt/Zoom*, ou então pressione o botão *Fn* no painel frontal ou no controle remoto. A interface será exibida conforme a figura a seguir:



PTZ DVR

3. Clique com o botão esquerdo do mouse em *Prox. Página*, até chegar à tela de acesso do menu da câmera, conforme apresentado na figura a seguir:



Acesso ao menu

4. Clique em *Menu* para carregar a tela de menu da câmera. Este será apresentado na tela do monitor;
5. Selecione o item desejado utilizando as teclas de direção. O item selecionado apresentará uma seta indicativa na tela;
6. Acesse as funções do item selecionado clicando em *Entrar*;
7. Clique em *Sair* para sair do menu da câmera.

#### **Para os protocolos PELCO-P/D utilizando um DVR da série VD da Intelbras.**

Após realizar a configuração do dispositivo PTZ apresentado anteriormente, siga o procedimento para acessar o menu da câmera:

1. No modo de exibição da câmera em tela cheia, clique com o botão direito do mouse. A interface será exibida conforme a figura a seguir:



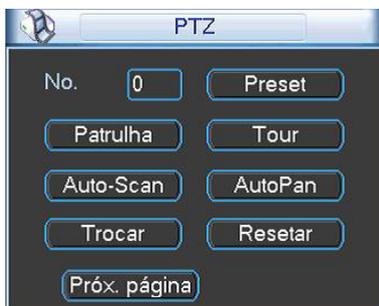
Ajustes

2. Em seguida, vá até *Pan/Tilt/Zoom*, ou então pressione o botão *Fn* no painel frontal ou no controle remoto. A interface será exibida conforme a figura a seguir:



*Prox. página*

3. Clique com o botão esquerdo do mouse em *Prox. Página*. Será exibida uma tela para acionamento de funções conforme apresentado a seguir:



*Acionamento de funções*

4. Insira o valor 28 ou 95 no campo *No.* E clique em *Preset* para carregar a tela de menu da câmera. Este será apresentado na tela do monitor;
5. Clique no botão *Prox. página* e encontre a tela *Controle PTZ* apresentada anteriormente;
6. Selecione o item desejado utilizando as teclas de direção. O item selecionado apresentará uma seta indicativa na tela;
7. Acesse as funções do item selecionado clicando no botão do controle de *Íris*, esse é o botão de confirmação para o protocolo PELCO;
8. Para sair do menu de configurações, utilize as teclas de direção e vá até a opção *EXIT* e clique em *Controle de Íris*;

**Obs.:** é necessário sair do menu de configurações da câmera para poder movimentá-la através das teclas direcionais do teclado apresentado na tela pelo DVR. É possível acessar o menu da câmera via software web (consulte o item Controle do PTZ na seção Acesso via software web), ou software SIM.

Para mais informações de como acessar o menu OSD, favor consultar o item *Controle do PTZ*.

## Menu OSD DVR

Para acessar o menu OSD da câmera no DVR clique com o botão direito do mouse na tela, clique em *Pan/Tilt/Zoom* e clique em *Próximo* até a da figura *Menu OSD DVR*, em seguida clique em *Menu*.



Menu OSD DVR

Para instruções de como usar o menu OSD vá ao capítulo *Menu OSD* deste manual.

## 17. Dúvidas frequentes

Não é possível fazer o login via internet	Falha de conexão à rede	Verifique se as conexões da sua câmera e PC estão corretas.
	Senha ou nome de usuário inválido	Verifique o IP da câmera e o cabo de rede. Reset geral da câmera e utilizar o login padrão*.
Não é possível acessar a câmera mesmo após duplo clique utilizando o Intelbras IP Utility	Rede de endereços IPs da Câmera e PC	Verifique se o endereço IP da câmera, que o Intelbras IP Utility apresenta, está na mesma rede lógica do endereço do seu PC.
	Porta HTTP	Verifique se a câmera está utilizando a porta HTTP padrão: 80.
O Intelbras IP Utility não encontra a câmera IP	Instalação física da câmera e PC	Verifique se a câmera IP encontra-se conectada na mesma rede física que seu PC.
Não é possível visualizar a imagem no navegador Internet Explorer®	Ausência de complementos	Verifique se o controle ActiveX foi instalado em seu navegador ou se foi permitido a execução dos controles ActiveX.
Não é possível acessar a câmera através dos navegadores Mozilla Firefox® ou Google® Chrome	Ausência de Plugin	Instalar plugin que permita uso dos recursos IE nestes navegadores.
	Erro de configuração	Habilitar formato de vídeo para MJPEG e transporte para Transporte em HTTP**.

\* Realizar o reset da câmera fará com que as configurações da interface web retornem para o padrão de fábrica. Por este motivo tenha sempre um backup das configurações da mesma.

\*\*Estes navegadores possuem restrições quanto a certas configurações.

## Por que não consigo visualizar o stream de câmera no meu MAC?

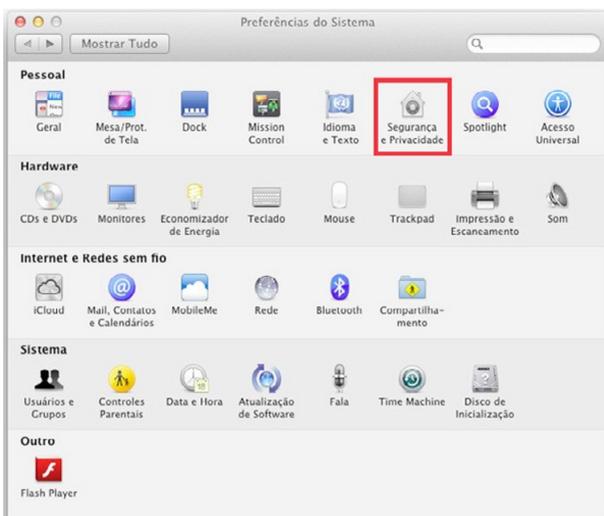
Em alguns dispositivos MAC existe uma política de segurança que por padrão bloqueia a instalação de aplicativos de um desenvolvedor não identificado. Por este motivo, para realizar a instalação do plugin das câmeras IP Intelbras, quando a mensagem da figura a seguir for apresentada, realize o seguinte procedimento:



1. No menu da Apple, clique em Preferências do Sistema;



2. Em Preferências do Sistema, clique em Segurança e Privacidade;



3. Para liberar as opções clique sobre o cadeado, localizado no canto inferior esquerdo, e entre com a senha de administrador do sistema;



4. Na guia Geral, no item permitir aplicativos transferidos de: marque a opção Qualquer lugar, e depois clique em Permitir de qualquer lugar na janela que será apresentada conforme mostra a figura a seguir;



5. Prossiga normalmente com a instalação do plugin para visualização de stream no seu MAC.

# Termo de garantia

---

Fica expresso que esta garantia contratual é conferida mediante as seguintes condições:

---

Nome do cliente:

Assinatura do cliente:

Nº da nota fiscal:

Data da compra:

Modelo:

Nº de série:

Revendedor:

---

1. Todas as partes, peças e componentes do produto são garantidos contra eventuais defeitos de fabricação que porventura venham a apresentar, pelo prazo de 1 (um) ano, sendo este prazo de 3 (três) meses de garantia legal mais 9 (nove) meses de garantia contratual, contado a partir da data de entrega do produto ao Senhor Consumidor, conforme consta na nota fiscal de compra do produto, que é parte integrante deste Termo em todo território nacional. Esta garantia contratual implica na troca gratuita das partes, peças e componentes que apresentarem defeito de fabricação, além da mão-de-obra utilizada nesse reparo. Caso não seja constatado defeito de fabricação, e sim defeito(s) proveniente(s) de uso inadequado, o Senhor Consumidor arcará com estas despesas.
2. Constatado o defeito, o Senhor Consumidor deverá imediatamente comunicar-se com o Serviço Autorizado mais próximo que consta na relação oferecida pelo fabricante - somente estes estão autorizados a examinar e sanar o defeito durante o prazo de garantia aqui previsto. Se isto não for respeitado esta garantia perderá sua validade, pois o produto terá sido violado.
3. Na eventualidade do Senhor Consumidor solicitar o atendimento domiciliar, deverá encaminhar-se ao Serviço Autorizado mais próximo para consulta da taxa de visita técnica. Caso seja constatada a necessidade da retirada do produto, as despesas decorrentes, transporte, segurança de ida e volta do produto, ficam sob a responsabilidade do Senhor Consumidor.
4. A garantia perderá totalmente sua validade se ocorrer qualquer das hipóteses a seguir: a) se o defeito não for de fabricação, mas sim, ter sido causado pelo Senhor Consumidor ou terceiros estranhos ao fabricante; b) se os danos ao produto forem oriundos de acidentes, sinistros, agentes da natureza (raios, inundações, desabamentos, etc.), umidade, tensão na rede elétrica (sobretensão provocada por acidentes ou flutuações excessivas na rede), instalação/uso em desacordo com o Manual do Usuário ou decorrente do desgaste natural das partes, peças e componentes; c) se o produto tiver sofrido influência de natureza química, eletromagnética, elétrica ou animal (insetos, etc.); d) se o número de série do produto houver sido adulterado ou rasurado; e) se o aparelho houver sido violado.

Sendo estas condições deste Termo de Garantia complementar, a Intelbras S/A reserva-se o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem aviso prévio.

O processo de fabricação deste produto não está coberto pelo sistema de gestão ambiental da Intelbras.

Todas as imagens deste manual são ilustrativas.

*Windows, Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Internet Explorer e o logo da Internet Explorer são marcas registradas ou marcas comerciais da Microsoft Corporation nos Estados Unidos ou em outros países ou regiões. Linux é uma marca registrada de Linus Torvalds. Apple e Safari são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países. Firefox é uma marca registrada da Mozilla Foundation. GOOGLE é uma marca registrada da Google Inc. DynDNS é uma marca registrada de Dynamic Network Services Inc. No-IP é uma marca de registrada de Vitalwerks Internet Solutions, LLC.*

# intelbras

---



*fale com a gente*

**Suporte a clientes:** (48) 2106 0006

**Fórum:** [forum.intelbras.com.br](http://forum.intelbras.com.br)

**Suporte via chat e e-mail:** [intelbras.com.br/suporte-tecnico](http://intelbras.com.br/suporte-tecnico)

**SAC:** 0800 7042767

**Onde comprar? Quem instala?:** 0800 7245115

Intelbras S/A – Indústria de Telecomunicação Eletrônica Brasileira  
Rodovia BR 101, km 210 – Área Industrial – São José/SC – 88104-800  
[www.intelbras.com.br](http://www.intelbras.com.br)