intelbras

Manual do usuário

VHD 3240 VF Geração 4

intelbras

VHD 3240 VF Geração 4 Câmera HDCVI com infravermelho ativo

Parabéns, você acaba de adquirir um produto com a qualidade e segurança Intelbras.

A câmera VHD 3240 VF Geração 4 possui resolução HD (1080p), que proporciona imagens de altíssima qualidade e maior nitidez. Em casos de pouca ou nenhuma luz visível, o dispositivo de infravermelho ativo garantirá uma ótima definição de imagem em modo *Preto e branco*. A troca entre os dois modos acontecerá de forma automática. Além disso, a geração de produtos Multi HD® é compatível com as tecnologias HDCVI, AHD-H, HDTVI (v2.0) e analógica. A troca entre essas tecnologias pode ser feita através do acessório VHD Control¹ e menu *OSD* da câmera.

¹ O VHD Control é um acessório que não acompanha o produto e deve ser adquirido separadamente.

Cuidados e segurança

Orientações gerais

- » Leia o manual do usuário: todas as instruções de segurança e operação devem ser lidas antes de iniciarem as operações com o aparelho e devem ser mantidas para referências futuras.
- » Segurança no transporte: grandes pressões ou vibrações violentas não são permitidas durante o transporte, armazenagem ou instalação.
- » Segurança elétrica: toda instalação e operação devem estar conforme as normas de segurança elétrica local. Nós não assumimos nenhuma responsabilidade por incêndios ou choques elétricos causados por manuseio e instalações inapropriadas.
- » Manuseio: não desmonte a câmera e não toque em suas partes internas, pois causa a perda de garantia. Não deixe a câmera cair, pois pode causar danos ao produto. Não a exponha a choques e vibrações.
- » **Limpeza:** desligue a alimentação da câmera antes de limpá-la. Não utilize produtos de limpeza líquidos ou em aerosol. Use somente um pano umedecido com água para limpeza. A limpeza deverá ocorrer apenas na parte externa.
- » Fontes de energia: este produto deve ser operado somente com a fonte de alimentação indicada nas especificações técnicas.
- » Instalação: não instale a câmera sobre lugares instáveis, a queda da câmera pode gerar danos ao produto. A câmera deve ser instalada em local protegido, contra exposição a substâncias inflamáveis, explosivas ou corrosivas. Não aponte a câmera para o sol, isso pode danificar o sensor de imagem e causar distorções nas imagens filmadas. Não instale a câmera em locais onde a temperatura interna do equipamento exceda os níveis acima e abaixo do permitido nas especificações técnicas. Evite expor a câmera a campos magnéticos e sinais elétricos. Caso a câmera seja instalada sobre uma superfície metálica, isole a sua base de modo que esta não tenha contato direto com o metal.
- » Conexões: não faça conexões não recomendadas pelo fabricante, pois há risco de incêndio, choque elétrico ou ferimento.
- » Sobrecarga: não sobrecarreque as tomadas elétricas e extensões, isso pode causar incêndio ou choque elétrico.
- » Assistência técnica: não tente consertar este produto, abrindo ou removendo a tampa, além de perder a garantia, pode ser perigoso. Deixe que toda assistência seja feita por nossa rede autorizada.
- » Atenda às advertências: siga todas as instruções indicadas no manual.

Índice

1. Especificações técnicas	5
1.1. Compatibilidade	
1.2. Saída analógica	
2. Produto	7
2.1. Vista detalhada	
3. Instalação	7
3.1. Fixação da câmera	
3.2. Conexões elétricas	
3.3. Cuidados especiais	
4. Operação	g
4.1. Seleção de tecnologia	
4.2. Navegação do menu	
4.3. Funções do menu <i>OSD</i>	
Termo de garantia	14



ATENÇÃO!

Todas as instruções de segurança e operação devem ser lidas antes de iniciar o manuseio com o aparelho, e tais instruções devem ser mantidas para referências futuras.



PERIGO!

Não abra o equipamento.

Para evitar choques elétricos ou outros perigos, não exponha o interior desse aparelho à chuva ou umidade.

As peças internas não devem ser manuseadas pelo usuário.

Certifique-se de que todos os procedimentos de instalação foram seguidos.

1. Especificações técnicas

Especificações técnicas	
Sensor	1/2.7" 2 megapixels CMOS
Pixels efetivos (H × V)	1920 × 1080
Linhas horizontais	1920H
D 1 ~ 1	Full HD (1080p)
Resolução real	Analógico (600 TVL)
Lente	Varifocal 2,7 a 13,5 mm
ÂI- de viete besiesentel	105° (lente de 2,7 mm)
Ângulo de vista horizontal	28° (lente de 12 mm)
Obs.: ângulo de vista para tecnologias HE). Para saída auxiliar analógica, o ângulo de vista é de 54º
â 1 1 · · · · · · · · ·	57° (lente de 2,7 mm)
Ângulo de vista vertical	15° (lente de 12 mm)
Alcance IR	40 m
IR inteligente	Sim
Quantidade de LEDs	20
Comprimento de onda LED IR	850 nm
Formato do vídeo	NTSC
Protocolos de vídeo	HDCVI/AHD-H/HDTVI (v2.0)/Analógico (CVBS)
Obs.: Multi HD® Geração 4 saem de fábrio	ca com o padrão de vídeo HDCVI.
Mudança de protocolo	
Relação sinal-ruído	>65 dB
Sensibilidade	0,05 lux/F2.0 (0 lux IR on)
Velocidade do obturador	1/30s~1/100.000s
Sincronismo	Interno
Íris	Eletrônica
Day & Night	Automático (ajustável), colorido, P&B
Troca automática do filtro (ICR)	Sim
C	51111
Características complementares	3111
Controle automático de ganho (AGC)	ON
<u> </u>	
Controle automático de ganho (AGC)	ON
Controle automático de ganho (AGC) Compensação de luz de fundo (BLC)	ON ON/OFF
Controle automático de ganho (AGC) Compensação de luz de fundo (BLC) High Light Compensation (HLC)	ON ON/OFF Sim (digital)
Controle automático de ganho (AGC) Compensação de luz de fundo (BLC) High Light Compensation (HLC) Wide Dynamic Range (WDR)	ON ON/OFF Sim (digital) Sim (DWDR)
Controle automático de ganho (AGC) Compensação de luz de fundo (BLC) High Light Compensation (HLC) Wide Dynamic Range (WDR) Balanço de branco	ON ON/OFF Sim (digital) Sim (DWDR) Automático/Ajustável
Controle automático de ganho (AGC) Compensação de luz de fundo (BLC) High Light Compensation (HLC) Wide Dynamic Range (WDR) Balanço de branco Modo de imagem	ON ON/OFF Sim (digital) Sim (DWDR) Automático/Ajustável Padrão/Suave/Vivo
Controle automático de ganho (AGC) Compensação de luz de fundo (BLC) High Light Compensation (HLC) Wide Dynamic Range (WDR) Balanço de branco Modo de imagem Ajuste de imagem	ON ON/OFF Sim (digital) Sim (DWDR) Automático/Ajustável Padrão/Suave/Vivo Brilho/Contraste/Nitidez/Saturação/Croma/Gamma
Controle automático de ganho (AGC) Compensação de luz de fundo (BLC) High Light Compensation (HLC) Wide Dynamic Range (WDR) Balanço de branco Modo de imagem Ajuste de imagem Função Espelho	ON ON/OFF Sim (digital) Sim (DWDR) Automático/Ajustável Padrão/Suave/Vivo Brilho/Contraste/Nitidez/Saturação/Croma/Gamma Rotação Horizontal e Vertical

Saída de vídeo	75 Ω BNC fêmea	
Alimentação	Conector P4 fêmea	
Características elétricas		
Consumo máximo de corrente	350 mA	
Consumo máximo de potência	4,2 W	
Tensão	12 Vdc	
Proteção antissurto	15 kV (vídeo e alimentação)	
Características mecânicas		
Dimensões (L × A × P)	90 × 218 × 90 mm	
Peso	520 g	
Cor case	Branca	
Tipo case/material	Bullet/Metal	
Grau de proteção	IP66	
Local de instalação	Interno/externo	
Características ambientais		
Temperatura de armazenamento	−40 °C a 60 °C	
Temperatura de operação	−40 °C a 60 °C	
Umidade relativa de armazenamento	20% a 90% RH	
Umidade relativa de operação	10% a 95% RH	
Certificados		
FCC	Parte 15, classe B	
CE	EN 55032: 2012+AC:2013 (Class B) EN 55024: 2010 EN 61000-6-3: 2007/A1:2011 EN 50130-4: 2011 EN 61000-3-2: 2014 IEC 61000-4-2: 2008 EN 61000-3-3: 2013 IEC 61000-4-4: 2012 IEC 61000-4-6: 2013 IEC 61000-4-6: 2013 IEC 61000-4-8: 2009 IEC 61000-4-11: 2004	

1.1. Compatibilidade

Por ser uma câmera Multi HD®, este produto é compatível com os sistemas HDCVI, AHD, HDTVI (v2.0) e analógico.

Não é recomendada a utilização de baluns e conversores de mídia convencionais, pois esses acessórios possuem blocos de filtros projetados para o sinal analógico que podem comprometer a qualidade do sinal HD, influenciando na imagem das câmeras.

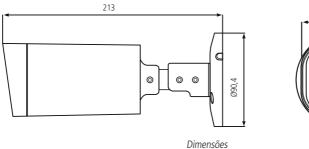
1.2. Saída analógica

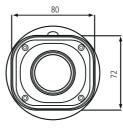
Recomenda-se a utilização da tecnologia analógica (CVBS) para o ajuste de posicionamento da câmera como saída auxiliar, pois possui 600 TVL e ângulo de vista reduzido, se comparado às tecnologias HDCVI, AHD e HDTVI. Para obter o melhor desempenho do produto, procure utilizá-lo em modo *HD*.

2. Produto

2.1. Vista detalhada

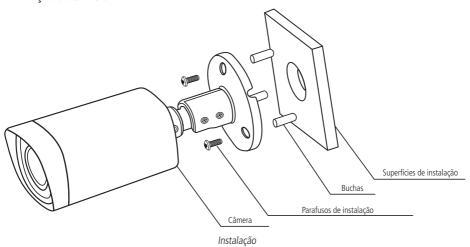
Dimensões em milímetros.





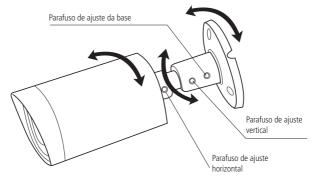
3. Instalação

3.1. Fixação da câmera

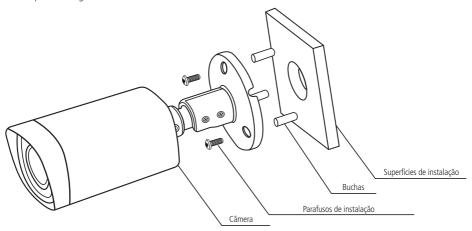


7

- 1. Passe o cabo da câmera pelo espaço do suporte e então fixe o suporte da câmera na superfície de instalação;
- 2. Retire os parafusos do suporte mostrados na imagem a seguir. Ajuste a câmera na posição de forma que ela consiga atingir a área exata que precisa ser monitorada, girando o suporte e o corpo da câmera. Após isso, aperte os parafusos;



- 3. Após fixar a câmera, conecte-a à fonte de alimentação, e a saída de vídeo ao DVR HDCVI;
- 4. Afrouxe os dois parafusos da estrutura de ajuste vertical, não os retire, apenas afrouxe-os um pouco para que seja possível realizar o ajuste do ângulo de vista. Para a câmera VHD 3240 VF Geração 4, o ajuste de zoom e foco é feito no componente angular.



3.2. Conexões elétricas

Para realizar as conexões elétricas, siga o procedimento:

- 1. Conecte o cabo de vídeo com o conector BNC:
- 2. Conecte uma fonte de alimentação de 12 Vdc estabilizada (não acompanha o produto) no conector de alimentação da câmera;

Vídeo	Alimentação
Conector BNC	\bigcirc - \bullet - \oplus

3. Após finalizar as conexões, certifique-se de que a tensão que chega à câmera esteja entre 10,8 e 13,2 V. Realize essa medição com os LEDs IR ligados. Caso a tensão esteja fora das especificações, substitua os cabos por uma bitola maior ou instale a fonte mais próxima da câmera.

Atenção: não corte ou danifique os conectores de alimentação e vídeo da câmera, isso pode gerar ruídos e mau contato, prejudicando o desempenho do produto, além de causar a perda de garantia. Quando o produto for instalado em ambientes externos, isole os conectores da câmera com fita isolante.

3.3. Cuidados especiais

Por tratar-se de uma tecnologia que oferece imagens em alta definição (Full HD), utilizando a mesma estrutura dos sistemas analógicos convencionais, os sistemas HDCVI demandam atenção nos seguintes pontos:

- » Recomenda-se a utilização dos baluns passivos Intelbras XBP 401 HD e XBP 402 HD. A utilização de outros modelos pode acarretar ruídos e interferências na imagem.
- » Recomenda-se a utilização de fontes individuais localizadas próximas às câmeras, minimizando ruídos e interferências na imagem. Atente à qualidade da fonte utilizada na instalação.
- » As instalações de câmeras em alta resolução exigem maior cuidado quanto a conectores e emendas, para evitar o descasamento de impedâncias e, consequentemente, interferências na imagem, por exemplo, duplicação de objetos filmados (sombra). Nesse sentido, atente à qualidade dos conectores, baluns e emendas¹.
- » Caso, após finalizar a instalação, sejam observados ruídos e interferências na imagem causados pela fonte de alimentação, sugerimos a utilização do filtro ativo Intelbras XHD 1000.
- » Em ambientes com incidência de sinais RF, como, locais próximos a ERBs, estações de rádio e televisão, podem interferir no funcionamento do produto.
- » Em instalações com longas distâncias, considere alteração na qualidade da imagem e não exceda os limites indicados na tabela a seguir:

Tecnologia	UTP ²	Coaxial ³
HDCVI	200 m	300 m
AHD	150 m	250 m
HDTVI	150 m	250 m
Analógica (SD)	200 m	300 m

» Evite colocar o cabo de vídeo da câmera em mesma tubulação de rede elétrica ou próximo de equipamentos com irradiacão/inducão eletromagnética, como, cercas elétricas e motores.

4. Operação

4.1. Seleção de tecnologia

As câmeras VHD Geração 4 têm a função *Multi HD*®, que permite ao usuário decidir qual tecnologia (HDCVI/AHD-H/HDTVI/ analógica) utilizar no momento da instalação do produto. A seleção da tecnologia pode ser feita pelo menu OSD ou utilizando o Intelbras VHD Control¹.

Para realizar a mudança de tecnologia pelo menu OSD, é necessário seguir os passos abaixo:

- 1. Acessar o menu principal da câmera;
- 2. Acessar Avançado;
- 3. Acessar Saída de vídeo;
- 4. Selecionar a tecnologia da câmera (HDCVI AHD HDTVI CVBS (analógica)).

Mei	nu
Formato vídeo	NTSC →
Resolução	720p@30 →
Luz de fundo	Off
Ajustes imagem	-1
Exposição	٦
Balanço de branco	Auto
Dia/noite	Auto →
Idioma	Português
Avançado	ا
Padrão	
Sair	
Menu pi	rincipal

¹ Não se recomendam emendas entre cabo UTP e coaxial na instalação das câmeras.

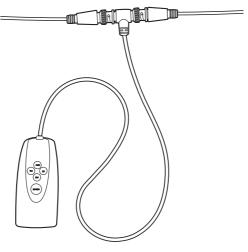
² Distância máxima obtida em testes laboratoriais utilizando cabo CAT-5 e homologado pela Anatel.

³ Distância máxima obtida em testes laboratoriais utilizando cabo coaxial 4 mm com 85% de malha de cobre homologado pela Anatel.

Atenção ao mudar para as tecnologias

- » HDCVI AHD HDTVI: o DVR deve ser compatível com a tecnologia escolhida na instalação. Caso contrário, o produto não funcionará corretamente e será necessário o VHD Control¹ para retornar à tecnologia correta.
- » **CVBS (analógico):** ao mudar para o modo *Analógico*, será necessário o VHD Control¹ para retornar para uma tecnologia HD. ¹ *Essa ferramenta não acompanha o produto*.

Para fazer a seleção de tecnologia pelo Intelbras VHD Control¹, esse dispositivo deve ser conectado entre os cabos BNC da câmera e do DVR, conforme esquema a sequir:



VHD Control

Depois de conectado, o usuário deve pressionar o botão *Enter* para que o aparelho saia do modo *Stand by* e em seguida, pressionar um dos quatro botões durante 10 segundos, até que a tecnologia seja alterada de acordo com a necessidade. Após a mudança ser feita, o botão *Enter* do VHD Control indicará a tecnologia selecionada acionando um LED colorido, conforme tabela a sequir:

Tecnologia	Cor
HDCVI	Laranja
AHD	Azul
HDTVI	Verde
Analógica (SD)	Vermelha

Atenção:

- » Após a seleção da tecnologia, o VHD Control deve ser desconectado da câmera.
- » Caso o cabeamento da instalação não esteja em boas condições, realize a seleção de tecnologia da câmera com o VHD Control conectado diretamente a ela.

4.2. Navegação do menu

Para acessar o menu *OSD* da câmera, certifique-se de que seu DVR seja compatível com essa função. Nos DVRs Intelbras, siga o procedimento a seguir.

- Antes de iniciar o controle da câmera, é necessário realizar alguns ajustes de parâmetros no DVR HDCVI Intelbras, caso o DVR não o faça automaticamente;
- 2. Acesse o menu do DVR que ajusta os parâmetros de controle de PTZ e defina o modo de controle como HDCVI e o protocolo como Intelbras-1.

4.3. Funções do menu OSD

Menu principal

Menu		
Formato vídeo	NTSC →	
Resolução	1080p @ 30 →	
Luz de fundo	Off	
Ajuste imagem	.	
Exposição	-1	
Bal. de branco	Auto	
Dia/noite	Auto ↓	
Idioma	Português	
Avançado	-1	
Padrão		
Sair		

Menu principal

Função	Descrição	
Formato vídeo	Permite alternar o formato de vídeo entre NTSC e PAL.	
Resolução	Define a resolução do vídeo. Disponível: 1080p @ 30 FPS, 720p @ 30 FPS, 720p @ 60 FPS.	
	Este menu permite que seja escolhido o modo de luz de fundo que se adapta melhor ao ambiente onde a câmera está instalada. As opções disponíveis neste menu são BLC/WDR/HLC e Off. **Off: neste modo, a câmera não utilizará nenhum mecanismo para compensação de luz, dessa forma, quando houver um cenário com contraste de luz será possível visualizar o plano de fundo da imagem com nitidez, porém, o plano de frente tende a ficar escuro.	
Luz de fundo	 BLC (Back Light Compensation): ao identificar um cenário com contraste de luz, esta função irá aumentar o brilho da imagem como um todo. Como toda a imagem sofrerá um aumento no brilho, seu plano de fundo pode ficar mais iluminado do que a imagem real. Habilite esta função quando a imagem do ambiente interno que se deseja monitorar estiver muito escura. DWDR (Digital Wide Dynamic Range): quando esta função estiver ativa, a câmera se ajustará aos ambientes com alto contraste de luz, tornando a iluminação de toda a imagem uniforme. Habilite esta função somente em cenários onde há um alto contraste, caso contrário, o balanço de branco da imagem pode ser afetado. HLC (High Light Compensation): busca atenuar a quantidade de iluminação emitida por um foco de luz, por exemplo, faróis 	
	de carro, reduzindo seu efeito prejudicial a imagem.	
	Obs.: esta função não cria máscaras nos focos de luz, apenas atenua a iluminação da imagem como um todo.	
Ajuste imagem →	Submenu com opções de ajustes na imagem da câmera.	
Exposição ↓	Submenu com opções de ajuste na exposição do sensor da câmera.	
Bal. de branco	Permite selecionar um perfil para definir como a câmera irá compensar o branco da imagem. O ajuste através da opção Manual exige conhecimento e habilidades técnicas e geralmente despende muito tempo para que se consiga uma boa precisão. A opção Auto permite que todo esse controle seja feito automaticamente. Os demais perfis são indicados para monitoramento de ambientes específicos e com pouca variação: ambiente interno, ambiente externo, dia ou noite.	
Dia/noite	 Função para que seja possível determinar como a câmera apresentará as cores da imagem na presença e/ou ausência de luminosidade: » Preto e branco: nesta opção, a câmera irá permanecer sempre com a imagem em preto e branco, independentemente das condições de luminosidade. » Colorido: nesta opção, a câmera irá permanecer sempre com a imagem colorida, enquanto as condições de luminosidade pro- 	
	porcionarem isso. Caso selecione esta opção, certifique-se de que o ambiente onde a câmera ficará instalada sempre terá ilumi- nação, caso contrário, em locais com luminosidade baixa, a imagem poderá ficar ruidosa, afetando o desempenho do produto.	
	» Auto: nesta opção, a imagem alternará entre colorido e preto/branco automaticamente, de acordo com o nível de luminosidade. Dando um Enter nesta opção, é possível também escolher os níveis em que a câmera irá virar do modo Colorido para Preto/Branco e branco, e vice e versa, adequando o produto de acordo com o cenário de instalação. A opção Dia/Noite está relacionada com o momento de quando a câmera entrará no modo Noturno automaticamente, quanto mais baixo esse ponto, mais tempo a câmera permanecerá em modo Colorido. A opção Noite/Dia serve para configurar o momento em que a câmera retorna para o modo Colorido e desliga os LEDs, quanto mais baixo este ponto, mais cedo a câmera retornará para o modo Colorido.	
Idioma	Define o idioma do menu. As opções disponíveis são: inglês e português.	
Avançado ↓	Submenu com opções que definem os parâmetros de configuração da câmera.	
Padrão	Utilizado para redefinir os padrões de fábrica da câmera.	
Sair	Sai do menu OSD.	

Ajustes de imagem

Modo <i>Imagem</i> , alterando o valor da definição e apresentação das cores	Padrão
Nitidez	11
Brilho	7
Contraste	8
Saturação	12
Croma	7
Gamma	7
2DNR	7
Voltar	

Ajustes de imagem

Função	Descrição
Modo Imagem	Permite escolher entre os três perfis que possuem valores fixos e predefinidos de ajuste de imagem. Disponível: padrão, suave e vivo.
Nitidez	Ajusta a nitidez da imagem, alterando o valor da definição e apresentação das cores. Normalmente, não é necessário alterar a configuração principal.
Brilho	Ajusta o brilho da imagem. Quanto maior o valor, mais brilho terá o vídeo. Ao alterar o valor, as seções claras e escuras do vídeo serão ajustadas em conformidade. Você pode usar esta função quando todo o vídeo estiver muito escuro ou muito claro. Note que o vídeo pode tornar-se turvo quando o nível do brilho é elevado.
Contraste	Ajusta o contraste da imagem. Você pode usar esta função quando o brilho do vídeo está aceitável, mas o contraste não está adequado. Note que o vídeo pode tornar-se turvo quando o valor é muito baixo. Se este valor é muito elevado, a seção escura do vídeo pode ter falta de brilho, enquanto a seção clara pode ter excesso.
Saturação	Ajusta da tonalidade da imagem. Ao se alterar o valor, a tonalidade será ajustada, mas isso não terá efeito sobre o brilho do vídeo. Existe um valor-padrão de acordo com a sensibilidade do sensor. Normalmente, não é necessário alterar a configuração principal.
Croma	Ajuste do ganho das cores da imagem. Quanto maior for o valor, mais forte é a cor. Esta função não tem qualquer efeito sobre o brilho geral do vídeo. Caso o valor selecionado seja muito alto, a cor poderá ficar muito forte. Para a parte cinza do vídeo, a distorção pode ocorrer se o balanço de branco não for preciso. Note que o vídeo pode perder qualidade se o valor for muito baixo.
Gamma	É uma correção eletrônica efetuada pelos circuitos da câmera para equilibrar o brilho. Alternar o nível influenciará ligeiramente na tensão de saída do vídeo composto, mudando a maneira como o monitor construirá imagens através da combinação de pixels vermelhos, verdes e azuis na tela. Valores mais altos proporcionarão mais brilho, especialmente nas áreas mais escuras da escala de cinza. Esta é uma função cujos parâmetros não recomendamos alterar, pois exige conhecimentos específicos sobre o funcionamento dos monitores.
2DNR	O DNR (Digital Noise Reduction) possibilita reduzir o aspecto granulado na imagem. O ruído é significativamente reduzido ao se ajustar esta função, melhorando também a relação sinal-ruído e aumentando a resolução horizontal. O resultado é uma imagem mais clara e nítida mesmo em baixas condições de iluminação.

Exposição

Modo Exposição	Auto →	
Nível de expo.	7	
Antiflicker	Externo	
Voltar		
Exposição		

Função	Descrição	
Modo Exposição	Permite escolher entre três perfis com valores predefinidos e situações específicas: <i>Redução de borrões, Redução de ruídos, Auto</i> e <i>Manual.</i> Na opção <i>Manual,</i> é possível alterar o valor do obturador. Obturador: é possível configurar o tempo de exposição do sensor à luz. Esse tempo é descrito por 1/valor. Por exemplo: 60 significa	
WOOO Exposição	que o sensor ficará exposto à luz durante o período de 1 segundo dividido por 60. Quanto menor o tempo de exposição, mais quadros por segundo (FPS) serão capturados. Porém, como diminuirá a incidência de luz no sensor, a imagem ficará mais escura.	
Nível de expo.	Seleciona o nível de exposição do sensor para controlar a incidência de luz de acordo com o ambiente monitorado. Quanto maio o valor, maior a exposição e mais brilho na imagem. No caso de ocorrerem oscilações na imagem devido ao tipo de iluminação ambiente, por exemplo, lâmpadas LED, ajuste o nível de exposição até que o efeito seja eliminado.	
Antiflicker	Permite escolher entre três perfis: Externo, 60 Hz e 50 Hz. Minimiza o efeito flicker (piscada/tremulação) na imagem, causado pelas flutuações de tensão da rede que alimenta as lâmpadas do ambiente. Obs.: caso essa função seja alterada para 50 ou 60 Hz, não será possível habilitar a função HLC.	

Avançado

Nome câmera	4		
Espelhamento	.		
IR Inteligente	Auto →		
Anti-sobreexp.	2		
Másc. Priv.	Off		
Coaxial 485	.		
Inf. sist.	4		
Saída de vídeo			
Voltar			

Avançado

Função	Descrição	
Nome Cam.	Permite configurar o nome de até 8 caracteres que será exibido na tela. É possível ajustar a posição do nome na imagem.	
Espelhamento	Realiza a rotação horizontal e vertical da imagem.	
Zoom digital	Utilizado para ampliar digitalmente a imagem.	
IR inteligente	Permite ajustes referentes aos LEDs infravermelhos. » Auto: quanto maior o nível, mais o IR inteligente atuará na imagem, tornando mais nítido o objeto que se aproxima da câmera, contudo, menos detalhes do plano de fundo poderão ser observados. » Desliga IR: desativa os LEDs infravermelhos (IR) do produto mesmo no modo Noturno. Caso opte por Desliga IR, certifique-se de que o ambiente monitorado sempre possuirá iluminação, caso contrário, a imagem capturada será prejudicada.	
Anti-sobreexp.	Permite diminuir o brilho da imagem em cenários que têm muita iluminação externa.	
Másc. priv.	Permite criar até 8 máscaras de privacidade na tela.	
Coaxial 485	Define o endereço da câmera.	
Inf. sist.	Exibe a versão do software da câmera.	
Saída de vídeo	Altera o protocolo de vídeo da câmera para HDCVI, AHD, HDTVI e CVBS (analógico).	

Aviso: o DVR deve ser compatível com a tecnologia escolhida na instalação. Caso contrário, o produto não funcionará corretamente e será necessário o VHD Control para retornar à tecnologia correta.

Termo de garantia

Revendedor:

Nome do cliente:	
Assinatura do cliente:	
Nº da nota fiscal:	
Data da compra:	
Modelo:	Nº de série:

Fica expresso que esta garantia contratual é conferida mediante as seguintes condições:

- 1. Todas as partes, peças e componentes do produto são garantidos contra eventuais vícios de fabricação, que porventura venham a apresentar, pelo prazo de 1 (um) ano sendo este de 90 (noventa) dias de garantia legal e 9 (nove) meses de garantia contratual —, contado a partir da data da compra do produto pelo Senhor Consumidor, conforme consta na nota fiscal de compra do produto, que é parte integrante deste Termo em todo o território nacional. Esta garantia contratual compreende a troca gratuita de partes, peças e componentes que apresentarem vício de fabricação, incluindo as despesas com a mão de obra utilizada nesse reparo. Caso não seja constatado vício de fabricação, e sim vício(s) proveniente(s) de uso inadequado, o Senhor Consumidor arcará com essas despesas.
- 2. A instalação do produto deve ser feita de acordo com o Manual do Produto e/ou Guia de Instalação. Caso seu produto necessite a instalação e configuração por um técnico capacitado, procure um profissional idôneo e especializado, sendo que os custos desses serviços não estão inclusos no valor do produto.
- 3. Constatado o vício, o Senhor Consumidor deverá imediatamente comunicar-se com o Serviço Autorizado mais próximo que conste na relação oferecida pelo fabricante somente estes estão autorizados a examinar e sanar o defeito durante o prazo de garantia aqui previsto. Se isso não for respeitado, esta garantia perderá sua validade, pois estará caracterizada a violação do produto.
- 4. Na eventualidade de o Senhor Consumidor solicitar atendimento domiciliar, deverá encaminhar-se ao Serviço Autorizado mais próximo para consulta da taxa de visita técnica. Caso seja constatada a necessidade da retirada do produto, as despesas decorrentes, como as de transporte e segurança de ida e volta do produto, ficam sob a responsabilidade do Senhor Consumidor.
- 5. A garantia perderá totalmente sua validade na ocorrência de quaisquer das hipóteses a seguir: a) se o vício não for de fabricação, mas sim causado pelo Senhor Consumidor ou por terceiros estranhos ao fabricante; b) se os danos ao produto forem oriundos de acidentes, sinistros, agentes da natureza (raios, inundações, desabamentos, etc.), umidade, tensão na rede elétrica (sobretensão provocada por acidentes ou flutuações excessivas na rede), instalação/uso em desacordo com o manual do usuário ou decorrentes do desgaste natural das partes, peças e componentes; c) se o produto tiver sofrido influência de natureza química, eletromagnética, elétrica ou animal (insetos, etc.); d) se o número de série do produto tiver sido adulterado ou rasurado; e) se o aparelho tiver sido violado.
- 6. Esta garantia não cobre perda de dados, portanto, recomenda-se, se for o caso do produto, que o Consumidor faça uma cópia de segurança regularmente dos dados que constam no produto.
- 7. A Intelbras não se responsabiliza pela instalação deste produto, e também por eventuais tentativas de fraudes e/ ou sabotagens em seus produtos. Mantenha as atualizações do software e aplicativos utilizados em dia, se for o caso, assim como as proteções de rede necessárias para proteção contra invasões (hackers). O equipamento é garantido contra vícios dentro das suas condições normais de uso, sendo importante que se tenha ciência de que, por ser um equipamento eletrônico, não está livre de fraudes e burlas que possam interferir no seu correto funcionamento.

Sendo estas as condições deste Termo de Garantia complementar, a Intelbras S/A se reserva o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem aviso prévio.

O processo de fabricação deste produto não é coberto pelos requisitos da ISO 14001.

Todas as imagens deste manual são ilustrativas.

intelbras



Suporte a clientes: (48) 2106 0006 **Fórum:** forum.intelbras.com.br

Suporte via chat: intelbras.com.br/suporte-tecnico **Suporte via e-mail:** suporte@intelbras.com.br

SAC: 0800 7042767

Onde comprar? Quem instala?: 0800 7245115

Importado no Brasil por: Intelbras S/A – Indústria de Telecomunicação Eletrônica Brasileira Rodovia SC 281, km 4,5 – Sertão do Maruim – São José/SC – 88122-001 CNPJ 82.901.000/0014-41 – www.intelbras.com.br

01.18

Origem: China